

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
104VA*	Hra na varhany	Z-13-2/T 104VA1	ZK-14-2/T 104VAR2	Z-11-2/T 104VAR3	ZK-12-2/T 104VAR4	Z-15-2/T 104VAR5	Z-17-2/T 104VA6	82
104SVA*	Seminář varhan	Z-2-2/T 104SVA1	Z-2-2/T 104SVA2	Z-2-2/T 104SVA3	Z-2-2/T 104SVA4	Z-2-2/T 104SVA5	Z-2-2/T 104SVA6	12
104DVA*	Dějiny a literatura varhan					Z-2-1/T 104DVA1	Z-2-1/T 104DVA2	4
104KP*	Koncertní praxe				Z-1- 104KP1		Z-1- 104KP2	2
Minimální počet kreditů								100
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
104IMP*	Improvizace (varhany)	Z-1-1/T 104IMP1	ZK-1-1/T 104IMP2	Z-1-1/T 104IMP3	ZK-1-1/T 104IMP4			4
104IB*	Interpretace barokní hudby			Z-1-1/T 104IB1	ZK-1-1/T 104IB2	Z-1-1/T 104IB3	ZK-1-1/T 104IB4	4
104ORG*	Organologie			Z-1-1/T 104ORG1	Z-1-1/T 104ORG2			2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2/T 108RS1	ZK-5-2/T 108RS2	Z-5-2/T 108RS3	ZK-5-2/T 108RS4			20
Minimální počet kreditů								61
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
104VA4B	<i>Volitelné předměty pro obor Varhany (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Varhany (Bc) - výběr 104VA4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK, Jan VICAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
104IMP5	Improvizace (varhany) 5 <i>Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1/T			
104IMP6	Improvizace (varhany) 6 <i>Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>				ZK	1	1/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	12/S	Z	2	12/S
104KVR1	Klavír pro varhánky 1 <i>Boris KRAJNÝ</i>	Z	1	1/T			
104KVR2	Klavír pro varhánky 2 <i>Boris KRAJNÝ, František MALÝ</i>				Z	1	1/T
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNHOVA</i>				Z	1	blok
104OCE1	Obligátní cembalo 1 <i>Petra ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1/T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Giedre MRÁZKOVÁ, Petra ZDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T