

Studijní plán – 2. ročník
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Diplomový projekt <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206EDL1	Z	5	8T	206EDL2	ZK	5	8T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Aktuální trendy v performing arts 1 <i>Paul BOURNE, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206EAT1	Z	2	2T				
Divadelní systémy 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>					206EDS1	ZK	2	2T
Finanční management I. 1 <i>Jana DVOŘÁKOVÁ</i>	206EFA1	ZK	4	2T				
Finanční management II. 1 <i>Jana DVOŘÁKOVÁ</i>					206EFB1	ZK	4	2T
Fundraising III. 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>	206EFC1	Z	3	KURZ				
Kreativní management v divadle <i>Adriana CIESLÁKOVÁ</i>					206EKM1	ZK	3	48S
Kreativní průmysly a divadlo 1 <i>David KASPAR, Jiří SULZENKO</i>	206EKY1	Z	2	2T				
Kultura aktivní společnosti 1	206EKS1	Z	2	2T				
Kulturní diplomacie 1 <i>Ladislav PFLIMPFL</i>	206EKD1	Z	2	2T				
Kulturní politika	206EKL1	Z	3	2T	206EKL2	Z	3	2T
Kulturní strategie 1					206EKG1	Z	2	2T
Leadership 1	206ELD1	Z	2	2T				
Manažerská informatika 1					206EM1	ZK	2	2T
Marketing kulturních organizací a projektů	206EMO1	Z	3	2T	206EMO2	ZK	4	2T
Média a umění 1 <i>Vladana DRVOTOVÁ</i>					206EMA1	ZK	3	2T
Nástroje managementu umění <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206ENM1	ZK	4	2T	206ENM2	ZK	4	2T
Podnikatelství 1 <i>Martin HUDEČEK</i>	206EPK1	Z	2	2T				
Producentický seminář <i>Štěpán KUBISTA, Petr PROKOP</i>	206EPN3	Z	3	2T	206EPN4	Z	4	2T
Práva duševního vlastnictví 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	206EPV1	ZK	3	2T				
Soukromé a veřejné právo v praxi	206ESV1	ZK	4	2T	206ESV2	ZK	4	2T
Strategické řízení 1					206ESR1	Z	2	2T
Teorie a praxe divadla 1 <i>Eva KYSELOVÁ</i>	206ETD1	Z	2	2T				
Řízení uměleckého provozu	206ERU1	ZK	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	16				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			21				18	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			9				12	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PMA4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
200EAA1	Analýza inscenace I. 1 <i>Jindřich KOČÍ, Eva KYSELOVÁ, Marta LJUBKOVÁ</i>	ZK	3	2T			
200EAB1	Analýza inscenace II. 1 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>				ZK	3	2T
206URD1	Ekologie a udržitelný rozvoj v divadle <i>Michaela RYDROVÁ</i>				Z	2	
201EKV1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z	1	3T			
206EMR1	Mezinárodní granty 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>				Z	2	2T
200EMC1	Moderní české divadlo v teorii a praxi 1 <i>Barbara DAY, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T	ZK	3	2T
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	