

**Study plan – 1st year**  
**Obor Komorní hra (Mg)**

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
<i>Chamber Performance (Mg) - required elective in the field of Chamber Performance</i>		Z	17	2/T		ZK	16	2/T
<i>Seminar (Mg) - required elective in the field of Chamber Performance</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>19</b>				<b>18</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Concert Practical - <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP1	Z	1	
Poetics of Interpretation Performance <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PI2	Z	4	BLOK
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>22</b>				<b>25</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>8</b>				<b>5</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

198KOH1N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
198KHK1	Chamber Music - Piano Trio 1 <i>Václav BERNÁŠEK, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>	Z	17	2/T			
198KHK2	Chamber Music - Piano Trio 2 <i>Václav BERNÁŠEK, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>				ZK	16	2/T
198KHK3	Chamber Music - Piano Trio 3 <i>Václav BERNÁŠEK, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>	Z	22	2/T			
198KHK4	Chamber Music - Piano Trio 4 <i>Václav BERNÁŠEK, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>				Z	22	2/T
198KHS1	Chamber Music - String Quartet 1 <i>Václav BERNÁŠEK, Pavel HŮLA, Štěpán KOUTNÍK, Jiří PANOCHA</i>	Z	17	2/T			
198KHS2	Chamber Music - String Quartet 2 <i>Václav BERNÁŠEK, Pavel HŮLA, Štěpán KOUTNÍK, Jiří PANOCHA</i>				ZK	16	2/T
198KHS3	Chamber Music - String Quartet 3 <i>Václav BERNÁŠEK, Pavel HŮLA, Štěpán KOUTNÍK, Jiří PANOCHA</i>	Z	22	2/T			
198KHS4	Chamber Music - String Quartet 4 <i>Václav BERNÁŠEK, Pavel HŮLA, Štěpán KOUTNÍK, Jiří PANOCHA</i>				Z	22	2/T
198KHD1	Chamber Music - Wind Quintet 1 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	17	2/T			
198KHD2	Chamber Music - Wind Quintet 2 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				ZK	16	2/T
198KHD3	Chamber Music - Wind Quintet 3 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	22	2/T			
198KHD4	Chamber Music - Wind Quintet 4 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				Z	22	2/T

198KH2N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
105SVC0	Cello Seminar 10 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2/T
105SVC7	Cello Seminar 7 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2/T			
105SVC8	Cello Seminar 8 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2/T
105SVC9	Cello Seminar 9 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2/T			
105SVS0	High Strings Seminar 10 <i>Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				Z	2	2/T
105SVS7	High Strings Seminar 7 <i>Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	2	2/T			
105SVS8	High Strings Seminar 8 <i>Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				Z	2	2/T
105SVS9	High Strings Seminar 9 <i>Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	2	2/T			
106SDD0	Woodwind Instruments Seminar 10 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				Z	2	2/T
106SDD7	Woodwind Instruments Seminar 7 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	2	2/T			
106SDD8	Woodwind Instruments Seminar 8 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				Z	2	2/T
106SDD9	Woodwind Instruments Seminar 9 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	2	2/T			

## 105KHS4N

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100KHH0	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				ZK	2	2/T
100KHH7	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 7 <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Zdeněk DIVOKÝ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	2	2/T			
100KHH8	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				Z	2	2/T
100KHH9	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 9 <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	2	2/T			
100KHZ0	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2/T
100KHZ7	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	2	2/T			
100KHZ8	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Petr SAIDL</i>				Z	2	2/T
100KHZ9	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRAŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	2	2/T			
100KHS0	Chamber Music Playing 10 - Contemporary Music <i>Hanuš BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>				ZK	2	2/T
100KHS7	Chamber Music Playing 7 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS</i>	Z	2	2/T			
100KHS8	Chamber Music Playing 8 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVA, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>				Z	2	2/T
100KHS9	Chamber Music Playing 9 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS</i>	Z	2	2/T			
108KT12	Communication techniques for interpretative Fields 2 <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	blok
108T11	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108T12	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ, Vít HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T

Groups of study qualification optional subjects

105KHS4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	12/S	Z	2	12/S

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.