

**Study plan – 1st year**

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Non-Verbal Theatre-Pantomime and Body's mime <i>Adam HALÁŠ, Lukáš ŠIMON</i>	109NDP1	Z	8	8/T	109NDP2	ZK	8	8/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>8</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4/T	703AKH2	ZK	2	4/T
Circus arts-Juggling <i>Štefan ČAPKO, Adam JARCHOVSKÝ</i>	109CAZ1	Z	2	4/T	109CAZ2	ZK	2	4/T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Improvisation <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IM1	Z	1	2/T	109IM2	Z	1	2/T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Lenka TERMEROVÁ</i>	109JR1	Z	2	2/T	109JR2	ZK	2	2/T
Kinesiology <i>Petr STAROŇ</i>	109KN1	Z	1	2/T	109KN2	ZK	1	2/T
Non-Verbal Theatre workshop <i>Adam HALÁŠ</i>	109SKND1	Z	1	blok				
Contemporary trends of new circus <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109STNC1	Z	1	2/T	109STNC2	ZK	1	2/T
Tap, Special Techniques <i>Andrea MYSLIVEČKOVÁ</i>	109SST1	Z	2	2/T	109SST2	ZK	2	2/T
Movement Techniques <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2/T	109TP2	ZK	2	2/T
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109T1	Z	1	4/T	109T2	Z	1	4/T
Introduction to Music Theory for Non-Verbal Theater <i>Vlastislav MATOUŠEK</i>	109UTHN1	Z	2	2/T	109UTHN2	ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>20</b>				<b>19</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Non-Verbal Theatre (Bc) - required elective</i>		Z	1	1/T		Z	1	1/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>2</b>				<b>3</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

109NOD3B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109KYND1	Guitar for Non-Verbal Theatre 1 <i>Jan MACH</i>	Z	1	1/T			
109KYND2	Guitar for Non-Verbal Theatre 2 <i>Jan MACH</i>				Z	1	1/T

109NOD4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T