

Katedra produkce

Obory

Produkce (8204R024) – bakalářský.....	2
Produkce (8204T024) – magisterský.....	14, 21

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
305KZ*	Klausurní zkouška							6
Minimální počet kreditů								
6								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16S373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16S302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8S301POSD						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-16S306POSF						1
306POSA	Praktika oboru střihová skladba: Avid	Z-1-16S306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8S308POZ						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T703TVU1						1
300UDOF	Úvod do oborů FAMU	Z-1-80S300UDOF						1
305AP*	Autorské právo			Z-2-2T305AP1	ZK-3-2T305AP2			5
305DAU*	Daně a účetnictví		ZK-2-2T305DAU1	ZK-2-2T305DAU2				4
305DIL*	Dílny	Z-2-6S305DIL1	Z-3-2T305DIL2		Z-3-3T305DIL4		Z-3-3T305DIL6	11
305DILN*	Dílny			Z-3-3T305DILN3		Z-3-3T305DILN5		6
305EA*	Ekonomické aplikace					ZK-3-24S305EA1	ZK-3-2T305EA2	6
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie				ZK-2-2T305EK1			2
305FTS*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-16S305FTS1	Z-1-14S305FTS2					2
305FIPR*	Filmová produkce	Z-2-1T305FIPR1	Z-2-2T305FIPR2	ZK-3-2T305FIPR3		ZK-2-1T305FIPR4		9
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T304FITE						2
305FVP	Fondy a veřejná podpora kinematografie				ZK-2-2T305FVP			2
305HSZ	Historie a současnost televizních žánrů						Z-1-24S305HSZ	1

