

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
20th Cent. Choreography <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107CHD1	Z	3	2/T	107CHD2	ZK	3	2/T
Choreography and Production <i>Jan KODET</i>	107CHRE1	Z	4	2/T	107CHRE2	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreography Seminar <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHS5	Z	4	2/T	107CHS6	Z	4	2/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANĚČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Reperatory for Choreography <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	107RCH3	Z	2	2/T	107RCH4	Z	2	2/T
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné volitelné předměty								
Selected in Topics in History of Dance C <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VC1	Z	3	2/T	107VC2	ZK	3	2/T
<i>Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective</i>			3				3	
<i>Selected Practical Dance Course A (Mg) - required elective ②</i>			2				2	
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	9				10			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Choreography (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthroplogy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthroplogy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107KA

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107SLT1	Folk Dance Seminar (Choreography) 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107SLT2	Folk Dance Seminar (Choreography) 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

107CH4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TA1	Anthroplogy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107CH4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107DTV1	Didactics of Dance Education 1 <i>Jiří LÖSSL</i>	Z	2	2/T			
107DTV2	Didactics of Dance Education 2 <i>Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PPTV2	Pedagogical Practical Dance Training 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	1/T
107PPTV1	Pedagogical Practical of Dance Training 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>	Z	2	1/T			
107PPII1	Pedagogical Psychology II 1 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107PPII2	Pedagogical Psychology II 2 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107PED1	Pedagogy - for Dance field 1 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>	Z	3	2/T			
107PED2	Pedagogy - for Dance field 2 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>				Z	3	2/T

Groups of study qualification optional subjects

107CH4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107P11	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107SPD1	Seminar of Dramaturgy in Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1/T			
107SPD2	Seminar of Dramaturgy in Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1/T
107VS1	Video Seminar 1 <i>Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			