

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Analyzáza tance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT1	Z	4	1+1/T	107AT2	ZK	4	1+1/T
Choreografický seminář <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHSE1	Z	3	2/T	107CHSE2	Z	3	2/T
Přehled dějin baletu v Čechách <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Základy choreografie <i>Daniel WIESNER</i>	107ZCH1	Z	4	2/T	107ZCH2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby 20. století <i>Jitka DVORÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Moderní taneční směry <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107MTS1	Z	2	2/T	107MTS2	ZK	2	2/T
Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS3	Z	2	2/T	107VS4	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Výběrová taneční technika (Bc) - povinný výběr ②</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

- ② Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících
- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vykonání	kredity	rozsah	vykonání	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Evíra NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Evíra NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1/T			
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

Výběrová taneční technika (Bc) - povinný výběr 107VTB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročních