

Studijní plán
 Obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
198KHK*	Komorní hra - klavírní trio	Z-17-2/T 198KHK1	ZK-16-2/T 198KHK2	Z-22-2/T 198KHK3	Z-22-2/T 198KHK4	77
104SKHK2N	<i>Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-klavírní trio</i>	Z-2-2/T	Z-2-2/T	Z-2-2/T	Z-2-2/T	8
Minimální počet kreditů						85
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
198KP*	Koncertní praxe - komorní hra		Z-1- 198KP1		Z-1- 198KP2	2
108PI	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-4-BLOK 108PI2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	12
Minimální počet kreditů						14
Povinně volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
104KHK4N	<i>Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						102
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						18
Celkový počet kreditů						120

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-klavírní trio 104SKHK2N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
104SKV0	Seminář klavíru 10 Ivan KLÁNSKÝ, František MALÝ				Z	2	2/T
104SKV7	Seminář klavíru 7 František MALÝ	Z	2	2/T			
104SKV8	Seminář klavíru 8 Ivan KLÁNSKÝ, František MALÝ				Z	2	2/T
104SKV9	Seminář klavíru 9 František MALÝ	Z	2	2/T			
105SVC0	Seminář violoncella 10 Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ				Z	2	2/T
105SVC7	Seminář violoncella 7 Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ	Z	2	2/T			
105SVC8	Seminář violoncella 8 Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ				Z	2	2/T
105SVC9	Seminář violoncella 9 Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ	Z	2	2/T			
105SVS0	Seminář vysokých smyčců 10 Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2/T
105SVS7	Seminář vysokých smyčců 7 Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2/T			
105SVS8	Seminář vysokých smyčců 8 Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2/T
105SVS9	Seminář vysokých smyčců 9 Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2/T			

Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio 104KHK4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLIK, Jan VIČAR				ZK	2	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	12/S	Z	2	12/S
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Zdeněk DIVOKÝ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				ZK	2	2/T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				Z	2	2/T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Hanus BARTON, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK				ZK	2	2/T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS	Z	2	2/T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK				Z	2	2/T

Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio 104KHK4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENÝŠ	Z	2	2/T			
100KHZ0	Komorní hra - základní repertoár 10 Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Petr SAIDL				ZK	2	2/T
100KHZ7	Komorní hra - základní repertoár 7 Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHZ8	Komorní hra - základní repertoár 8 Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Petr SAIDL				Z	2	2/T
100KHZ9	Komorní hra - základní repertoár 9 Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	blok
108PED1	Pedagogika 1 Bojana KLJUNIĆ	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 Bojana KLJUNIĆ				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 Bojana KLJUNIĆ	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 Bojana KLJUNIĆ				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina DVORÁKOVÁ	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina DVORÁKOVÁ, Vít HAVLÍČEK				ZK	1	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2/T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.