

**Studijní plán – 3. ročník**

## Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakočení	kredity	rozsah	kód	zakočení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Metodika moderního tance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107MM3	Z	4	2+2/T	107MEM4	ZK	4	2+2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	4				4			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Pedagogická psychologie II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Pedagogický seminář moderního tance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107PSM3	Z	3	1/T	107PSM4	Z	3	1/T
Příprava bakalářské práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TRĚŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Tanec s partnerem <i>Jiří HORAK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Technika moderního tance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107TEM3	Z	2	2/T	107TEM4	Z	2	2/T
Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Základy taneční estetiky <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	17				17			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec ②		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec ③		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	7				7			
<b>Volitelné předměty</b>								
Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr								
Pohybová a relaxační výchova - výběr								
Tělesná výchova - výběr ④								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**  
 Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107TVM-B-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RRL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T

**Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T

**Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107VM-B-B**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

## Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T