

### Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA, Vladimír TICHÝ</i>	186HTP1	Z	3	1/T	186HTP2	Z	3	1/T
Hudební teorie - systematicka <i>Jiří BEZDĚK, Vladimír TICHÝ</i>	186HTS1	Z	7	2/T	186HTS2	ZK	7	2/T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš KREJČA, Vlastislav MATOUŠEK, Vladimír TICHÝ</i>	186SHT1	Z	2	2/T	186SHT2	Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	186AHT1	Z	2	1/T	186AHT2	Z	2	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Etnomuzikologie <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>					186ETM1	Z	1	2/T
Studium skladeb <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS1	Z	3	2/T	186STS2	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA</i>	186TS1	Z	2	2/T	186TS2	ZK	2	2/T
Základy skladebné techniky <i>Tomáš KREJČA, Miroslav PUDLÁK, Tomáš REINDL, Vladimír TICHÝ</i>	186ZST1	Z	1	1/T	186ZST2	Z	1	1/T
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CH1	Z	1	2/T	108CH2	ZK	1	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>14</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
102SA1	Sluchová analýza 1 <i>František BABICKÝ</i>	Z	1	1/T			
102SA2	Sluchová analýza 2 <i>Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	1/T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T