

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na tubu <i>Karel MALIMÁNEK, Vladimír REJLEK</i>	106TU1	Z	9	2/T	106TU2	ZK	9	2/T
Seminář žesťů <i>Jiří SUŠICKÝ</i>	106SZ1	Z	2	2/T	106SZ2	Z	2	2/T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO1	Z	3	BLOK	100HO2	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Jiří HUDEC, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁSEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Pavel STEIDL, Tomáš STRAŠIL, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	121KH1	Z	2	2/T	121KH2	Z	2	2/T
Orchestrální party a sóla tuby <i>Karel MALIMÁNEK</i>	106PTU1	Z	1	1/T	106PTU2	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	17				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLŠTLOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Martin HYBLER, Otomar KVĚCH, Lukáš MATOUŠEK, Iva OPLŠTLOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	108RS1	Z	5	2/T	108RS2	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Tuba (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Tuba (Bc) - výběr 106TU4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VÍČAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	12/S	Z	2	12/S
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	blok
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T