

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BIC9	Z	8	1/T	173BIC0	Z	8	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC9	Z	7	1/T	173MBIC0	Z	7	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN9	Z	2	2/T	173SBN0	Z	2	2/T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
Komorní hra - soudobá hudba <i>Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>	100KHS9	Z	2	2/T	100KHS0	ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ☉</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☉</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>23</b>				<b>26</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>7</b>				<b>4</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

- ☉ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ☉ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr 173BN4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 Daniel MIKOLÁŠEK	Z	1	1/T			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 Daniel MIKOLÁŠEK				ZK	1	1/T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR				ZK	2	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇANKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	2	12/S	Z	2	12/S
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 Radek KRAML	Z	1	2/T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 Radek KRAML				Z	1	2/T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 Radek KRAML	Z	1	2/T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 Radek KRAML				Z	1	2/T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 Radek KRAML	Z	1	2/T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 Radek KRAML				Z	1	2/T
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje Jiří SLAVÍČEK	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	blok
173MBU1	Malý buben 1 Pavel POLÍVKA	Z	2	6/S			
173MBU2	Malý buben 2 Pavel POLÍVKA				Z	2	6/S
108PED1	Pedagogika 1 Bojana KLJUNIĆ	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 Bojana KLJUNIĆ				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 Bojana KLJUNIĆ	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 Bojana KLJUNIĆ				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 Jitřina DVOŘÁKOVÁ	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jitřina DVOŘÁKOVÁ, Vít HAVLÍČEK				ZK	1	2/T
173TYM1	Tympány 1 Václav MAZÁČEK	Z	2	6/S			
173TYM2	Tympány 2 Václav MAZÁČEK				Z	2	6/S
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2/T			

## Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr 173BN4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATEJU</i>				Z	1	2/T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.