

Studijní plán – 1. ročník

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku v anglickém jazyce (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Autorské čtení <i>Oskar BÁBEK, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202ETC1	Z	3	2/T	202ETC2	ZK	3	2/T
Dialogické jednání a jeho pedagogika <i>Zuzana PÁRTOVÁ, Eva SLÁVIKOVÁ, Václav TROJAN</i>	202EDA1	Z	3	2/T	202EDA2	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Dialogické jednání s vnitřním partnerem <i>Eva SLÁVIKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>					202EJV1	Z	2	2/T
Filosofická propedeutika <i>Alice KOUBOVÁ</i>	202EFR1	Z	2	2/T	202EFR2	ZK	2	W
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání <i>Howard Scott LOTKER, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Kateřina VAN WAGENOVÁ</i>	202EHP1	Z	3	4/T	202EHP2	ZK	4	4/T
Individuační hlasová výchova <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>	202EHV1	Z	2	1/T	202EHV2	ZK	2	1/T
Interpretační seminář <i>Michaela RAISOVÁ</i>	202EIT1	Z	2	3/T	202EIT2	ZK	3	3/T
Jednání řečí / Řečové jednání 1 <i>Irena PULICAROVÁ</i>					202EJJ1	Z	2	18/S
Seminář teorie pohybu <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>					202ESB	Z	2	18/S
Skupinová výuka hlasové výchovy <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>	202ESH1	Z	2	2/T	202ESH2	ZK	2	2/T
To nejlepší z českého divadla <i>Martin PSENIČKA</i>	202EHC1	Z	3	2/T	202EHC2	ZK	3	2/T
Tělo v pohybu <i>Michaela RAISOVÁ</i>	202ETV1	Z	2	2/T	202ETV2	Z	2	2/T
Výchova k pohybu <i>Petra OSWALDOVÁ</i>	202EVH1	Z	1	2/T	202EVH2	ZK	2	2/T
Výchova k řeči <i>Howard Scott LOTKER, Irena PULICAROVÁ</i>	202EVE1	Z	2	1/T	202EVE2	ZK	2	1/T
Zájmová dílna s hostujícím pedagogem <i>Petra OSWALDOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Zuzana SYKOROVÁ, Jiří ČUMPELÍK</i>	202ZHP	Z	2	26/S				
Úvod do autorského herectví <i>Jan HANČIL, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLÁVIKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	202EUA	Z	2	2/T				
Úvod do psychologie 1 <i>Eva SLÁVIKOVÁ</i>					202EUD1	Z	2	2/T
<i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	702SCA11	Z	1	2/T	702SCA12	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				25			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPMA2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1	Z	2	20/S			
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Petra OSWALDOVÁ</i>	Z	2	1/T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Petra OSWALDOVÁ</i>				Z	2	1/T
202EFP3	Filosofická propedeutika 3 <i>Alice KOUBOVÁ</i>	Z	2	2/T			
202EFP4	Filosofická propedeutika 4 <i>Alice KOUBOVÁ</i>				ZK	2	W
202EST1	Seminář teorie pohybu 1 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	18/S
202ENE3	To nejlepší z českého divadla 3 <i>Martin PŠENIČKA</i>	ZK	2	2/T			
202ENE4	To nejlepší z českého divadla 4 <i>Martin PŠENIČKA</i>				ZK	2	2/T
202ETP4	Tělo v pohybu 4 <i>Jiří LÖSSL</i>				Z	2	2/T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Petra OSWALDOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAISOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	26/S			
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Simon Alexander SCHLINGPLÄSSER</i>	Z	2	26/S			
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří LÖSSL, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	26/S	Z	2	26/S
702SCA21	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SCA22	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SCA12	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2/T