

Katedra alternativního a loutkového divadla

Studium zde vychází na jedné straně z mnohaleté pedagogické zkušenosti loutkářsky orientované vysoké školy, na straně druhé se opírá o tendence, které mají své kořeny v divadelní avantgardě a v hnutí „otevřeného divadla“. Programy bakalářského respektive magisterského stupně herectví, režie i dramaturgie předpokládají studium obecných zákonitostí divadelní tvorby s důrazem na specificky interdisciplinární komponenty loutkového a předmětného divadla včetně jejich přesahů a zpětných vazeb na divadelní umění. Studium scénografie (bakalářské + navazující magisterské) je na této katedře soustředěno na výchovu výtvarníků alternativních forem divadla, s prioritou výtvarné metafor - včetně divadla loutkového.

Obory

Herectví alternativního a loutkového divadla (8203R043) – bakalářský	2
Herectví alternativního a loutkového divadla (8203T043) – magisterský	9, 15
Režie-dramaturgie alternativního a loutkového divadla (8203R053) – bakalářský	19
Dramaturgie alternativního a loutkového divadla (8203T067) – magisterský	26
Režie alternativního a loutkového divadla (8203T068) – magisterský	30, 34
Scénografie alternativního a loutkového divadla (8203R062) – bakalářský	38
Scénografie alternativního a loutkového divadla (8203T062) – magisterský	45, 49

