

Studijní plán – 2. ročník
Obor Pedagogika tance (Mg) - klasický tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Metodika klasického tance <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	107MEK7	Z	4	1+1/T	107MEK8	ZK	4	1+1/T
Pedagogika - pro taneční obor <i>Erka SCHUBERTOVA</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
Minimální počet kreditů za semestr	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogický seminář klasického tance <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	107PSKL7	Z	3	1/T	107PSKL8	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STÁVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP3	Z	15		107PDP4	Z	15	
Repertoár klasického tance <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	107RKL3	Z	2	2/T	107RKL4	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr @</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107INP1	Interpretační praxe 1 Václav JANEČEK	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 Václav JANEČEK				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 Lucie DERCSÉNYIOVÁ	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 Lucie DERCSÉNYIOVÁ				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	3	2/T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 Daniela STAVĚLOVÁ				ZK	3	2/T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	2	2/T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 Daniela STAVĚLOVÁ				Z	2	2/T
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1/T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1/T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1/T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 Marie FRIČOVÁ				Z	3	1/T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1/T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1/T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1/T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1/T
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 Renata SABONGUI				Z	2	2/T
107RK1	Repertoár klasického tance 1 Adéla POLLERTOVIÁ	Z	2	2/T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 Adéla POLLERTOVIÁ				Z	2	2/T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 Marie FRIČOVÁ	Z	2	2/T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 Marie FRIČOVÁ				Z	2	2/T
107RST1	Repertoár současného tance 1 Zuzana HERÉNYIOVÁ	Z	2	2/T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 Zuzana HERÉNYIOVÁ				Z	2	2/T
107RST3	Repertoár současného tance 3 Zuzana HERÉNYIOVÁ	Z	2	2/T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 Zuzana HERÉNYIOVÁ				ZK	2	2/T
107SOKT	Soustředění katedry tance Václav JANEČEK	Z	2		Z	2	

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	

Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analyza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T
107STA1	Sociologie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T

Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T