

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Choreography <i>Daniel WIESNER</i>	107UCH1	Z	4	2/T	107UCH2	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreographic pre-seminar <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	107CHOP1	Z	4	2/T	107CHOP2	Z	4	2/T
History and Music Theory <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Interactive Media <i>Vladimír BURIAN</i>	107IM1	Z	1	1/T	107IM2	Z	1	1/T
Classical Dance (Choreography) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTC1	Z	2	2/T	107KTC2	Z	2	2/T
Folk Dance <i>Marie FRICOVÁ</i>	107LTC1	Z	2	2/T	107LTC2	Z	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALIKOVÁ</i>	107MTC1	Z	2	2/T	107MTC2	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Eliška NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Introduction to Dance Theory <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107UTT1	Z	2	1/T	107UTT2	ZK	2	1/T
Minimal number of credits per semester	18				18			
Povinně volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Choreography (Bc)</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107VTTB

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících

107CH4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TA1	Anthroplogy of Dance 1	Z	3	2/T			
107TA2	Anthroplogy of Dance 2				ZK	3	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107PSS1	Dance of Points Education Seminar 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSS2	Dance of Points Education Seminar 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107SKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	1	blok			
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			

107CH4B (continued)

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PSM5	Modern Dance Education Seminar 5 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSM6	Modern Dance Education Seminar 6 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	3	2/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TK1	Techniques of Classical Dance 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TK2	Techniques of Classical Dance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	3	2/T