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
204HET*	Herecká tvorba	ZK-4-8/T 204HET1	ZK-4-8/T 204HET2	ZK-4-8/T 204HET3	ZK-4-8/T 204HET4	ZK-8-8/T 204HET5	ZK-8-8/T 204HET6	32
204IHT*	Insceenační tvorba	ZK-4-8/T 204IHT1	ZK-4-8/T 204IHT2	ZK-4-8/T 204IHT3	ZK-4-8/T 204IHT4	ZK-10-12/T 204IHT5	ZK-10-12/T 204IHT6	36
Minimální počet kreditů								68
Povinné předměty								
204HAK*	Hudební aktivity (sbor, orchestr)	Z-1-2/T 204HAK1	Z-1-2/T 204HAK2	Z-1-2/T 204HAK3	Z-1-2/T 204HAK4	Z-1-2/T 204HAK5	Z-1-2/T 204HAK6	6
204HIM*	Hudební improvizace					Z-1-1/T 204HIM1	Z-1-1/T 204HIM2	2
204STP*	Studiová praxe					Z-1-3/T 204STP1	Z-1-3/T 204STP2	2
703ADA*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4/T 703ADA1	ZK-2-4/T 703ADA2	Z-1-2/T 703ADA3	Z-1-2/T 703ADA4	Z-1-2/T 703ADA5		7
703SDA*	Šerm			Z-1-2/T 703SDA1	Z-1-2/T 703SDA2			2
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-3/T 204PHK1	Z-1-3/T 204PHK2					2
204ZJT1	Základy jevištní techniky - kurz 1							1
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-KURZ 703PKD						1
703ZKD	Zimní kurz	Z-1-KURZ 703ZKD						1
703LKD	Letní kurz		Z-1-KURZ 703LKD					1
204ANI*	Animace	Z-1-2/T 204ANI1	ZK-2-2/T 204ANI2	Z-2-2/T 204ANI3	ZK-2-2/T 204ANI4			7
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
204LDD*	Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech		ZK-1-2/T 204LDD1	ZK-1-2/T 204LDD2				2
204HUN*	Hudební nauka	Z-1-1/T 204HUN1	ZK-1-1/T 204HUN2	Z-1-1/T 204HUN3	ZK-1-1/T 204HUN4			4
204MLI*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-1/T 204MLI1	Z-1-1/T 204MLI2					2
204MLK*	Jevištní mluva - kolektivně	Z-1-1/T 204MLK1	Z-1-1/T 204MLK2					2
204JML*	Jevištní mluva			Z-1-2/T 204JML1	ZK-1-2/T 204JML2	Z-1-2/T 204JML3	ZK-1-2/T 204JML4	4
204PJP*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 204PJP1	ZK-1-2/T 204PJP2	Z-1-2/T 204PJP3	ZK-2-2/T 204PJP4	Z-1-2/T 204PJP5	ZK-1-2/T 204PJP6	7
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1/T 204KPB1	Z-1-1/T 204KPB2	2
204MDD*	Moderní divadlo a jeho dvojník		Z-1-2/T 204MDD1	ZK-1-2/T 204MDD2	Z-1-2/T 204MDD3	ZK-2-2/T 204MDD4		5
204PAD*	Současné podoby alternativního divadla			Z-1-2/T 204PAD1		ZK-1-2/T 204PAD2		2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
204TNC*	Tanec	Z-1-1/T 204TNC1	ZK-1-1/T 204TNC2	Z-1-1/T 204TNC3	ZK-1-1/T 204TNC4	Z-1-2/T 204TNC5	ZK-2-2/T 204TNC6	7
204TRK*	Trénink	Z-1-1/T 204TRK1	ZK-1-1/T 204TRK2	Z-1-1/T 204TRK3	ZK-1-1/T 204TRK4			4
204TLH*	Tělo v historii					Z-1-2/T 204TLH1	ZK-1-2/T 204TLH2	2
204ZPV*	Zpěv	Z-1-2/T 204ZPV1	ZK-1-2/T 204ZPV2	Z-1-2/T 204ZPV3	ZK-1-2/T 204ZPV4	Z-1-2/T 204ZPV5	ZK-1-2/T 204ZPV6	6
204STP1	Studiová praxe 1				Z-1-3/T 204STP1			1
Minimální počet kreditů								103
Povinně volitelné předměty								
200JZB	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
204AHB2	Volitelné předměty oborové							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								177
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								3
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Branislav MAZÚCH</i>	204HET1	ZK	4	8/T	204HET2	ZK	4	8/T
Inskenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Branislav MAZÚCH</i>	204IHT1	ZK	4	8/T	204IHT2	ZK	4	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav SRÁMEK</i>	204HAK1	Z	1	2/T	204HAK2	Z	1	2/T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADA1	Z	2	4/T	703ADA2	ZK	2	4/T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISÁR, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Robert SMOLÍK</i>					204ZJT1	Z	1	20/S
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Zimní kurz <i>Petr PACHL</i>	703ZKD	Z	1	KURZ				
Letní kurz <i>Petr PACHL</i>					703LKD	Z	1	KURZ
Animace <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>	204ANI1	Z	1	2/T	204ANI2	ZK	2	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2/T
Hudební nauka <i>Vratislav SRÁMEK</i>	204HUN1	Z	1	1/T	204HUN2	ZK	1	1/T
Jevištní mluva - individuálně <i>Magdalena GRACEROVÁ-CHRZOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Lenka VELIKÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204ML11	Z	1	1/T	204ML12	Z	1	1/T
Jevištní mluva - kolektivně <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204MLK1	Z	1	1/T	204MLK2	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP1	Z	1	2/T	204PJP2	ZK	1	2/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2/T
Tanec <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TNC1	Z	1	1/T	204TNC2	ZK	1	1/T
Tréning <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TRK1	Z	1	1/T	204TRK2	ZK	1	1/T
Zpěv <i>Libuše VOBĚRKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204ZPV1	Z	1	2/T	204ZPV2	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				22			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>	204HET3	ZK	4	8/T	204HET4	ZK	4	8/T
Inskenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>	204IHT3	ZK	4	8/T	204IHT4	ZK	4	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK3	Z	1	2/T	204HAK4	Z	1	2/T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Jaromír MALCHAR, Petr PACHL</i>	703ADA3	Z	1	2/T	703ADA4	Z	1	2/T
Šerm <i>Karel BASÁK</i>	703SDA1	Z	1	2/T	703SDA2	Z	1	2/T
Animace <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>	204ANI3	Z	2	2/T	204ANI4	ZK	2	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGLOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISÁR, Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>	204LDD2	ZK	1	2/T				
Hudební nauka <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HUN3	Z	1	1/T	204HUN4	ZK	1	1/T
Jevištvní mluva <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204JML1	Z	1	2/T	204JML2	ZK	1	2/T
Jevištvní pohyb <i>Andrea OPAVSKÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP3	Z	1	2/T	204PJP4	ZK	2	2/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204MDD2	ZK	1	2/T	204MDD3	Z	1	2/T
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘÍČKA</i>					204PAD1	Z	1	2/T
Tanec <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TNC3	Z	1	1/T	204TNC4	ZK	1	1/T
Tréning <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TRK3	Z	1	1/T	204TRK4	ZK	1	1/T
Zpěv <i>Sárka MALÍNKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204ZPV3	Z	1	2/T	204ZPV4	ZK	1	2/T
Studiová praxe 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>					204STP1	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>	204HET5	ZK	8	8/T	204HET6	ZK	8	8/T
Inskenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>	204IHT5	ZK	10	12/T	204IHT6	ZK	10	12/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK5	Z	1	2/T	204HAK6	Z	1	2/T
Hudební improvizace <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HIM1	Z	1	1/T	204HIM2	Z	1	1/T
Studiová praxe <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204STP1	Z	1	3/T	204STP2	Z	1	3/T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>	703ADA5	Z	1	2/T				
Jevištní mluva <i>Jana ALTMANNOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	204JML3	Z	1	2/T	204JML4	ZK	1	2/T
Jevištní pohyb <i>Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP5	Z	1	2/T	204PJP6	ZK	1	2/T
Konzultace práce k bakalářské zkoušce <i>Jiří ADÁMEK, Vladimír NOVÁK</i>	204KPB1	Z	1	1/T	204KPB2	Z	1	1/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK</i>	204MDD4	ZK	2	2/T				
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘÍČKA, Karel MAKONJ</i>	204PAD2	ZK	1	2/T				
Tanec <i>Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TNC5	Z	1	2/T	204TNC6	ZK	2	2/T
Tělo v historii <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	204TLH1	Z	1	2/T	204TLH2	ZK	1	2/T
Zpěv <i>Šárka MALÍNKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	204ZPV5	Z	1	2/T	204ZPV6	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				10			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	1	2/T
204HIP1	Inscenační praxe 1 <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>	Z	1				
204HIP2	Inscenační praxe 2 <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>				Z	2	
204HIP3	Inscenační praxe 3 <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>	Z	2				
204HIP4	Inscenační praxe 4 <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>				Z	2	
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán
 Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty										
Minimální počet kreditů										0
Povinné předměty										
703ADA*	Akrobacie, úpoly			Z-1-2/T 703ADA3	Z-1-2/T 703ADA4					2
703SDA*	Šerm			Z-1-2/T 703SDA1	Z-1-2/T 703SDA2					2
204MGS*	Magisterský seminář							Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
Minimální počet kreditů										6
Povinně volitelné předměty										
200JZB	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět					6
Minimální počet kreditů										6
Volitelné předměty										
204AF-IM4	Volitelné předměty oborové									0
Minimální počet kreditů										0
Počet předepsaných kreditů celkem										12
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů										228
Celkový počet kreditů										240

