

Katedra hudební teorie

Obory

Hudební teorie (8201R095) – bakalářský.....	2
Hudební teorie (8201T095) – magisterský.....	8

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1/T 186HTP1	Z-3-1/T 186HTP2	Z-3-1/T 186HTP3	Z-3-1/T 186HTP4	Z-3-1/T 186HTP5	Z-3-1/T 186HTP6	18
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-7-2/T 186HTS1	ZK-7-2/T 186HTS2	Z-6-2/T 186HTS3	ZK-6-2/T 186HTS4	Z-10-2/T 186HTS5	Z-12-2/T 186HTS6	48
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2/T 186SHT1	Z-2-2/T 186SHT2	Z-2-2/T 186SHT3	Z-2-2/T 186SHT4	Z-2-2/T 186SHT5	Z-2-2/T 186SHT6	12
Minimální počet kreditů								78
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1/T 186AHT1	Z-2-1/T 186AHT2	Z-2-1/T 186AHT3	Z-2-1/T 186AHT4	Z-2-1/T 186AHT5	Z-2-1/T 186AHT6	12
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
186DSS*	Dějiny skladebných stylů a druhů			Z-1-2/T 186DSS1	ZK-1-2/T 186DSS2			2
186ETM*	Etnomuzikologie		Z-1-2/T 186ETM1	Z-1-2/T 186ETM2	ZK-1-2/T 186ETM3			3
108HPI*	Historicky poučená interpretace			Z-1-1+1/T 108HPI1	ZK-1-1+1/T 108HPI2			2
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1+1/T 108HD1	ZK-1-1+1/T 108HD2	2
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
108HK*	Hudební kritika					Z-1-1+1/T 108HK1	ZK-1-1+1/T 108HK2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
186STS*	Studium skladeb	Z-3-2/T 186STS1	ZK-3-2/T 186STS2	Z-3-2/T 186STS3	ZK-3-2/T 186STS4			12
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2/T 186TS1	ZK-2-2/T 186TS2	Z-2-2/T 186TS3	ZK-2-2/T 186TS4			8
186ZST*	Základy skladebné techniky	Z-1-1/T 186ZST1	Z-1-1/T 186ZST2	Z-1-1/T 186ZST3	Z-1-1/T 186ZST4	Z-1-1/T 186ZST5	ZK-1-1/T 186ZST6	6
108CH*	Česká hudba 1918-1989	Z-1-2/T 108CH1	ZK-1-2/T 108CH2					2
Minimální počet kreditů								82
Povinné volitelné předměty								
702CJB	Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
186HT4B	Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr							0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							166
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							14
	Celkový počet kreditů							180

