

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Obor Pedagogika tance (Bc)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Přehled dějin baletu v Čechách <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
<i>Metodika zvolené specializace (Bc) - výběr</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>7</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny hudby 20. století <i>Jitka DVOŘÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Trénink klasického tance <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2/T	107TKT2	Z	2	2/T
Trénink lidového tance <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2/T	107TLT2	Z	2	2/T
Trénink současného tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2/T	107TST2	Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Technika zvolené specializace (Bc) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Pedagogický seminář (Bc) - povinný výběr</i>		Z	3	2/T		Z	3	2/T
<i>Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr ③</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ②</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>11</b>				<b>12</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ④</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

- ① Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia  
 ③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace  
 ② Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.  
 ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Metodika zvolené specializace (Bc) - výběr 107PT-B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107MEK1	Metodika klasického tance 1 Tereza KRUPIČKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEK2	Metodika klasického tance 2 Tereza KRUPIČKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MK3	Metodika klasického tance 3 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEK4	Metodika klasického tance 4 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	2+2/T
107MEL1	Metodika lidového tance 1 Marie FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEL2	Metodika lidového tance 2 Marie FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML3	Metodika lidového tance 3 Marie FRIČOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEL4	Metodika lidového tance 4 Marie FRIČOVÁ				ZK	4	2+2/T
107MEM1	Metodika moderního tance 1 Libuše OVSOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEM2	Metodika moderního tance 2 Libuše OVSOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MM3	Metodika moderního tance 3 Libuše OVSOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEM4	Metodika moderního tance 4 Libuše OVSOVÁ				ZK	4	2+2/T

## Pedagogický seminář (Bc) - povinný výběr 107PS-B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PSK1	Pedagogický seminář klasického tance 1 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA	Z	3	1/T			
107PSK2	Pedagogický seminář klasického tance 2 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA				Z	3	1/T
107PSK3	Pedagogický seminář klasického tance 3 Adéla POLLERTOVIÁ	Z	3	1/T			
107PSK4	Pedagogický seminář klasického tance 4 Adéla POLLERTOVIÁ				Z	3	1/T
107PSL1	Pedagogický seminář lidového tance 1 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA	Z	3	1/T			
107PSL2	Pedagogický seminář lidového tance 2 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA				Z	3	1/T
107PSL3	Pedagogický seminář lidového tance 3 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1/T			
107PSL4	Pedagogický seminář lidového tance 4 Marie FRIČOVÁ				Z	3	1/T
107PSM1	Pedagogický seminář moderního tance 1 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA	Z	3	1/T			
107PSM2	Pedagogický seminář moderního tance 2 Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA				Z	3	1/T
107PSM3	Pedagogický seminář moderního tance 3 Libuše OVSOVÁ	Z	3	1/T			
107PSM4	Pedagogický seminář moderního tance 4 Libuše OVSOVÁ				Z	3	1/T

## Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr 107TVM-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Technika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Technika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Technika moderního tance 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Technika moderního tance 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

## Technika zvolené specializace (Bc) - povinný výběr 107TS-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Technika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Technika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Technika moderního tance 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Technika moderního tance 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T

## Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr 107VM-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM1	Výběrová metodika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Výběrová metodika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Výběrová metodika moderního tance 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Výběrová metodika moderního tance 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

## Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T