

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgická tvorba <i>Dana ULLRICOVÁ</i>	201DRB1	ZK	4	4T	201DRB2	ZK	4	4T
Režijní tvorba <i>Jakub KORČÁK</i>	201RTB1	Z	4	2T	201RTB2	ZK	4	2T
Scénická propedeutika <i>Jan NEBEŠKÝ, Dana ULLRICOVÁ</i>	201SPB1	ZK	4	4T	201SPB2	ZK	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Divadelní prostor <i>Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Martin ČERNÝ</i>	201DIP1	Z	1	2T	201DIP2	Z	1	2T
Divadelní percepcce <i>Dana ULLRICOVÁ</i>	201DEP1	Z	2	2T	201DEP2	Z	2	2T
Divadlo v historii západní kultury <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRY</i>	201DZK1	ZK	3	2T	201DZK2	ZK	3	2T
Jevištní pohyb <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	201JEB1	Z	1	2T	201JEB2	Z	1	2T
Podoby herectví <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	201PDH1	ZK	1	3T	201PDH2	ZK	1	3T
Psychologie <i>Jiří ŠÍPEK</i>	201PSH1	Z	1	2T	201PSH2	ZK	1	2T
Ročníkový kurz KČD <i>Dana ULLRICOVÁ</i>	201RRD1	Z	1	16S	201RRD2	Z	1	16S
Teorie jevištní mluvy <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	201TJM1	Z	1	1T	201TJM2	ZK	1	1T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH1	Z	1	2T	201VEH2	ZK	1	2T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan CISAŘ, Jaroslav ETLIK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Základy rétoriky a poetiky <i>Petr SRAMEK</i>	207ZRP1	Z	1	2T	207ZRP2	ZK	1	2T
Základy tvůrčího projevu <i>Milan ŠOTEK</i>	201ZTR1	Z	1	2T	201ZTR2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	16				17			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRDB4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN</i>	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTOVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Ivan VYSKOČIL, Michal ČUNDERLE</i>				ZK	2	2T
201DZK1	Divadlo v historii západní kultury 1 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	ZK	3	2T			
201DZK2	Divadlo v historii západní kultury 2 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>				ZK	3	2T
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Jan CISAŘ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Jan CISAŘ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
203DS1	Dějiny scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	1	2T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	1	2T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6T	Z	3	6T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG</i>	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Zdeněk HOLÝ</i>	ZK	2	6T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSAČKOVÁ</i>				ZK	2	6T

Volitelné předměty oborové 201CRDB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6T			
201PRS1	Překladatelský seminář 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Lenka BOČKOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>	Z	1	2T			
201PRS2	Překladatelský seminář 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>				Z	1	2T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
207SZD1	Současné divadlo Západní kultury 1 <i>Kateřina BOHADLOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207SZD2	Současné divadlo Západní kultury 2 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jan JIŘÍK, Daniela JOBERTOVÁ, Marcela MAGDOVÁ</i>				ZK	3	2T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2T

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019