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP1	Z	3	1/T	186HTP2	Z	3	1/T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Vladimír TICHÝ</i>	186HTS1	Z	7	2/T	186HTS2	ZK	7	2/T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš KREJČA, Vlastislav MATOUŠEK, Vladimír TICHÝ</i>	186SHT1	Z	2	2/T	186SHT2	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLIŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	186AHT1	Z	2	1/T	186AHT2	Z	2	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Etnomuzikologie <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>					186ETM1	Z	1	2/T
Studium skladeb <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	186STS1	Z	3	2/T	186STS2	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA</i>	186TS1	Z	2	2/T	186TS2	ZK	2	2/T
Základy skladebné techniky <i>Tomáš KREJČA, Miroslav PUJDLÁK, Tomáš REINDL, Vladimír TICHÝ</i>	186ZST1	Z	1	1/T	186ZST2	Z	1	1/T
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CH1	Z	1	2/T	108CH2	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP3	Z	3	1/T	186HTP4	Z	3	1/T
Hudební teorie - systematická <i>Jiří BEZDĚK, Vladimír TICHÝ</i>	186HTS3	Z	6	2/T	186HTS4	ZK	6	2/T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš KREJČA, Vlastislav MATOUŠEK, Vladimír TICHÝ</i>	186SHT3	Z	2	2/T	186SHT4	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT3	Z	2	1/T	186AHT4	Z	2	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Dějiny skladebných stylů a druhů <i>Jitřina DVORÁKOVÁ</i>	186DSS1	Z	1	2/T	186DSS2	ZK	1	2/T
Etnomuzikologie <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>	186ETM2	Z	1	2/T	186ETM3	ZK	1	2/T
Historicky poučená interpretace <i>Ivana BAZANTOVÁ, Lukáš MATOUŠEK</i>	108HPI1	Z	1	1+1/T	108HPI2	ZK	1	1+1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1/T	108PTKP	Z	1	1/T
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS3	Z	3	2/T	186STS4	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2/T	186TS4	ZK	2	2/T
Základy skladebné techniky <i>Tomáš KREJČA, Tomáš REINDL, Vladimír TICHÝ</i>	186ZST3	Z	1	1/T	186ZST4	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP5	Z	3	1/T	186HTP6	Z	3	1/T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Vladimír TICHÝ</i>	186HTS5	Z	10	2/T	186HTS6	Z	12	2/T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš KREJČA, Vlastislav MATOUŠEK, Vladimír TICHÝ</i>	186SHT5	Z	2	2/T	186SHT6	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	15				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Jaromír HAVLÍK, Iva OPLUŠTILOVÁ, Vladimír TICHÝ</i>	186AHT5	Z	2	1/T	186AHT6	Z	2	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1+1/T	108HD2	ZK	1	1+1/T
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	2/T	108HES2	ZK	5	2/T
Hudební kritika <i>Jan VIČAR</i>	108HK1	Z	1	1+1/T	108HK2	ZK	1	1+1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1/T				
Základy skladebné techniky <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA, Tomáš REINDL, Vladimír TICHÝ</i>	186ZST5	Z	1	1/T	186ZST6	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	14				10			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK, Jan VÍCAR</i>				ZK	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
102SA1	Sluchová analýza 1 <i>František BABICKÝ</i>	Z	1	1/T			
102SA2	Sluchová analýza 2 <i>Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	1/T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1/T 186AHT7	Z-2-1/T 186AHT8	Z-3-1/T 186AHT9	Z-3-1/T 186AHT0	10
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-2-1/T 186HTP7	Z-2-1/T 186HTP8	Z-15-3/T 186HTP9	Z-15-3/T 186HTP0	34
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-14-2/T 186HTS7	ZK-14-2/T 186HTS8			28
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2/T 186SHT7	Z-2-2/T 186SHT8	Z-2-2/T 186SHT9	Z-2-2/T 186SHT0	8
Minimální počet kreditů						80
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
186HTD*	Hudební teorie - diplomní seminář		Z-2-2/T 186HTD1	Z-8-2/T 186HTD2	Z-8-2/T 186HTD3	18
186ORG*	Organologie	Z-2-2/T 186ORG1	ZK-2-2/T 186ORG2			4
186STS*	Studium skladeb	Z-2-2/T 186STS7	ZK-2-2/T 186STS8			4
Minimální počet kreditů						26
Povinné volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
186HT4N	<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLŠTILOVÁ, Jan VIČAR, Petr ZVĚŘINA</i>	186AHT7	Z	2	1/T	186AHT8	Z	2	1/T
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP7	Z	2	1/T	186HTP8	Z	2	1/T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Vladimír TICHÝ</i>	186HTS7	Z	14	2/T	186HTS8	ZK	14	2/T
Seminář hudební teorie <i>Vladimír TICHÝ</i>	186SHT7	Z	2	2/T	186SHT8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudební teorie - diplomní seminář <i>Vladimír TICHÝ</i>					186HTD1	Z	2	2/T
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORG1	Z	2	2/T	186ORG2	ZK	2	2/T
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS7	Z	2	2/T	186STS8	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				6			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jaromír HAVLÍK, Vlastislav MATOUŠEK, Iva OPLUŠTILOVÁ, Jan VIČAR</i>	186AHT9	Z	3	1/T	186AHT0	Z	3	1/T
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP9	Z	15	3/T	186HTP0	Z	15	3/T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš KREJČA, Vlastislav MATOUŠEK, Vladimír TICHÝ</i>	186SHT9	Z	2	2/T	186SHT0	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudební teorie - diplomní seminář <i>Vladimír TICHÝ</i>	186HTD2	Z	8	2/T	186HTD3	Z	8	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr 186HT4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 <i>Milos HONS</i>	Z	1	1/T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2 <i>Milos HONS</i>				ZK	1	1/T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PIV1	Poetika interpretačního výkonu 1 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI2	Poetika interpretačního výkonu 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PIV3	Poetika interpretačního výkonu 3 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI4	Poetika interpretačního výkonu 4 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ, Vít HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T