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 1. ročník

Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	1				2			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	29				28			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Jaromír MALCHAR, Petr PACHL</i>	703ADA3	Z	1	2/T	703ADA4	Z	1	2/T
Šerm <i>Karel BASÁK</i>	703SDA1	Z	1	2/T	703SDA2	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	3				4			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	27				26			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	0				0			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	30				30			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 4. ročník
 Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Počet předepsaných kreditů celkem	1				1			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	29				29			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204HST1	Hledání stylu 1 <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIRIČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204HST2	Hledání stylu 2 <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIRIČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>				ZK	2	3/T
204HIP5	Inscenační praxe 5	Z	2				
204HIP6	Inscenační praxe 6				Z	2	
204PVD1	Paralely výtvarného umění a divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	Z	1	3/T			
204PVD2	Paralely výtvarného umění a divadla 2 <i>Radoslava SCHMELZOVÁ</i>				ZK	2	3/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán
Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204HEM*	Herecká tvorba	ZK-3-4/T 204HEM1	ZK-3-4/T 204HEM2	ZK-3-4/T 204HEM3	ZK-3-4/T 204HEM4	12
204IPH*	Inscenační praxe	ZK-1-4/T 204IPH1	ZK-1-4/T 204IPH2	ZK-1-4/T 204IPH3	ZK-1-4/T 204IPH4	4
204IHM*	Inscenační tvorba	ZK-20-12/T 204IHM1	ZK-20-12/T 204IHM2	ZK-20-12/T 204IHM3	ZK-20-12/T 204IHM4	80
Minimální počet kreditů						96
Povinné předměty						
204HST*	Hledání stylu	Z-1-3/T 204HST1	ZK-2-3/T 204HST2	Z-1-3/T 204HST3	ZK-2-3/T 204HST4	6
204MGS*	Magisterský seminář			Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
204WIP*	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba)	Z-2- 204WIP1	Z-2- 204WIP2	Z-2- 204WIP3	Z-2- 204WIP4	8
Minimální počet kreditů						16
Povinné volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
204AHN4	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						118
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						2
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Martin KUKUČKA, Branislav MAZÚCH, Lukáš TRPIŠOVSKÝ, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HEM1	ZK	3	4/T	204HEM2	ZK	3	4/T
Inscenační praxe <i>Martin KUKUČKA, Branislav MAZÚCH, Lukáš TRPIŠOVSKÝ, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204IPH1	ZK	1	4/T	204IPH2	ZK	1	4/T
Inscenační tvorba <i>Martin KUKUČKA, Branislav MAZÚCH, Lukáš TRPIŠOVSKÝ, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204IHM1	ZK	20	12/T	204IHM2	ZK	20	12/T
Minimální počet kreditů za semestr	24				24			
Povinné předměty								
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘÍČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST1	Z	1	3/T	204HST2	ZK	2	3/T
Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) <i>Magdalena GRACEROVÁ-CHRZOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ, Lenka VELIKÁ, Libuše VOBERKOVÁ, Olga ČESKOVÁ, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204WIP1	Z	2		204WIP2	Z	2	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník**Herectví alternativního a loutkového divadla (M.A.)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herectká tvorba <i>Branislav MAZÚCH, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HEM3	ZK	3	4/T	204HEM4	ZK	3	4/T
Inscenační praxe <i>Branislav MAZÚCH, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204IPH3	ZK	1	4/T	204IPH4	ZK	1	4/T
Inscenační tvorba <i>Branislav MAZÚCH, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204IHM3	ZK	20	12/T	204IHM4	ZK	20	12/T
Minimální počet kreditů za semestr	24				24			
Povinné předměty								
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLIK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST3	Z	1	3/T	204HST4	ZK	2	3/T
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) <i>Eva MALKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ, Olga ČESKOVÁ, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204WIP3	Z	2		204WIP4	Z	2	
Minimální počet kreditů za semestr	4				5			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHN4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				Z	1	3/T
204TD1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TD2	Teorie divadla 2 <i>Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLASSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAIISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
204RD*	Režijní a dramaturgická tvorba	ZK-6-2/T 204RDT1	ZK-6-2/T 204RDT2	ZK-4-4/T 204RDT3	ZK-4-4/T 204RDT4	ZK-6-6/T 204RDT5	ZK-6-6/T 204RDT6	32
204IRT*	Insenační tvorba	ZK-6-8/T 204IRT1	ZK-6-8/T 204IRT2	ZK-7-8/T 204IRT3	ZK-7-8/T 204IRT4	ZK-12-12/T 204IRT5	ZK-12-12/T 204IRT6	50
204HTR*	Herecká tvorba	ZK-3-8/T 204HTR1	ZK-3-8/T 204HTR2					6
204SDD*	Složky divadelního díla			Z-2-2/T 204SDD1	ZK-2-2/T 204SDD2	Z-2-2/T 204SDD3	ZK-3-2/T 204SDD4	9
Minimální počet kreditů								97
Povinné předměty								
204TLH*	Tělo v historii			Z-1-2/T 204TLH1	ZK-1-2/T 204TLH2	Z-1-2/T 204TLH3	ZK-2-2/T 204TLH4	5
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
204ELD*	Úvod do estetiky loutkového divadla	Z-1-2/T 204ELD1	ZK-1-2/T 204ELD2					2
204SCH*	Seminář ke scénické hudbě			Z-1-2/T 204SCH1	Z-1-2/T 204SCH2			2
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-3/T 204PHK1	Z-1-3/T 204PHK2					2
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
204DJF*	Dramaturgie jako funkce	Z-1-2/T 204DJF1	ZK-1-2/T 204DJF2					2
204LDD*	Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech		ZK-1-2/T 204LDD1	ZK-1-2/T 204LDD2				2
204MLV*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-1/T 204MLV1	Z-1-1/T 204MLV2					2
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1/T 204KPB1	Z-1-1/T 204KPB2	2
204LTP*	Literární příprava			Z-2-2/T 204LTP1	ZK-2-2/T 204LTP2	Z-2-2/T 204LTP3	ZK-2-2/T 204LTP4	8
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1						ZK-1-2/T 204LOL1	1
204MDD*	Moderní divadlo a jeho dvojník		Z-1-2/T 204MDD1	ZK-1-2/T 204MDD2	Z-1-2/T 204MDD3	ZK-2-2/T 204MDD4		5
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-KURZ 703PKD						1
204PAD*	Současné podoby alternativního divadla				Z-1-2/T 204PAD1	ZK-1-2/T 204PAD2		2
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1					Z-1-2/T 204LDS1		1
204TDI*	Teorie divadla			Z-1-2/T 204TDI1	ZK-1-2/T 204TDI2			2
204ZPE*	Zpěv - individuálně	Z-1-1/T 204ZPE1	Z-1-1/T 204ZPE2					2
Minimální počet kreditů								63