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1					ZK-3-2T 305MIS1		3
308PTFIZ3	Postup a technologie filmového zvuku 3			Z-1-2T 308PTFIZ3				1
305POJI1	Problematika pojištění ve filmu 1					ZK-2-14S 305POJI1		2
305PDR	Producentická dramaturgie					Z-2-18S 305PDR		2
305PR*	Právo	ZK-3-2T 305PR1	ZK-3-24S 305PR2	ZK-3-2T 305PR3		ZK-3-2T 305PR3		9
305TBM*	Seminář k tématům bakalářské práce a magisterskému projektu					Z-1-13S 305TBM1	Z-1-14S 305TBM2	2
305SSK	Seminář stříhové skladby	Z-2-12S 305SSK						2
305TVP*	Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT		Z-2-2T 305TVP1	Z-2-2T 305TVP2	ZK-3-2T 305TVP3			7
305TVS	Televizní stáž			Z-5-2T 305TVS	Z-5-2T 305TVS			5
305SAT*	Šíření audiovizuální tvorby				Z-2-2T 305SAT1	ZK-3-24S 305SAT2		5
300PDK*	Přehled dějin kinematografie	ZK-2-6T 373DSK1	ZK-2-6T 373DSK2	ZK-2-6T 373DSK3		ZK-2-6T 373DECK1	ZK-2-6T 373DECK2	10
Minimální počet kreditů								112
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2
Povinné volitelné předměty								
300SPK1	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300SPA1	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305PCB	<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 21 kreditů						21
305DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
702SAJ	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
703STV	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								39
Volitelné předměty								
305VPB	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KP</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
305MOD	<i>Moduly KP</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								159
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								21
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>					305APC	Z	1	
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru audiovizuální studia <i>Eric ROSENZVEIG, Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	373PAS	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru režie <i>Ranjan RAMPAL, Bohdan SLÁMA</i>	302POR	Z	1	16S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Lucie KAJÁNKOVÁ, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ</i>	301POSD	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DANĚL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomira VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid <i>Georgy BAGDASAROV, Jan DANĚL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSA	Z	1	16S				
Praktika oboru zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Vladimír SKALL</i>	308POZ	Z	1	8S				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra PINTÍROVÁ, Roman ČEDÍK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do oborů FAMU <i>Marek VAJCHR</i>	300UDOF	Z	1	80S				
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁR</i>					305DAU1	ZK	2	2T
Dílny <i>Jiří VLACH</i>	305DIL1	Z	2	6S	305DIL2	Z	3	2T
Filmová a televizní scénografie <i>Ivo MATHÉ, Jan VLČEK</i>	305FTS1	Z	1	16S	305FTS2	Z	1	14S
Filmová produkce <i>Jaromír KALLISTA, Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FIPR1	Z	2	1T	305FIPR2	Z	2	2T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLIK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	24S
Seminář stříhové skladby <i>Vítězslav ROMANOV</i>	305SSK	Z	2	12S				
Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT <i>Ivo MATHÉ, Viktor PRŮŠA</i>					305TVP1	Z	2	2T
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD, Zdeněk HOLÝ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSK1	ZK	2	6T	373DSK2	ZK	2	6T
Minimální počet kreditů za semestr	27				16			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				16			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				14			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Jiří ŠTAIDL, Jiří ŠTAIDL</i>	305AP1	Z	2	2T	305AP2	ZK	3	2T
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELĀR</i>	305DAU2	ZK	2	2T				
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305DIL4	Z	3	3T
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DILN3	Z	3	3T				
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>					305EK1	ZK	2	2T
Filmová produkce <i>Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FIPR3	ZK	3	2T				
Fondy a veřejná podpora kinematografie <i>Helena Bezděk Fraňková, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305FVP	ZK	2	2T
Postupy a technologie filmového zvuku 3 <i>Pavel ŘEJHOLEC</i>	308PTFZ3	Z	1	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT <i>Ivo MATHE, Václav MYSLÍK</i>	305TVP2	Z	2	2T	305TVP3	ZK	3	2T
Televizní stáž <i>Karla STOJÁKOVÁ, Otakar SVOBODA</i>	305TVS	Z	5	2T	305TVS	Z	5	2T
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>					305SAT1	Z	2	2T
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6T				
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	15				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	15				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305DIL6	Z	3	3T
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DILN5	Z	3	3T				
Ekonomické aplikace <i>Ivo MATHÉ, Luboš VÁLA</i>	305EA1	ZK	3	24S	305EA2	ZK	3	2T
Filmová produkce <i>Roman KAŠPAROVSKÝ</i>	305FIPR4	ZK	2	1T				
Historie a současnost televizních žánrů <i>Milan KRUML, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305HSZ	Z	1	24S
Manažer v informační společnosti 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305MIS1	ZK	3	2T				
Problematika pojištění ve filmu 1 <i>Tomáš PAK</i>	305POJ11	ZK	2	14S				
Producentická dramaturgie <i>Jiří KONEČNÝ</i>	305PDR	Z	2	18S				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Seminář k tématům bakalářské práce a magisterskému projektu <i>Roman KAŠPAROVSKÝ, Václav MORAVEC</i>	305TBM1	Z	1	13S	305TBM2	Z	1	14S
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELUS</i>	305SAT2	ZK	3	24S				
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Ivan KLIMĚŠ</i>	373DECK1	ZK	2	6T	373DECK2	ZK	2	6T
Minimální počet kreditů za semestr	21				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	21				10			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	9				20			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Christelle Sophie PAGANI, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Christelle Sophie PAGANI, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SNO	Němčina odborná	Z	1	2T	Z	1	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRB12	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SSK	Španělština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAAP	Absolventský film KAT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CAA	Absolventský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	11		Z	11	
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBBP	Bakalářský film KAT - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBBS	Bakalářský film KAT - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBAS	Bakalářský film KR - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	7		Z	7	

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vykonání	kredity	rozsah	vykonání	kredity	rozsah
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročník - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročník - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročník - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CLKS	Letopis KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	2		Z	2	
305CMKS	Metro KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
306ZSD	Živý stěh: divadlo <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	1	4S			
306ZSKH	Živý stěh: koncert klasické hudby <i>Vítězslav ROMANOV</i>				Z	1	4S

Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 Pavel KOPECKÝ	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 Pavel KOPECKÝ				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ				ZK	2	2T
301LF1	Literatura ve filmu 1 Marie MRAVCOVÁ	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 Marie MRAVCOVÁ				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1 Petr JARCHOVSKÝ	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla Eva KYSELOVÁ	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 Eva KYSELOVÁ				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 Hana JANEČKOVÁ	ZK	2	2T			
373VU2	Výtvarné umění 2 Hana JANEČKOVÁ				ZK	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
373AM	Archeologie médií				ZK	2	3T
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	2T			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	2T
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 Eric ROSENZVEIG				ZK	3	4T
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4T
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda Martin BLAŽÍČEK	ZK	3	4T			
302FR1	Filmová řeč 1 Petr MAREK	Z	1	2T			
302FR2	Filmová řeč 2 Petr MAREK				Z	1	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Miloš VOJTĚCHOVSKÝ	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Miloš VOJTĚCHOVSKÝ				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby Martin CÍHÁK				Z	2	2T
373NMNK	Minimalismus v narativní kinematografii Michal BŮHM, Zdeněk HOLÝ	ZK	2	4T			

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>	Z	2	2T			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>				ZK	2	2T
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2T			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOVA</i>	ZK	3	2T			
373SFA	Seminář filmové analýzy <i>Tereza HADRAVOVÁ, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	2T
373SUF1	Současný umělecký film 1	ZK	3	4T			
373SUF2	Současný umělecký film 2				ZK	3	4T
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽICKOVÁ</i>	Z	1	2T			
303ZSD2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽICKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KP 305VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305AIO	Analýza internetového obsahu a jeho publika <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jakub ŠILER</i>				Z	3	28S
305PDR	Producentická dramaturgie <i>Jiří KONEČNÝ</i>	Z	2	18S			
305PHT	Producentství v hrané tvorbě <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jan Štern</i>				ZK	2	14S
305PVH	Produkce v Hollywoodu <i>Petr Horák, Jiří VLACH</i>	Z	4	12S			
305PEZ	Produkce virtuální tvorby <i>Lubor KOPECKÝ</i>	Z	2	2T			
305PROA	Proměny audiovizize v éře digitální mediamorfózy <i>Václav MORAVEC</i>	ZK	3	1T			
305SR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>				ZK	2	14S
305TZ	Technologické základy <i>Michal LÁNSKÝ</i>	Z	1	10S			

Studijní plán
 Produkce - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
305KZ3	Klausurní zkouška 3		ZK-2-305KZ3			2
Minimální počet kreditů						2
Povinné předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-12S305AD		Z-2-12S305AD	2
305DPR	Dramaturgie pro producenta		Z-2-14S305DPR			2
305DIL*	Dílny	Z-3-3T305DIL7	Z-3-3T305DIL8	Z-3-3T305DIL9	Z-3-3T305DIL10	12
305FM*	Filmový marketing	Z-2-2T305FM1	Z-2-12S305FM2	Z-2-2T305FM1	Z-2-12S305FM2	4
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-28S305MIS2			3
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2T305MONS				3
305PD	Mediální management		ZK-3-28S305PD			3
305MEP1	Mediální právo 1		ZK-2-8S305MEP1		ZK-2-8S305MEP1	2
305OVFD1	Obchodní vztahy ve filmové distribuci 1	ZK-3-2T305OVFD1				3
305PKM*	Podnikání v komerčních médiích			Z-2-2T305PKM1	ZK-3-24S305PKM2	5
305POJ12	Problematika pojištění ve filmu 2			Z-2-14S305POJ12		2
305PO	Programování a obchod			ZK-3-2T305PO		3
305PFK	Právní a finanční aspekty koprodukce		Z-2-12S305PFK		Z-2-12S305PFK	2
305PUBR1	Public Relations 1	Z-2-24S305PUBR1		Z-2-24S305PUBR1		2
305PTZ*	Příprava teoretické závěrečné práce + teze	Z-1-13S305PTZ1		Z-1-13S305PTZ3		2
305SKMP*	Seminář k Magisterskému projektu	Z-2-13S305SKMP1	Z-2-14S305SKMP2			4
305SMGP*	Seminář k Magisterskému projektu			Z-2-13S305SMGP3	Z-1-13S305SMGP4	3
305TST*	Televizní seminář a trendy televizních formátů	ZK-3-2T305TST1	ZK-3-10S305TST2	ZK-3-2T305TST1	ZK-3-10S305TST2	6
305PCM	<i>Praktická cvičení Mgr - KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů				15
Minimální počet kreditů						78
Povinně volitelné předměty						
305PP	Pedagogická praxe KP	Z-5-20S305PP	Z-5-20S305PP	Z-5-20S305PP	Z-5-20S305PP	5
305OAP	<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						19

