

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103ZPE*	Zpěv	Z-5-2/T 103ZPE1	ZK-5-2/T 103ZPE2	Z-5-2/T 103ZPE3	ZK-5-2/T 103ZPE4	Z-7-2/T 103ZPE5	Z-9-2/T 103ZPE6	36
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2/T 103SZ1	Z-2-2/T 103SZ2	Z-2-2/T 103SZ3	Z-2-2/T 103SZ4	Z-2-2/T 103SZ5	Z-2-2/T 103SZ6	12
103DLZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z-1-2/T 103DLZ1	Z-1-2/T 103DLZ2	Z-2-2/T 103DLZ3	Z-2-2/T 103DLZ4	6
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2/T 702HIZ1	Z-1-2/T 702HIZ2	Z-1-2/T 702HIZ3	Z-1-2/T 702HIZ4	ZK-2-2/T 702HIZ5		6
103JP*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 103JP1	Z-1-2/T 103JP2	Z-1-2/T 103JP3	Z-1-2/T 103JP4	Z-1-2/T 103JP5	Z-1-2/T 103JP6	6
103JR*	Jevištní řeč	Z-1-2/T 103JR1	Z-1-2/T 103JR2	Z-1-2/T 103JR3	Z-1-2/T 103JR4	Z-1-1/T 103JR5	Z-1-1/T 103JR6	6
103KP*	Koncertní praxe				Z-1- 103KP1		Z-1- 103KP2	2
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103PO1	Z-3-4/T 103PO2	Z-3-4/T 103POS3	Z-3-4/T 103POS4	Z-3-4/T 103POS5	Z-3-4/T 103POS6	18
103SBZ*	Sborový zpěv	Z-1-4/T 103SBZ1	Z-1-4/T 103SBZ2	Z-1-4/T 103SBZ3	Z-1-4/T 103SBZ4			4
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2/T 103VI1	Z-1-2/T 103VI2	Z-1-2/T 103VI3	Z-1-2/T 103VI4			4
Minimální počet kreditů								100
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
103AZ*	Ansámblový zpěv v operním studiu	Z-1-1/T 103AZ1	Z-1-1/T 103AZ2	Z-1-1/T 103AZ3	Z-1-1/T 103AZ4	Z-1-1/T 103AZ5	Z-1-1/T 103AZ6	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
108RSZ*	Rozbor skladeb pro obor Zpěv	Z-5-2/T 108RSZ1	ZK-5-2/T 108RSZ2	Z-5-2/T 108RSZ3	ZK-5-2/T 108RSZ4			20
103SR*	Studium repertoáru	Z-1-1/T 103SR1	Z-1-1/T 103SR2					2
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1/T 103SK1	Z-1-1/T 103SK2	Z-1-1/T 103SK3	Z-1-1/T 103SK4	Z-1-1/T 103SK5	Z-1-1/T 103SK6	6
Minimální počet kreditů								65
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
103ZP4B	<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							173
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							7
	Celkový počet kreditů							180

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VICAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘIŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	12/S	Z	2	12/S
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanuš BARTOŇ, Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Noemi ŽARUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	blok
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T