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
204ARDB3	<i>Povinné volitelné předměty</i>							0
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								
Volitelné předměty								
204ARDB4	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								
Počet předepsaných kreditů celkem								
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								
Celkový počet kreditů								

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní a dramaturgická tvorba <i>Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘÍČKA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204RDT1	ZK	6	2/T	204RDT2	ZK	6	2/T
Insenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘÍČKA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204IRT1	ZK	6	8/T	204IRT2	ZK	6	8/T
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Branislav MAZÚCH</i>	204HTR1	ZK	3	8/T	204HTR2	ZK	3	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLIK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Úvod do estetiky loutkového divadla <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ</i>	204ELD1	Z	1	2/T	204ELD2	ZK	1	2/T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dramaturgie jako funkce <i>Miloslav KLÍMA</i>	204DJF1	Z	1	2/T	204DJF2	ZK	1	2/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2/T
Jevištní mluva - individuálně <i>Eva MALÍKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204MLV1	Z	1	1/T	204MLV2	Z	1	1/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2/T
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Zpěv - individuálně <i>Sárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204ZPE1	Z	1	1/T	204ZPE2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nění	kre dity	roz sah	kód	zako nění	kre dity	roz sah
Hlavní předměty								
Režijní a dramaturgická tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA</i>	204RDT3	ZK	4	4/T	204RDT4	ZK	4	4/T
Inskenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA</i>	204IRT3	ZK	7	8/T	204IRT4	ZK	7	8/T
Složky divadelního díla <i>Jiří ADÁMEK</i>	204SDD1	Z	2	2/T	204SDD2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty								
Tělo v historii <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	204TLH1	Z	1	2/T	204TLH2	ZK	1	2/T
Seminář ke scénické hudbě <i>Vratislav SRÁMEK</i>	204SCH1	Z	1	2/T	204SCH2	Z	1	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAŘ, Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojevých souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>	204LDD2	ZK	1	2/T				
Literární příprava <i>Miloslav KLÍMA, Marta LJUBKOVÁ</i>	204LTP1	Z	2	2/T	204LTP2	ZK	2	2/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204MDD2	ZK	1	2/T	204MDD3	Z	1	2/T
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA</i>					204PAD1	Z	1	2/T
Teorie divadla <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	204TDI1	Z	1	2/T	204TDI2	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>			z	1			zk	2
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní a dramaturgická tvorba <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	204RDT5	ZK	6	6/T	204RDT6	ZK	6	6/T
Inscenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	204IRT5	ZK	12	12/T	204IRT6	ZK	12	12/T
Složky divadelního díla <i>Jiří ADÁMEK, Karel František TOMÁNEK</i>	204SDD3	Z	2	2/T	204SDD4	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Povinné předměty								
Tělo v historii <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	204TLH3	Z	1	2/T	204TLH4	ZK	2	2/T
Konzultace práce k bakalářské zkoušce <i>Jiří ADÁMEK, Vladimír NOVÁK</i>	204KPB1	Z	1	1/T	204KPB2	Z	1	1/T
Literární příprava <i>Miloslav KLÍMA, Kateřina ŠPLÍCHALOVÁ</i>	204LTP3	Z	2	2/T	204LTP4	ZK	2	2/T
Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>					204LOL1	ZK	1	2/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK</i>	204MDD4	ZK	2	2/T				
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIRÍČKA, Karel MAKONJ</i>	204PAD2	ZK	1	2/T				
Specifika loutkového divadla 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ</i>	204LDS1	Z	1	2/T				
Minimální počet kreditů za semestr	8				6			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ARDB3

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HUS2	Hudební seminář 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204HUS3	Hudební seminář 3 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HUS4	Hudební seminář 4 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204KRI1	Kritický seminář 1 <i>Jiří ADÁMEK, Zdeněk TICHÝ</i>	Z	1	2/T			
204KRI2	Kritický seminář 2 <i>Jiří ADÁMEK, Zdeněk TICHÝ</i>				ZK	1	2/T

