

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Hlavní předměty								
Directing and Dramaturgy <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	204RDT3	ZK	4	4/T	204RDT4	ZK	4	4/T
Work on Performance <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	204IRT3	ZK	7	8/T	204IRT4	ZK	7	8/T
Elements of a Theatre Work <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Karel František TOMÁNEK</i>	204SDD1	Z	2	2/T	204SDD2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné předměty								
Human Body Throughout History <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	204TLH1	Z	1	2/T	204TLH2	ZK	1	2/T
Stage Music Seminar <i>Vratislav SRÁMEK</i>	204SCH1	Z	1	2/T	204SCH2	Z	1	2/T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development II. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Theatre in the Czech Culture <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAR, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ, Zuzana ŠILOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
History of Puppet Theatre in Contexts and Developmental Connections <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Nina MALÍKOVÁ</i>	204LDD2	ZK	1	2/T				
Literary Preparation <i>Miloslav KLÍMA, Kateřina ŠPÍČHALOVÁ</i>	204LTP1	Z	2	2/T	204LTP2	ZK	2	2/T
Modern Theatre and its Double <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204MDD2	ZK	1	2/T	204MDD3	Z	1	2/T
Contemporary Forms of Alternative Theatre <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIRČKA, Karel MAKONJ</i>					204PAD1	Z	1	2/T
Theory of Drama <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	204TDI1	Z	1	2/T	204TDI2	ZK	1	2/T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign Languages</i>		z	1			zk	2	
Minimal number of credits per semester	1				2			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

204ARDB3

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
204KRI1	Seminar of Criticism 1 <i>Jiří ADÁMEK, Zdeněk TICHÝ</i>	Z	1	2/T			
204KRI2	Seminar of Criticism 2 <i>Jiří ADÁMEK, Zdeněk TICHÝ</i>				ZK	1	2/T
204HUS1	Seminar of Music 1 <i>Ivan RUML, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HUS2	Seminar of Music 2 <i>Ivan RUML, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204HUS3	Seminar of Music 3 <i>Ivan RUML, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HUS4	Seminar of Music 4 <i>Ivan RUML, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T

204ARDB4

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
204ASD1	Alternative World Theatre in the 20th and 21st Century 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternative World Theatre in the 20th and 21st Century 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204ANI1	Animation 1 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI2	Animation 2 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
204TNC1	Dance 1 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TNC2	Dance 2 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204DES1	History of Stage Design 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204DES2	History of Stage Design 2 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>				ZK	1	2/T
204ITT1	Intermedia Creation and Technology 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermedia Creation and Technology 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204HAK1	Music Activity (Chorus, Orchestra) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Music Activity (Chorus, Orchestra) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204HNA1	Music Studies 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1/T			
204HNA2	Music Studies 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				ZK	1	1/T
204ZPE1	Singing - Individually 1 <i>Šárka MALINKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204ZPE2	Singing - Individually 2 <i>Šárka MALINKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>				Z	1	1/T
204SES1	Stage Design Seminar 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Stage Design Seminar 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2/T

204ARDB4 (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
204SVD1	Stage Light Design 1 <i>Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	40/S
204SVD2	Stage Light Design 2 <i>Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	40/S			
204JML1	Stage Speech 1 <i>Jana ALTMANNOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204JML2	Stage Speech 2 <i>Jana ALTMANNOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>				ZK	1	2/T
204TRK1	Training 1 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TRK2	Training 2 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204RDP1	Work on Performance Practice 1 <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	Z	1				
204RDP2	Work on Performance Practice 2 <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>				Z	1	
204RDP3	Work on Performance Practice 3 <i>Jiří HAVELKA</i>	Z	1				
204RDP4	Work on Performance Practice 4 <i>Jiří HAVELKA</i>				Z	1	