

Studijní plán – 2. ročník

Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Inscenační praxe <i>Jiří HAVELKA, Soňa ZUPANČ-LOTKER</i>	204AIP3	ZK	1	4T	204AIP4	ZK	1	4T
Inscenační tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Jiří HAVELKA, Claudia Cristina MALDONADO ROMERO, Ewan MCLAREN, Tomáš PROCHÁZKA, Philipp Kaspar SCHENKER, Soňa ZUPANČ-LOTKER</i>	204ARM3	ZK	18	12T	204ARM4	ZK	18	12T
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA</i>	204ARE3	ZK	3	1T	204ARE4	ZK	3	1T
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné předměty								
Hledání souvislostí <i>Robert SMOLÍK, Soňa ZUPANČ-LOTKER</i>	204AHL3	Z	6	2T	204AHL4	ZK	6	2T
Magisterský seminář <i>Soňa ZUPANČ-LOTKER</i>	204AMG1	Z	1	1T	204AMG2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ARMA2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204MOS1	Modelování a sochařství 1 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	4T			
204MOS2	Modelování a sochařství 2 <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	4T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	2T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2T