

### Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
702HAP*	English in the Music Industry	Z-5-24/S 702HAP1	ZK-5-24/S 702HAP2	Z-5-24/S 702HAP3	Z-5-24/S 702HAP4	20
110EPF	European /EU/ Support Funds			ZK-3-2/T 110EPF		3
110SFHZ	Structure and Operation of Musician's Life	ZK-3-2/T 110SFHZ				3
<b>Minimal number of credits</b>						<b>26</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
110HMZP*	Music Management in Entertainment Industry	Z-2-2/T 110HMZP1	ZK-2-2/T 110HMZP2			4
110HPOP*	Music Production Organization	Z-4-20/S 110HPOP7	Z-4-20/S 110HPOP8	Z-6-20/S 110HPOP9	Z-8-20/S 110HPOP0	22
110KDP*	Communication Skills-Human Resource	Z-2-2/T 110KDP1	Z-2-2/T 110KDP2	ZK-2-2/T 110KDP3		6
110MAR*	Marketing	Z-2-2/T 110MAR1	ZK-2-2/T 110MAR2			4
110PMG*	Written Master Work	Z-2-1/T 110PMG1	Z-2-1/T 110PMG2	Z-4-1/T 110PMG3	Z-6-1/T 110PMG4	14
110SHP*	Music Production Seminar	Z-4-2/T 110SHP7	Z-4-2/T 110SHP8	Z-4-2/T 110SHP9	Z-4-2/T 110SHP0	16
110ZPID	Fundamental Programming - Distribution of Music via Internet		ZK-3-2/T 110ZPID			3
110ZPHZ*	Music Entrepreneurship			Z-2-2/T 110ZPHZ1	ZK-2-2/T 110ZPHZ2	4
<b>Minimal number of credits</b>						<b>73</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
<b>Minimal number of credits</b>						<b>3</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
110HP4N	Selected Topics in Music Production (Mg) - elective ③					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
<b>Minimal number of credits</b>						<b>0</b>
<b>Total number of set credits</b>						<b>102</b>
<b>Number of credits that have to be obtained from optional subjects</b>						<b>18</b>
<b>Total number of credits</b>						<b>120</b>

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ 110HP4N - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Groups of study qualification optional subjects

## 110HP4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ, Vit HAVLIČEK</i>				ZK	1	2/T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
305MIS2	Management in an Information Society 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>				ZK	3	24/S
305MP1	Media Law and Coproduction 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘESTANOVÁ</i>				ZK	2	12/S
305MP2	Media Law and Coproduction 2				ZK	2	12/S
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
171DKHA	Optional courses of musical acoustics <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	Z	1	blok			
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PIV1	Poetics of Interpretation Performance 1 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI2	Poetics of Interpretation Performance 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PIV3	Poetics of Interpretation Performance 3 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI4	Poetics of Interpretation Performance 4 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
100PA8	Professional Activities 8 <i>Ivan KLÁNSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
305PUBR1	Public Relations 1 <i>Pavřina FECHTEROVÁ</i>	Z	2	24/S			
305PUBR2	Public Relations 2				Z	2	24/S
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T

110HP4N - Další výběr je v celoškoliní nabídce předmětů