

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Magisterský projekt <i>David KAŠPAR, Michal LÁZŇOVSKÝ, Petr PROKOP, Jiří SULŽENKO</i>	206EMG1	Z	5	8T	206EMG2	ZK	5	8T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Aktuální trendy v performing arts 1 <i>Paul BOURNE, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206EAT1	Z	2	2T				
Alternativy světového divadla 20. a 21. století <i>Lukáš JIRČKA</i>	204ASD1	Z	2	2T	204ASD2	ZK	2	2T
Finanční management II. 1 <i>Jana DVOŘÁKOVÁ</i>					206EFB1	ZK	4	2T
Historie a teorie divadla 1 <i>Eva KYSELOVÁ</i>					206EHT1	Z	1	1T
Kreativní management v divadle <i>Adriana CIESLAKOVÁ</i>					206EKM1	ZK	3	48S
Kreativní průmysly a divadlo 1 <i>David KAŠPAR, Jiří SULŽENKO</i>	206EKY1	Z	2	2T				
Kultura aktivní společnosti 1	206EKS1	Z	2	2T				
Kulturní politika	206EKL1	Z	3	2T	206EKL2	Z	3	2T
Kulturní strategie 1					206EKG1	Z	2	2T
Leadership 1	206ELD1	Z	2	2T				
Manažerská informatika 1					206EM1	ZK	2	2T
Manažerská praxe 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206EMP1	Z	3	30S	206EMP1	Z	3	30S
Marketing kulturních organizací a projektů	206EMO1	Z	3	2T	206EMO2	ZK	4	2T
Podnikatelství 1 <i>Martin HUDEČEK</i>	206EPK1	Z	2	2T				
Producentství seminář <i>Štěpán KUBISTA, Petr PROKOP</i>	206EPN1	Z	3	2T	206EPN2	Z	4	2T
Práva duševního vlastnictví 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	206EPV1	ZK	3	2T				
Soukromé a veřejné právo v praxi	206ESV1	ZK	4	2T	206ESV2	ZK	4	2T
Strategické řízení 1					206ESR1	Z	2	2T
Teorie a praxe divadla 1 <i>Eva KYSELOVÁ</i>	206ETD1	Z	2	2T				
Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>					206ETK1	Z	2	K
Řízení uměleckého provozu	206ERU1	ZK	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	5				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	10				14			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	20				16			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PMA4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
200EAA1	Analyza inscenace I. 1 <i>Jindřich KOČÍ, Eva KYSELOVÁ, Marta LJUBKOVÁ</i>	ZK	3	2T			
200EAB1	Analyza inscenace II. 1 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				ZK	3	2T
206URD1	Ekologie a udržitelny rozvoj v divadle <i>Michaela RYGROVÁ</i>				Z	2	
201EKV1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z	1	3T			
206EMR1	Mezinárodní granty 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>				Z	2	2T
200EMC1	Moderní české divadlo v teorii a praxi 1 <i>Barbara DAY, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T	ZK	3	2T
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	