Volitelné předměty oborové 204ARDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
204DES1	Dějiny scénografie 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204DES2	Dějiny scénografie 2 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				ZK	1	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204HNA1	Hudební nauka 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1/T			
204HNA2	Hudební nauka 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				ZK	1	1/T
204RDP1	Inscenační praxe 1 <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA</i>	Z	1				
204RDP2	Inscenační praxe 2 <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA</i>				Z	1	
204RDP3	Inscenační praxe 3 <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>	Z	1				
204RDP4	Inscenační praxe 4 <i>Jiří HAVELKA, Karel František TOMÁNEK</i>				Z	1	
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204JML1	Jevištní mluva 1 <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204JML2	Jevištní mluva 2 <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>				ZK	1	2/T

Volitelné předměty oborové 204ARDB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				Z	1	3/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204SVD1	Světelný design - kurz 1 <i>Robert SMOLIK</i>				Z	1	40/S
204SVD2	Světelný design - kurz 2 <i>Robert SMOLIK</i>	Z	1	40/S			
204TNC1	Tanec 1 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TNC2	Tanec 2 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204TRK1	Trénink 1 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TRK2	Trénink 2 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204ZPE1	Zpěv - individuálně 1 <i>Sárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204ZPE2	Zpěv - individuálně 2 <i>Sárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>				Z	1	1/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LOSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204DTD*	Dramaturgická tvorba	ZK-3-1/T 204DTD1	ZK-3-1/T 204DTD2	ZK-3-1/T 204DTD3	ZK-3-1/T 204DTD4	12
204ITD*	Inscenační tvorba	ZK-20-12/T 204ITD1	ZK-20-12/T 204ITD2	ZK-20-12/T 204ITD3	ZK-20-12/T 204ITD4	80
204IPD*	Inscenační praxe	ZK-1-4/T 204IPD1	ZK-1-4/T 204IPD2	ZK-1-4/T 204IPD3	ZK-1-4/T 204IPD4	4
204HST*	Hledání stylu	Z-1-3/T 204HST1	ZK-2-3/T 204HST2	Z-1-3/T 204HST3	ZK-2-3/T 204HST4	6
Minimální počet kreditů						102
Povinné předměty						
204MGS*	Magisterský seminář			Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
204PVD*	Paralely výtvarného umění a divadla	Z-1-3/T 204PVD1	ZK-2-3/T 204PVD2			3
Minimální počet kreditů						5
Povinně volitelné předměty						
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
204ADM4	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						113
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						7
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jiří HAVELKA, Miloslav KLÍMA, Marta LJUBKOVÁ</i>	204DTD1	ZK	3	1/T	204DTD2	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Miloslav KLÍMA</i>	204ITD1	ZK	20	12/T	204ITD2	ZK	20	12/T
Inscenační praxe <i>Jiří HAVELKA, Miloslav KLÍMA, Robert SMOLÍK</i>	204IPD1	ZK	1	4/T	204IPD2	ZK	1	4/T
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST1	Z	1	3/T	204HST2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	25				26			
Povinné předměty								
Paralely výtvarného umění a divadla <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	204PVD1	Z	1	3/T	204PVD2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Miloslav KLÍMA</i>	204DTD3	ZK	3	1/T	204DTD4	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Miloslav KLÍMA, Vladimír NOVÁK</i>	204ITD3	ZK	20	12/T	204ITD4	ZK	20	12/T
Inscenační praxe <i>Miloslav KLÍMA, Vladimír NOVÁK</i>	204IPD3	ZK	1	4/T	204IPD4	ZK	1	4/T
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST3	Z	1	3/T	204HST4	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	25				26			
Povinné předměty								
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ADM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2/T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				Z	1	3/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204TDI1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TDI2	Teorie divadla 2 <i>Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán
Režie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204REM*	Režijní tvorba	ZK-3-1/T 204REM1	ZK-3-1/T 204REM2	ZK-3-1/T 204REM3	ZK-3-1/T 204REM4	12
204IRM*	Inscenační tvorba	ZK-20-12/T 204IRM1	ZK-20-12/T 204IRM2	ZK-20-12/T 204IRM3	ZK-20-12/T 204IRM4	80
204IPR*	Inscenační praxe	ZK-1-4/T 204IPR1	ZK-1-4/T 204IPR2	ZK-1-4/T 204IPR3	ZK-1-4/T 204IPR4	4
204HST*	Hledání stylu	Z-1-3/T 204HST1	ZK-2-3/T 204HST2	Z-1-3/T 204HST3	ZK-2-3/T 204HST4	6
Minimální počet kreditů						102
Povinné předměty						
204MGS*	Magisterský seminář			Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
204PVD*	Paralely výtvarného umění a divadla	Z-1-3/T 204PVD1	ZK-2-3/T 204PVD2			3
Minimální počet kreditů						5
Povinně volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
204ARM4	Volitelné předměty oborové					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						113
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						7
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
 Režie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH</i>	204REM1	ZK	3	1/T	204REM2	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Karel MAKONJ, Soňa ZUPANČIČKOVÁ</i>	204IRM1	ZK	20	12/T	204IRM2	ZK	20	12/T
Inscenační praxe <i>Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Soňa ZUPANČIČKOVÁ</i>	204IPR1	ZK	1	4/T	204IPR2	ZK	1	4/T
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLÍK, Václav ŠRÁMEK</i>	204HST1	Z	1	3/T	204HST2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	25				26			
Povinné předměty								