Studijní obor: **Produkce**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra produkce

Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán (pokračování)

Produkce - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
305VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
305MOD	<i>Moduly KP</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

Studijní plán – 1. ročník

Produkce - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Kluzurní zkouška 3 <i>Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>					305KZ3	ZK	2	
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Diana TABAKOV, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	12S
Dramaturgie pro producenta <i>Pavel BOROVAN, Ivo MATHÉ</i>					305DPR	Z	2	14S
Dílky <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUSKOVÁ</i>	305DIL7	Z	3	3T	305DIL8	Z	3	3T
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNIK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2T	305FM2	Z	2	12S
Manažer v informační společnosti 2 <i>Ivo MATHÉ, Petr SLÁDEČEK</i>					305MIS2	ZK	3	28S
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2T				
Mediální management <i>Kateřina FRICOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305PD	ZK	3	28S
Mediální právo 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRĚŠTANOVÁ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305MEP1	ZK	2	8S
Obchodní vztahy ve filmové distribuci 1 <i>Aleš DANIELIS</i>	305OVFD1	ZK	3	2T				
Právní a finanční aspekty koprodukcce <i>Petr OŠTROUCHOV, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305PFK	Z	2	12S
Public Relations 1 <i>Pavla FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24S				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Václav MORAVEC</i>	305PTZ1	Z	1	13S				
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVAN, Ivo MATHÉ</i>	305SKMP1	Z	2	13S	305SKMP2	Z	2	14S
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Ivo MATHÉ</i>	305ST1	ZK	3	2T	305ST2	ZK	3	10S
Praktická cvičení Mgr - KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Povinně volitelné předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PP	Z	5	20S	305PP	Z	5	20S
Obchodní angličtina pro KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	12				15			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	18				15			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
Produkce - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Diana TABAKOV, Marta SVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	12S
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DIL9	Z	3	3T	305DIL10	Z	3	3T
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNIK, Marta SVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2T	305FM2	Z	2	12S
Mediaální právo 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRÉSTANOVÁ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305MEP1	ZK	2	8S
Podnikání v komerčních médiích <i>Kateřina FRÍČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>	305PKM1	Z	2	2T	305PKM2	ZK	3	24S
Problematika pojištění ve filmu 2 <i>Tomáš PAK</i>	305POJ12	Z	2	14S				
Programování a obchod <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305PO	ZK	3	2T				
Právní a finanční aspekty koprodukce <i>Petr OSTROUCHOV, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305PFK	Z	2	12S
Public Relations 1 <i>Pavčina FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24S				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Václav MORAVEC</i>	305PTZ3	Z	1	13S				
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVAN, Ivo MATHÉ</i>	305SMGP3	Z	2	13S	305SMGP4	Z	1	13S
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Ivo MATHÉ</i>	305TST1	ZK	3	2T	305TST2	ZK	3	10S
<i>Praktická cvičení Mgr - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	13				7			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PP	Z	5	20S	305PP	Z	5	20S
<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	13				7			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	17				23			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAAA	Absolventský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	11		Z	11	
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBBS	Bakalářský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CBAS	Bakalářský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305MGP	Dokončený Magisterský projekt <i>Pavel BORO VAN, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>				ZK	10	
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročník - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročník - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročník - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CLKS	Letopis KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	2		Z	2	
305CMKS	Metro KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
306ZSD	Živý stěh: divadlo <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	1	4S			
306ZSKH	Živý stěh: koncert klasické hudby <i>Vítězslav ROMANOV</i>				Z	1	4S

