

### Study plan – 1st year

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Practical in Opera Studio <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS3	Z	3	4/T	103POS4	Z	3	4/T
Opera Direction <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REOP3	Z	7	2/T	103REOP4	ZK	7	2/T
Opera Direction Seminar <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR3	Z	2	2/T	103SOR4	Z	2	2/T
TV and Film Opera Direction <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO3	Z	1	1/T	103TFO4	ZK	1	1/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>13</b>				<b>13</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Opera Dramaturgy <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO3	Z	1	1/T	103DO4	ZK	1	1/T
Theatre and Opera History <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP3	Z	2	2/T	103DDOP4	ZK	2	2/T
Music History <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1/T	108PTKP	Z	1	1/T
Selection of Operas <i>Ivan KUSNJEK, Otomar KVĚČH</i>	103ROP3	Z	3	2/T	103ROP4	ZK	3	2/T
Theory of Composition <i>Iva OPLISŤILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2/T	186TS4	ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
Foreign language (Bc) - required elective ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
Selected Topics in Operatic Directing (Bc) - elective								
Foreign language - elective								
Movement and Relaxation Training - elective								
Physical Education - elective ②								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>26</b>				<b>27</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>4</b>				<b>3</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Groups of study qualification optional subjects

## 108TZ

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HP1	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Music Criticism 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Music Criticism 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Music Dramaturgy 1 <i>Jiří STILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Music Dramaturgy 2 <i>Jiří STILEC</i>				ZK	1	1+1/T

## 1030R4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
171LH	Human voice <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
171DKHA	Optional courses of musical acoustics <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK</i>	Z	1	blok			
170KP1	Piano Practical 1 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Piano Practical 2 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Piano Practical 3 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Piano Practical 4 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Piano Practical 5 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Piano Practical 6 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T

## 103OR4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVA</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
103HV1	Voice Training 1 <i>Martin BĀRTA, Ivan KUSNĀJER</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Voice Training 2 <i>Martin BĀRTA, Ivan KUSNĀJER</i>				Z	1	1/T