

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Kostýmní tvorba <i>Dana ZÁBRODSKÁ, Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	203KTR3	ZK	3	6/T	203KTR4	ZK	3	6/T
Scénografie <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Dana ZÁBRODSKÁ, Martin ČERNÝ, Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	203SCB3	ZK	3	6/T	203SCB4	ZK	3	6/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>6</b>				<b>6</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Divadlo v historii české kultury <i>Pavel BĀR, Jana CINDLEROVÁ, Jan ČÍSAR, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	201DCK1	ZK	3	2/T	201DCK2	ZK	3	2/T
Dějiny oděvu <i>Konstantina HLAVÁČKOVÁ</i>	203DOD3	Z	1	1/T	203DOD4	ZK	1	1/T
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DS3	Z	2	2/T	203DS4	ZK	2	2/T
Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení <i>Jaromír ZEMINA</i>	203KZV3	Z	1	2/T	203KZV4	ZK	2	2/T
Kostýmní technologie <i>Milan JEŽEK</i>	203KT3	Z	1	1/T	203KT4	ZK	1	1/T
Kresba a malba <i>Petr PAVLÍK</i>	203KRM3	ZK	3	6/T	203KRM4	ZK	3	6/T
Scénická realizace <i>Martin ČERNÝ</i>	203SRE3	Z	2		203SRE4	Z	2	
Scénická technologie <i>Stanislav HRDLÍČKA</i>	203SCT3	Z	2	2/T	203SCT4	ZK	2	2/T
Světelný design - kurz <i>Jiří ČERNÝ</i>	203SDG1	Z	2	24/S	203SDG2	Z	2	30/S
Vizualizace scénografického projektu <i>Patrik BORECKÝ, Michal SYROVÝ, Martin TALLER, Nikola TEMPIR, Karel ČAPEK</i>	203VSB3	Z	3	2/T	203VSB4	ZK	3	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 203SCB4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
201DZK2	Divadlo v historii západní kultury 2 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ, Milan ŠOTEK</i>				ZK	3	2/T
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAR, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Jan ČISAR, Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>				ZK	3	2/T