

**Study plan – 3rd year**  
 Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Methodology of Classical Dance <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107MK3	Z	4	2+2/T	107MEK4	ZK	4	2+2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	4				4			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Pedagogical Psychology II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Classical Dance Education Seminar <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	107PSK3	Z	3	1/T	107PSK4	Z	3	1/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOVSKÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TŘEŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Techniques of Classical Dance <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TEK3	Z	2	2/T	107TEK4	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	17				17			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Classical Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Classical Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	7				7			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	0				0			

- ② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia
- ④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
- ⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

**Study plan – 1st year (continued)**  
Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

## Groups of study qualification optional subjects

## 107VM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VML4	Classical Dance Selected Methods 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Folk dance - Selected Methods 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Folk dance - Selected Methods 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Folk dance - Selected Methods 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM1	Modern Dance - Selected Methods 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Modern Dance - Selected Methods 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Modern Dance - Selected Methods 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Modern Dance - Selected Methods 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

## 107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T

## 107TVM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

Groups of study qualification optional subjects

107PT4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKA</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKA</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVELOVA</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVELOVA</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVELOVA</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVELOVA</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVA</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVA</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSENYIOVA</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSENYIOVA</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Reperatory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			