

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Zuzana SÍLOVÁ, Darja ULLRICHOVÁ</i>	201DRB5	ZK	7	4/T	201DRB6	ZK	7	4/T
Režijní tvorba <i>Milan SCHEJBAL, Darja ULLRICHOVÁ</i>	201RTB5	ZK	7	4/T	201RTB6	ZK	7	4/T
Scénická tvorba <i>Štěpán PÁČL, Milan SCHEJBAL, Zuzana SÍLOVÁ, Darja ULLRICHOVÁ</i>	201SEB3	ZK	7	8/T	201SEB4	ZK	7	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty								
Historie, teorie a praxe české činoherní kritiky <i>Jana CINDLEROVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	201HKR1	Z	2	2/T	201HKR2	ZK	2	2/T
Oborová praxe <i>Milan SCHEJBAL, Zuzana SÍLOVÁ</i>					201OBP2	Z	1	
Překladatelský seminář <i>Daniela JOBERTOVÁ, Jitka JILKOVÁ, Ladislav ŠENKYŘÍK</i>	201PKP1	Z	1	2/T	201PKP2	ZK	2	2/T
Rozhlasová tvorba <i>Jan VEDRAL</i>	201RZB1	Z	1	2/T	201RZB2	Z	1	2/T
Ročníkový kurz KČD <i>Milan SCHEJBAL</i>					201RRD4	Z	1	3 dny
Teorie a praxe (psané) činohry <i>Jaroslav VOSTRÝ, Milan ŠOTEK</i>	201TPC1	Z	3	2/T	201TPC2	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				10			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
201DZK1	Divadlo v historii západní kultury 1 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ, Milan ŠOTEK</i>	ZK	3	2/T			
201DZK2	Divadlo v historii západní kultury 2 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ, Milan ŠOTEK</i>				ZK	3	2/T
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAR, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Jan ČISAR, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
203DS1	Dějiny scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	1	2/T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	1	2/T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6/T	Z	3	6/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	ZK	2	2/T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201NZZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
373FS1	Otevřený filosofický seminář 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2/T			
373FS2	Otevřený filosofický seminář 2				Z	2	2/T
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	4/T

Volitelné předměty oborové 201CRDB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD</i>				ZK	2	6/T
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2/T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2/T
207SZD1	Současné divadlo Západní kultury 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207SZD2	Současné divadlo Západní kultury 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				ZK	3	2/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T