

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty										
201HTO*	Herecká tvorba	ZK-3-8/T 201HTO1	ZK-3-8/T 201HTO2	ZK-6-8/T 201HTO3	ZK-6-8/T 201HTO4	ZK-10-8/T 201HTO5	ZK-10-8/T 201HTO6	ZK-12-8/T 201HTO7	ZK-12-8/T 201HTO8	62
201ISH*	Inscenační tvorba						ZK-10-20/T 201ISH1	ZK-10-20/T 201ISH2	ZK-10-20/T 201ISH3	30
201SEH*	Scénická tvorba	Z-2-4/T 201SEH1	ZK-2-8/T 201SEH2	ZK-6-8/T 201SEH3	ZK-6-8/T 201SEH4	ZK-10-8/T 201SEH5				26
Minimální počet kreditů										118
Povinné předměty										
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-4 dny 201ROK1	Z-1-3 dny 201ROK2		Z-1-3 dny 201ROK3		Z-1-3 dny 201ROK4		Z-1-3 dny 201ROK5	5
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-KURZ 703PKD								1
703ZKD	Zimní kurz	Z-1-KURZ 703ZKD								1
703LKD	Letní kurz		Z-1-KURZ 703LKD							1
201SZP*	Sborový zpěv			Z-1-2/T 201SZP1	Z-1-2/T 201SZP2					2
703ADC*	Akrobacie, úpoly	Z-1-2/T 703ADC1	Z-1-2/T 703ADC2	Z-1-2/T 703ADC3	Z-1-2/T 703ADC4	Z-1-2/T 703ADC5				5
201DAB1	Dabing - kurz 1							Z-1-3 D 201DAB1		1
201DEH*	Divadelní percepce	Z-2-2/T 201DEH1	Z-2-2/T 201DEH2							4
201DZK*	Divadlo v historii západní kultury	ZK-3-2/T 201DZK1	ZK-3-2/T 201DZK2							6
201DCK*	Divadlo v historii české kultury			ZK-3-2/T 201DCK1	ZK-3-2/T 201DCK2					6
201HPH*	Herecká propedeutika	Z-1-2/T 201HPH1	Z-1-2/T 201HPH2	Z-1-2/T 201HPH3	Z-2-2/T 201HPH4					5
201HKM1	Herectví před kamerou 1					Z-2-3/T 201HKM1				2
201HMO*	Herectví před mikrofonem			Z-1-20HO 201HMO1	Z-1-20HO 201HMO2					2
201JMI*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-2/T 201JMI1	ZK-1-2/T 201JMI2							2
201JML*	Jevištní mluva			Z-1-2/T 201JML1	ZK-1-2/T 201JML2	Z-1-1/T 201JML3	Z-1-1/T 201JML4	Z-1-1/T 201JML5	Z-1-1/T 201JML6	6
201JMK*	Jevištní mluva kolektivně	Z-1-1/T 201JMK1	ZK-1-1/T 201JMK2							2
201JEA*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 201JEA1	ZK-1-2/T 201JEA2	Z-1-2/T 201JEA3	ZK-1-2/T 201JEA4	Z-1-2/T 201JEA5	Z-1-2/T 201JEA6	Z-2-4/T 201JEA7	Z-2-4/T 201JEA8	10
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1						Z-1-3/T 201KTU1			1
201MDH1	Magisterský diplomový seminář 1							Z-1- 201MDH1		1
201PDH*	Podoby herectví	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2							2
201PSL*	Psychologie	Z-1-2/T 201PSL1	ZK-2-2/T 201PSL2							3
201TAN*	Tanec	Z-1-1/T 201TAN1	Z-1-1/T 201TAN2	Z-1-1/T 201TAN3	ZK-1-1/T 201TAN4	Z-1-1/T 201TAN5	Z-1-1/T 201TAN6			6
201TJS*	Teorie a praxe jevištního slova			Z-3-2/T 201TJS1	ZK-3-2/T 201TJS2					6

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 18. 6. 2018

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek							Z-1-3/T 201TDM1	Z-2-3/T 201TDJ2	3
201TJM*	Teorie jevištní mluvy	Z-1-1/T 201TJM1	ZK-1-1/T 201TJM2							2
201TRE*	Trénink	Z-1-3/T 201TRE1	ZK-1-3/T 201TRE2	Z-1-3/T 201TRE3	ZK-1-3/T 201TRE4	Z-2-3/T 201TRE5	Z-2-3/T 201TRE6	Z-2-2/T 201TRE7	Z-2-2/T 201TRE8	12
201VEH*	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení	Z-1-2/T 201VEH1	ZK-1-2/T 201VEH2							2
201ZPE*	Zpěv	Z-1-1/T 201ZPE1	ZK-1-1/T 201ZPE2	Z-1-1/T 201ZPE3	ZK-1-1/T 201ZPE4	Z-1-1/T 201ZPE5	Z-1-1/T 201ZPE6			6
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2							4
703SDC*	Šerm					Z-1-30/K 703SDC1	Z-1-30/K 703SDC2			2
Minimální počet kreditů										111
Povinně volitelné předměty										
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět					6
Minimální počet kreditů										6
Volitelné předměty										
201CHM4	<i>Volitelné předměty oborové</i>									0
Minimální počet kreditů										0
Počet předepsaných kreditů celkem										235
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů										5
Celkový počet kreditů										240

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan CISAŘ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Jan CISAŘ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6/T	Z	3	6/T
201HKH2	Herectví před kamerou 2 <i>Saša GEDEON</i>				Z	3	3/T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 <i>Lukáš HLAVICA</i>	Z	1	20 HO			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 <i>Lukáš HLAVICA</i>				ZK	2	20 HO
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MEL1	Melodram 1	Z	1	2/T	Z	1	2/T
201MEL2	Melodram 2				Z	1	2/T
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	4/T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2/T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2/T
201STP1	Step 1 <i>Jana HANUŠOVÁ, Petra MACHÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201STP2	Step 2 <i>Jana HANUŠOVÁ, Petra MACHÁČKOVÁ</i>				Z	1	2/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2/T			

Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201UMP1	Umělecký přednes 1 <i>Hana KOFRÁNKOVÁ</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2/T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2/T