

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
107AT*	Analýza tance			Z-4-1+1/T 107AT1	ZK-4-1+1/T 107AT2	Z-4-1+1/T 107AT3	ZK-4-1+1/T 107AT4	16
107LTK*	Lidová taneční kultura					Z-3-2/T 107LTK1	ZK-3-2/T 107LTK2	6
107PDB*	Přehled dějin baletu v Čechách			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Přehled dějin tance a baletu	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UST*	Úvod do studia taneční vědy	Z-2-1/T 107UST1	ZK-2-1/T 107UST2					4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>40</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
107DTH*	Dějiny a teorie hudby	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DXX*	Dějiny baletu 20. století					Z-2-2/T 107DXX1	ZK-2-2/T 107DXX2	4
107DHD*	Dějiny hudby 20. století			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	Dějiny umění pro taneční obory			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HT*	Historické tance			Z-2-2/T 107HT1	Z-2-2/T 107HT2			4
107KNT*	Kinetografie			Z-2-2/T 107KNT1	Z-2-2/T 107KNT2			4
107MTS*	Moderní taneční směry			Z-2-2/T 107MTS1	ZK-2-2/T 107MTS2			4
107PTVE*	Proseminář taneční vědy	Z-6-2/T 107PTVE1	ZK-6-2/T 107PTAV2					12
107PBP*	Příprava bakalářské práce					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
108RP*	Rozbor partitur - pro taneční obory					Z-3-1+1/T 108RP1	ZK-3-1+1/T 108RP2	6
107SHT*	Seminář historické taneční vědy			Z-6-1/T 107SHT1	Z-6-1/T 107SHT2			12
107SMV*	Seminář metodologie tanečního výzkumu					Z-6-1/T 107SMV1	Z-6-1/T 107SMV2	12
107SOKT	Soustředění katedry tance	Z-2- 107SOKT	Z-2- 107SOKT					2
107VS*	Videoseminář	Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	Z-2-2/T 107VS3	Z-2-2/T 107VS4	Z-2-2/T 107VS5	Z-2-2/T 107VS6	12
107CHX*	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZTE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
107ZTP*	Základy taneční produkce			Z-1-1/T 107ZTP1	Z-1-1/T 107ZTP2			2
107UTT*	Úvod do taneční teorie	Z-2-1/T 107UTT1	ZK-2-1/T 107UTT2					4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>110</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
107TTA	<i>Taneční technika A - povinný výběr</i>	Z-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět					4
107TTB	<i>Taneční technika B - povinný výběr</i>	Z-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět					4
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>14</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
107TV4B	<i>Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Bc) - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>164</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>16</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.  
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Taneční technika A - povinný výběr 107TTA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107KTT1	Klasický tanec 1 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107KTT2	Klasický tanec 2 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2/T
107LTT1	Lidový tanec 1 (taneční věda) <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTT2	Lidový tanec 2 (taneční věda) <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107MTT1	Moderní tanec 1 (taneční věda) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTT2	Moderní tanec 2 (taneční věda) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T

## Taneční technika B - povinný výběr 107TTB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107KTT1	Klasický tanec 1 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107KTT2	Klasický tanec 2 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2/T
107LTT1	Lidový tanec 1 (taneční věda) <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTT2	Lidový tanec 2 (taneční věda) <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107MTT1	Moderní tanec 1 (taneční věda) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTT2	Moderní tanec 2 (taneční věda) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T

## Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Bc) - výběr 107TV4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAŘELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAŘELOVÁ</i>				Z	2	2/T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
107SK1	Scénografie a kostým 1 <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107SK2	Scénografie a kostým 2 <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T