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP 305VPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
305AIO	Analýza internetového obsahu a jeho publika <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jakub ŠILER</i>				Z	3	28S
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PET	Podnikatelská etika <i>Ivo MATHÉ</i>	Z	2	12S			
305PHT	Producentství v hrané tvorbě <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jan Štern</i>				ZK	2	14S
305PVH	Produkce v Hollywoodu <i>Petr Horák, Jiří VLACH</i>	Z	4	12S			
305PEZ	Produkce virtuální tvorby <i>Lubor KOPECKÝ</i>	Z	2	2T			
305PROA	Proměny audiovizí v éře digitální mediamorfózy <i>Václav MORAVEC</i>	ZK	3	1T			
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305SR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>				ZK	2	14S

Studijní plán
Produkce - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
305KZ3	Klauzurní zkouška 3		ZK-2-305KZ3			2
Minimální počet kreditů						
2						
Povinné předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-12S 305AD		Z-2-12S 305AD	2
305DPR	Dramaturgie pro producenta		Z-2-14S 305DPR			2
305DIL*	Dílny	Z-3-3T 305DIL7	Z-3-3T 305DIL8	Z-3-3T 305DIL9	Z-3-3T 305DIL10	12
305FM*	Filmový marketing	Z-2-2T 305FM1	Z-2-12S 305FM2	Z-2-2T 305FM1	Z-2-12S 305FM2	4
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-28S 305MIS2			3
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2T 305MONS				3
305PD	Mediální management		ZK-3-28S 305PD			3
305MEP1	Mediální právo 1		ZK-2-8S 305MEP1		ZK-2-8S 305MEP1	2
305OVFD1	Obchodní vztahy ve filmové distribuci 1	ZK-3-2T 305OVFD1				3
305PKM*	Podnikání v komerčních médiích			Z-2-2T 305PKM1	ZK-3-24S 305PKM2	5
305POJ12	Problematika pojištění ve filmu 2			Z-2-14S 305POJ12		2
305PO	Programování a obchod			ZK-3-2T 305PO		3
305PFK	Právní a finanční aspekty koprodukce		Z-2-12S 305PFK		Z-2-12S 305PFK	2
305PUBR1	Public Relations 1	Z-2-24S 305PUBR1		Z-2-24S 305PUBR1		2
305PTZ*	Příprava teoretické závěrečné práce + teze	Z-1-13S 305PTZ1		Z-1-13S 305PTZ3		2
305SKMP*	Seminář k Magisterskému projektu	Z-2-13S 305SKMP1	Z-2-14S 305SKMP2			4
305SMGP*	Seminář k Magisterskému projektu			Z-2-13S 305SMGP3	Z-1-13S 305SMGP4	3
305TST*	Televizní seminář a trendy televizních formátů	ZK-3-2T 305TST1	ZK-3-10S 305TST2	ZK-3-2T 305TST1	ZK-3-10S 305TST2	6
305PCM	Praktická cvičení Mgr - KP	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů				15
Minimální počet kreditů						
78						
Povinné volitelné předměty						
305PP	Pedagogická praxe KP	Z-5-20S 305PP	Z-5-20S 305PP	Z-5-20S 305PP	Z-5-20S 305PP	5
305OAP	Obchodní angličtina pro KP	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						
19						

Studijní plán (pokračování)
Produkce - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
305VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
305MOD	<i>Moduly KP</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