Paralely výtvarného umění a divadla <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	204PVD1	Z	1	3/T	204PVD2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 2. ročník
 Režie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Karel MAKONJ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204REM3	ZK	3	1/T	204REM4	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Karel MAKONJ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204IRM3	ZK	20	12/T	204IRM4	ZK	20	12/T
Inscenační praxe <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204IPR3	ZK	1	4/T	204IPR4	ZK	1	4/T
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST3	Z	1	3/T	204HST4	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	25				26			
Povinné předměty								
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ARM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2/T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				Z	1	3/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204TDI1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TDI2	Teorie divadla 2 <i>Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán
 Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204IPR*	Inscenační praxe	ZK-1-4/T 204IPR1	ZK-1-4/T 204IPR2	ZK-1-4/T 204IPR3	ZK-1-4/T 204IPR4	4
204ARM*	Inscenační tvorba	ZK-18-12/T 204ARM1	ZK-18-12/T 204ARM2	ZK-18-12/T 204ARM3	ZK-18-12/T 204ARM4	72
204REM*	Režijní tvorba	ZK-3-1/T 204REM1	ZK-3-1/T 204REM2	ZK-3-1/T 204REM3	ZK-3-1/T 204REM4	12
Minimální počet kreditů						88
Povinné předměty						
204AHL*	Hledání souvislostí	Z-6-2/T 204AHL1	ZK-6-2/T 204AHL2	Z-6-2/T 204AHL3	ZK-6-2/T 204AHL4	24
204MGS*	Magisterský seminář			Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
Minimální počet kreditů						26
Volitelné předměty						
204ARMA2	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						114
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						6
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
 Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Inscenační praxe <i>Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘÍČKA, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Sotjia ZUPANC LOTKER</i>	204IPR1	ZK	1	4/T	204IPR2	ZK	1	4/T
Inscenační tvorba <i>Tomáš PROCHÁZKA, Sotjia ZUPANC LOTKER</i>	204ARM1	ZK	18	12/T	204ARM2	ZK	18	12/T
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH</i>	204REM1	ZK	3	1/T	204REM2	ZK	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné předměty								
Hledání souvislostí <i>Branislava KUBUROVIČ, Karel MAKONJ, Sotjia ZUPANC LOTKER</i>	204AHL1	Z	6	2/T	204AHL2	ZK	6	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Inscenační praxe <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204IPR3	ZK	1	4/T	204IPR4	ZK	1	4/T
Inscenační tvorba <i>Tomáš PROCHÁZKA, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204ARM3	ZK	18	12/T	204ARM4	ZK	18	12/T
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Karel MAKONJ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204REM3	ZK	3	1/T	204REM4	ZK	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné předměty								
Hledání souvislostí <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204AHL3	Z	6	2/T	204AHL4	ZK	6	2/T
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ARMA2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2/T
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLIK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLIK</i>				ZK	2	6/T
204MOS1	Modelování a sochařství 1 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLIK</i>	ZK	3	4/T			
204MOS2	Modelování a sochařství 2 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLIK</i>				ZK	3	4/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				Z	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
204SCT*	Scénografická tvorba	ZK-4-6/T 204SCT1	ZK-4-6/T 204SCT2	ZK-3-6/T 204SCT3	ZK-3-6/T 204SCT4	ZK-4-2/T 204SCT5	ZK-4-2/T 204SCT6	22
204IST*	Inscenační tvorba	ZK-4-2/T 204IST1	ZK-4-2/T 204IST2	ZK-4-4/T 204IST3	ZK-4-4/T 204IST4	ZK-6-6/T 204IST5	ZK-6-6/T 204IST6	28
Minimální počet kreditů								50
Povinné předměty								
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
204DES*	Dějiny scénografie			Z-1-2/T 204DES1	ZK-1-2/T 204DES2	Z-1-2/T 204DES3	ZK-1-2/T 204DES4	4
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-3/T 204PHK1	Z-1-3/T 204PHK2					2
204SES*	Seminář scénografie			Z-1-2/T 204SES1	Z-1-2/T 204SES2	Z-1-2/T 204SES3	Z-1-2/T 204SES4	4
204ZJT1	Základy jevištní techniky - kurz 1		Z-1-20/S 204ZJT1					1
204PLN*	Plenér		Z-50/R 204PLN1		Z-50/R 204PLN2		Z-50/R 204PLN3	0
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-KURZ 703PKD						1
204AUR*	Autorská realizace					ZK-2-4/T 204AUR1	ZK-2-4/T 204AUR2	4
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
204DLR*	Dílenská realizace	ZK-2-5/T 204DLR1	ZK-2-5/T 204DLR2	ZK-3-5/T 204DIR3	ZK-3-5/T 204DIR4			10
204LDD*	Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech		ZK-1-2/T 204LDD1	ZK-1-2/T 204LDD2				2
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1/T 204KPB1	Z-1-1/T 204KPB2	2
204KSM*	Kresba a malba	ZK-3-4/T 204KSM1	ZK-3-4/T 204KSM2	ZK-2-4/T 204KSM3	ZK-2-4/T 204KSM4	ZK-3-4/T 204KSM5	ZK-3-4/T 204KSM6	16
204MDS*	Modelování a sochařství	ZK-3-4/T 204MDS1	ZK-3-4/T 204MDS2	ZK-2-4/T 204MDS3	ZK-2-4/T 204MDS4	ZK-3-4/T 204MDS5	ZK-3-4/T 204MDS6	16
204MDD*	Moderní divadlo a jeho dvojník		Z-1-2/T 204MDD1	ZK-1-2/T 204MDD2	Z-1-2/T 204MDD3	ZK-2-2/T 204MDD4		5
204SIS*	Scénografie jako inscenační složka	Z-1-2/T 204SIS1	ZK-2-2/T 204SIS2					3
204PAD*	Současné podoby alternativního divadla				Z-1-2/T 204PAD1	ZK-1-2/T 204PAD2		2
204SVD*	Světelný design - kurz		Z-1-40/S 204SVD1		Z-1-40/S 204SVD2			2
204TTK*	Technologie a technické kreslení	ZK-2-2/T 204TTK1	ZK-2-2/T 204TTK2	ZK-2-2/T 204TTK3	ZK-2-2/T 204TTK4	ZK-2-3/T 204TTK5	ZK-2-3/T 204TTK6	12
Minimální počet kreditů								108

