

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Anthropology of Dance	107TA1	Z	3	2/T	107TA2	ZK	3	2/T
Dance Aesthetics	107TE1	Z	3	2/T	107TE2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANECEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Ivanka KUBICOVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Evíra NĚMEČKOVÁ, Libuše OVSOVÁ, Erika SCHUBERTOVA, Daniela STAVALOVÁ, Daniel WIESNER, Jiří ČUMPELÍK</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Minimal number of credits per semester	5				5			
Povinné volitelné předměty								
Dance Scholarship Seminar A <i>Petra Dolačilová, Dorota GREMLICOVÁ</i>	107SVA1	Z	4	1/T	107SVA2	Z	4	1/T
Dance Scholarship Seminar B	107SVB1	Z	2	1/T	107SVB2	Z	2	1/T
Selected in Topics in History of Dance C <i>Dorota GREMLICOVÁ, Evíra NĚMEČKOVÁ</i>	107VC1	Z	3	2/T	107VC2	ZK	3	2/T
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	10				11			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Mg) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	21				22			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	9				8			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Předměty..... lze zapsat opakovaně.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107TV4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Eivra NEMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Eivra NEMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107ZTM1	Basics of Dance Management and Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2/T			
107ZTM2	Basics of Dance Management and Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107PSS1	Dance of Points Education Seminar 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSS2	Dance of Points Education Seminar 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	1/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PSM5	Modern Dance Education Seminar 5 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSM6	Modern Dance Education Seminar 6 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T

107TV4N (continued)

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVA</i>	Z	2	10/S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVA</i>				Z	2	10/S
107PPII1	Pedagogical Psychology II 1 <i>Hana KRYKORKOVA</i>	Z	2	2/T			
107PPII2	Pedagogical Psychology II 2 <i>Hana KRYKORKOVA</i>				ZK	2	2/T
107PED1	Pedagogy - for Dance field 1 <i>Erika SCHUBERTOVA</i>	Z	3	2/T			
107PED2	Pedagogy - for Dance field 2 <i>Erika SCHUBERTOVA</i>				Z	3	2/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T

Předměty..... lze zapsat opakovaně.