305KPM-1819 #

Studijní plán – 1. ročník
Produkce - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Klausurní zkouška 3 <i>Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Jiri VLACH</i>					305KZ3	ZK	2	
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Diana TABAKOVÁ, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	12S
Dramaturgie pro producenta <i>Pavel BOROVAN, Ivo MATHÉ</i>					305DPR	Z	2	14S
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DIL7	Z	3	3T	305DIL8	Z	3	3T
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNÍK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2T	305FM2	Z	2	12S
Manažer v informační společnosti 2 <i>Ivo MATHÉ, Petr SLÁDEČEK</i>					305MIS2	ZK	3	28S
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2T				
Mediální management <i>Katerina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305PD	ZK	3	28S
Mediální právo 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘEŠŤANOVÁ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305MEP1	ZK	2	8S
Obchodní vztahy ve filmové distribuci 1 <i>Aleš DANIELIS</i>	305OVFD1	ZK	3	2T				
Právní a finanční aspekty koprodukce <i>Petr OSTROUCHOV, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305PFK	Z	2	12S
Public Relations 1 <i>Pavčina FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24S				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Václav MORAVEC</i>	305PTZ1	Z	1	13S				
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVAN, Ivo MATHÉ</i>	305SKMP1	Z	2	13S	305SKMP2	Z	2	14S
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Ivo MATHÉ</i>	305TST1	ZK	3	2T	305TST2	ZK	3	10S
Praktická cvičení Mgr - KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PP	Z	5	20S	305PP	Z	5	20S
Obchodní angličtina pro KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	12				15			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	18				15			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

Studijní plán – 2. ročník

Produkce - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Diana TABAKOV, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	12S
Dílry <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DIL9	Z	3	3T	305DIL10	Z	3	3T
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNÍK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2T	305FM2	Z	2	12S
Mediační právo 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRĚSTANOVÁ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305MEP1	ZK	2	8S
Podnikání v komerčních médiích <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>	305PKM1	Z	2	2T	305PKM2	ZK	3	24S
Problematika pojištění ve filmu 2 <i>Tomáš PAK</i>	305POJ12	Z	2	14S				
Programování a obchod <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305PO	ZK	3	2T				
Právní a finanční aspekty koprodukce <i>Petr OSTROUČHOV, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305PFK	Z	2	12S
Public Relations 1 <i>Pavčina FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24S				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Václav MORAVEC</i>	305PTZ3	Z	1	13S				
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVIAN, Ivo MATHÉ</i>	305SMGP3	Z	2	13S	305SMGP4	Z	1	13S
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Ivo MATHÉ</i>	305TST1	ZK	3	2T	305TST2	ZK	3	10S
<i>Praktická cvičení Mgr - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	13				7			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PP	Z	5	20S	305PP	Z	5	20S
<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	13				7			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	17				23			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

305KPM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAAA	Absolventský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	11		Z	11	
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBBS	Bakalářský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CBAS	Bakalářský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305MGP	Dokončený Magisterský projekt <i>Pavel BOROVIAN, Jaromir KALLISTA, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>				ZK	10	
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročník - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročník - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročník - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CLKS	Letopis KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	2		Z	2	
305CMKS	Metro KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
306ZSD	Živý stěh: divadlo <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	1	4S			
306ZSKH	Živý stěh: koncert klasické hudby <i>Vítězslav ROMANOV</i>				Z	1	4S

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP 305VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305AIO	Analýza internetového obsahu a jeho publika <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jakub ŠILER</i>				Z	3	28S
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PET	Podnikatelská etika <i>Ivo MATHE</i>	Z	2	12S			
305PHT	Producentství v hrané tvorbě <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jan Štern</i>				ZK	2	14S
305PVH	Produkce v Hollywoodu <i>Petr Horák, Jiří VLACH</i>	Z	4	12S			
305PEZ	Produkce virtuální tvorby <i>Lubor KOPECKÝ</i>	Z	2	2T			
305PROA	Proměny audiovizíve v éře digitální mediamorfózy <i>Václav MORAVEC</i>	ZK	3	1T			
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305SR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>				ZK	2	14S