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
204ASCB3	<i>Povinné volitelné předměty</i>							0
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
204ASCB4	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								164
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								16
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Robert SMOLÍK</i>	204SCT1	ZK	4	6/T	204SCT2	ZK	4	6/T
Inscenační tvorba <i>Robert SMOLÍK</i>	204IST1	ZK	4	2/T	204IST2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČÍSAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Robert SMOLÍK</i>					204ZJT1	Z	1	20/S
Plenér <i>Robert SMOLÍK</i>					204PLN1	Z		50/R
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dilská realizace <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204DLR1	ZK	2	5/T	204DLR2	ZK	2	5/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2/T
Kresba a malba <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>	204KSM1	ZK	3	4/T	204KSM2	ZK	3	4/T
Modelování a sochařství <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	204MDS1	ZK	3	4/T	204MDS2	ZK	3	4/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2/T
Scénografie jako inscenační složka <i>Robert SMOLÍK</i>	204SIS1	Z	1	2/T	204SIS2	ZK	2	2/T
Světelný design - kurz <i>Robert SMOLÍK</i>					204SVD1	Z	1	40/S
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK1	ZK	2	2/T	204TTK2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				22			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204SCT3	ZK	3	6/T	204SCT4	ZK	3	6/T
Insenační tvorba <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204IST3	ZK	4	4/T	204IST4	ZK	4	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty								
Dějiny scénografie <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204DES1	Z	1	2/T	204DES2	ZK	1	2/T
Seminář scénografie <i>Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204SES1	Z	1	2/T	204SES2	Z	1	2/T
Plenér <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>					204PLN2	Z		50/R
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAR, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana ŠILOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Dílenská realizace <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204DIR3	ZK	3	5/T	204DIR4	ZK	3	5/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Nina MALÍKOVÁ</i>	204LDD2	ZK	1	2/T				
Kresba a malba <i>Vojtěch HORALEK, Robert SMOLÍK</i>	204KSM3	ZK	2	4/T	204KSM4	ZK	2	4/T
Modelování a sochařství <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	204MDS3	ZK	2	4/T	204MDS4	ZK	2	4/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ</i>	204MDD2	ZK	1	2/T	204MDD3	Z	1	2/T
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIRČKA</i>					204PAD1	Z	1	2/T
Světelný design - kurz <i>Robert SMOLÍK</i>					204SVD2	Z	1	40/S
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK3	ZK	2	2/T	204TTK4	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204SCT5	ZK	4	2/T	204SCT6	ZK	4	2/T
Insceenační tvorba <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204IST5	ZK	6	6/T	204IST6	ZK	6	6/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Dějiny scénografie <i>Marta LJUBKOVA, Karel MAKONJ</i>	204DES3	Z	1	2/T	204DES4	ZK	1	2/T
Seminář scénografie <i>Robert SMOLÍK</i>	204SES3	Z	1	2/T	204SES4	Z	1	2/T
Plenér <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>					204PLN3	Z		50/R
Autorská realizace <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204AUR1	ZK	2	4/T	204AUR2	ZK	2	4/T
Konzultace práce k bakalářské zkoušce <i>Jiří ADÁMEK, Vladimír NOVÁK</i>	204KPB1	Z	1	1/T	204KPB2	Z	1	1/T
Kresba a malba <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>	204KSM5	ZK	3	4/T	204KSM6	ZK	3	4/T
Modelování a sochařství <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	204MDS5	ZK	3	4/T	204MDS6	ZK	3	4/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK</i>	204MDD4	ZK	2	2/T				
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	204PAD2	ZK	1	2/T				
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK5	ZK	2	3/T	204TTK6	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	16				13			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB3

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204MSR1	Materiálová a stříhová realizace 1 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1	KURZ			
204MSR2	Materiálová a stříhová realizace 2 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	KURZ
204MSR3	Materiálová a stříhová realizace 3 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1	KURZ			
204MSR4	Materiálová a stříhová realizace 4 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	KURZ
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	4/T			
204PGR2	Počítačová grafika 2 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	4/T

Volitelné předměty oborové 204ASCB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2/T
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204SCP1	Inscenační praxe 1 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1				
204SCP2	Inscenační praxe 2 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	
204SCP3	Inscenační praxe 3 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1				
204SCP4	Inscenační praxe 4 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2/T
204SDD1	Složky divadelního díla 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	2	2/T			
204SDD2	Složky divadelního díla 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				ZK	2	2/T
204TNC1	Tanec 1 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TNC2	Tanec 2 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204TDI1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			

Volitelné předměty oborové 204ASCB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204TDI2	Teorie divadla 2 <i>Vit NEZNAL</i>				ZK	1	2/T
204TRK1	Trénink 1 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TRK2	Trénink 2 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAIISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán

Scénografie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204SCM*	Scénografická tvorba	ZK-3-1/T 204SCM1	ZK-3-1/T 204SCM2	ZK-3-1/T 204SCM3	ZK-3-1/T 204SCM4	12
204ISM*	Insceanační tvorba	ZK-15-12/T 204ISM1	ZK-15-12/T 204ISM2	ZK-17-12/T 204ISM3	ZK-17-12/T 204ISM4	64
204SPM*	Insceanační praxe	ZK-1-4/T 204SPM1	ZK-1-4/T 204SPM2	ZK-1-4/T 204SPM3	ZK-1-4/T 204SPM4	4
Minimální počet kreditů						80
Povinné předměty						
204AUR*	Autorská realizace	ZK-3-5/T 204AUR3	ZK-3-5/T 204AUR4			6
204HST*	Hledání stylu	Z-1-3/T 204HST1	ZK-2-3/T 204HST2	Z-1-3/T 204HST3	ZK-2-3/T 204HST4	6
204JVR*	Jevištní realizace - individ.			ZK-2-1/T 204JVR1	ZK-2-1/T 204JVR2	4
204MGS*	Magisterský seminář			Z-1-1/T 204MGS1	Z-1-1/T 204MGS2	2
204PVD*	Paralely výtvarného umění a divadla	Z-1-3/T 204PVD1	ZK-2-3/T 204PVD2			3
204TTK*	Technologie a technické kreslení	ZK-2-3/T 204TTK7	ZK-2-3/T 204TTK8			4
Minimální počet kreditů						25
Povinné volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
204ASCM4	Volitelné předměty oborové					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						111
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						9
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Scénografie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Jan BAŽANT, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204SCM1	ZK	3	1/T	204SCM2	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jan BAŽANT, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204ISM1	ZK	15	12/T	204ISM2	ZK	15	12/T
Inscenační praxe <i>Jan BAŽANT, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204SPM1	ZK	1	4/T	204SPM2	ZK	1	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty								
Autorská realizace <i>Jitka MALOVANÁ, František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204AUR3	ZK	3	5/T	204AUR4	ZK	3	5/T
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Robert SMOLÍK, Václav ŠRÁMEK</i>	204HST1	Z	1	3/T	204HST2	ZK	2	3/T
Paralely výtvarného umění a divadla <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	204PVD1	Z	1	3/T	204PVD2	ZK	2	3/T
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK7	ZK	2	3/T	204TTK8	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				9			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>			z	1		zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Scénografie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Jan BAŽANT, Andrea KRÁLOVÁ, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204SCM3	ZK	3	1/T	204SCM4	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jan BAŽANT, Andrea KRÁLOVÁ, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204ISM3	ZK	17	12/T	204ISM4	ZK	17	12/T
Inscenační praxe <i>Andrea KRÁLOVÁ, Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>	204SPM3	ZK	1	4/T	204SPM4	ZK	1	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty								
Hledání stylu <i>Jiří ADÁMEK, Jan BAŽANT, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘÍČKA, Robert SMOLÍK, Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HST3	Z	1	3/T	204HST4	ZK	2	3/T
Jevištní realizace - individ. <i>Jitka MALOVANÁ, František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204JVR1	ZK	2	1/T	204JVR2	ZK	2	1/T
Magisterský seminář <i>Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soňa ZUPANC LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				5			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ASCM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2/T
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204KRM1	Kresba a malba 1 <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	4/T			
204KRM2	Kresba a malba 2 <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	4/T
204KRM3	Kresba a malba 3 <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	4/T			
204KRM4	Kresba a malba 4 <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	4/T
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2/T
204MOS1	Modelování a sochařství 1 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	4/T			
204MOS2	Modelování a sochařství 2 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	4/T
204MOS3	Modelování a sochařství 3 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	4/T			
204MOS4	Modelování a sochařství 4 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	4/T
204PLN4	Plenér 4 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>				Z		50/R
204PLN5	Plenér 5 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z		50/R
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	3/T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK</i>				Z	1	3/T
204TDI1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TDI2	Teorie divadla 2 <i>Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S

Studijní plán

Scénografie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
204SC*	Scénografická tvorba			ZK-3-1/T 204SC9	ZK-3-1/T 204SC10	6
204IS*	Insenační tvorba			ZK-19-20/T 204IS9	ZK-20-20/T 204IS10	39
Minimální počet kreditů						45
Povinné předměty						
204AUR*	Autorská realizace	ZK-3-5/T 204AUR3	ZK-3-5/T 204AUR4			6
204JVR*	Jevištní realizace - individ.			ZK-2-1/T 204JVR1	ZK-2-1/T 204JVR2	4
204TTK*	Technologie a technické kreslení	ZK-2-3/T 204TTK7	ZK-2-3/T 204TTK8			4
Minimální počet kreditů						14
Počet předepsaných kreditů celkem						59
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						61
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Scénografie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Autorská realizace <i>Jitka MALOVANÁ, František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204AUR3	ZK	3	5/T	204AUR4	ZK	3	5/T
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK7	ZK	2	3/T	204TTK8	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Počet předepsaných kreditů celkem	5				5			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	25				25			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Scénografie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba	204SC9	ZK	3	1/T	204SC10	ZK	3	1/T
Insenační tvorba	204IS9	ZK	19	20/T	204IS10	ZK	20	20/T
Minimální počet kreditů za semestr	22				23			
Povinné předměty								
Jevištní realizace - individ. <i>Jitka MALOVANÁ, František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204JVR1	ZK	2	1/T	204JVR2	ZK	2	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018