

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Practical in Opera Studio <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103PO1	Z	3	4/T	103PO2	Z	3	4/T
Opera Direction <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REO1	Z	6	2/T	103REOP2	ZK	7	2/T
Opera Direction Seminar <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR1	Z	2	2/T	103SOR2	Z	2	2/T
Theatre and Opera History <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP1	Z	2	2/T	103DDOP2	Z	2	2/T
TV and Film Opera Direction <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO1	Z	1	1/T	103TFO2	ZK	1	1/T
Minimal number of credits per semester	14				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Opera Dramaturgy <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO1	Z	1	1/T	103DO2	ZK	1	1/T
Music History <i>Jaromír HAVLIK, Iva OPLÍŠTLOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Stage Expression for Opera Direction <i>Ivan KUSNJEK, Zdeňka ŠAJFERTOVÁ</i>	103JRO1	Z	1	2/T	103JRO2	Z	1	2/T
Selection of Operas <i>Ivan KUSNJEK, Otomar KVĚČH</i>	103ROP1	Z	3	2/T	103ROP2	ZK	3	2/T
Theory of Composition <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš KREJČA</i>	186TS1	Z	2	2/T	186TS2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	11				11			
Povinně volitelné předměty								
Foreign language (Bc) - required elective ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
Selected Topics in Operatic Directing (Bc) - elective								
Foreign language - elective								
Movement and Relaxation Training - elective								
Physical Education - elective ②								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

108TZ

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
108HP1	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Music Criticism 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Music Criticism 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Music Dramaturgy 1 <i>Jiří STILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Music Dramaturgy 2 <i>Jiří STILEC</i>				ZK	1	1+1/T

1030R4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
108KT2	Communication techniques for interpretative Fields 2 <i>Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	blok
171LH	Human voice <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
170KP1	Piano Practical 1 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Piano Practical 2 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Piano Practical 3 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Piano Practical 4 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Piano Practical 5 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Piano Practical 6 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			

103OR4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
103HV1	Voice Training 1 <i>Martin BÄRTA, Ivan KUSNJEK</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Voice Training 2 <i>Martin BÄRTA, Ivan KUSNJEK</i>				Z	1	1/T