

Study plan – 2nd year

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Non-Verbal Theatre <i>Štefan ČAPKO</i>	109NDC1	Z	5	8/T	109NDC2	ZK	5	8/T
Minimal number of credits per semester	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH3	Z	2	2/T	703AKH4	ZK	2	2/T
Circus arts-Balance techniques <i>Štefan ČAPKO, Adam HALÁŠ</i>	109CAB1	Z	2	4/T	109CAB2	ZK	2	4/T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development II. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Improvisation <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IM3	Z	1	2/T	109IM4	Z	1	2/T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Lenka TERMEROVÁ</i>	109JR3	Z	2	2/T	109JR4	ZK	2	2/T
Chapters from the History of Non-Verbal Theatre <i>Jana SOPROVÁ</i>	109KDND1	Z	1	2/T	109KDND2	ZK	1	2/T
Operations Organization for the Arts <i>Štěpán KUBIŠTA, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2/T	109OUP2	ZK	2	2/T
Pantomime and Body's mime <i>Tomáš KASPRZYK, Lukáš ŠÍMON</i>	109PT3	Z	2	3/T	109PT4	Z	2	3/T
Non-Verbal Theatre workshop <i>Adam HALÁŠ</i>	109SKND2	Z	1	blok				
Contemporary trends of new circus <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109STNC3	Z	1	2/T	109STNC4	ZK	1	2/T
Tap, Special Techniques <i>Andrea MYSLIVEČKOVÁ</i>	109ST3	Z	1	2/T	109ST4	ZK	1	2/T
Techniques of Classical Dance <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	107TEK1	Z	2	2/T	107TEK2	Z	2	2/T
Movement Techniques <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2/T	109TP4	ZK	2	2/T
Theory and History of Music for Non-Verbal Theatre <i>Vlastislav MATOUŠEK</i>	109TDH1	Z	1	2/T	109TDH2	ZK	1	2/T
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109T3	Z	1	4/T	109T4	Z	1	4/T
Basic actor's training <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4/T	109ZHT2	Z	1	4/T
Minimal number of credits per semester	24				24			
Povinně volitelné předměty								
Foreign language (Bc) - required elective ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective								
Minimal number of credits per semester	0				0			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

Study plan – 1st year (continued)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	30				31			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	0				-1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

109NOD3B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109KYND1	Guitar for Non-Verbal Theatre 1 <i>Jan MACH</i>	Z	1	1/T			
109KYND2	Guitar for Non-Verbal Theatre 2 <i>Jan MACH</i>				Z	1	1/T

109NOD4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T