

Studijní plán
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
201ICR*	Inscenační tvorba		ZK-17-20T 201ICR1	ZK-17-20T 201ICR2	ZK-17-20T 201ICR3	51
201RMR*	Režijní tvorba	ZK-5-4T 201RMR1	ZK-5-4T 201RMR2	ZK-5-4T 201RMR3	ZK-5-4T 201RMR4	20
201SNR1	Scénická tvorba 1	ZK-15-8T 201SNR1				15
Minimální počet kreditů						86
Povinné předměty						
206ATR*	Autorské právo	Z-2-2T 206ATR1	ZK-3-2T 206ATR2	Z-2-2T 206ATR1	ZK-3-2T 206ATR2	5
201KTD1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	ZK-2-3T 201KTD1				2
201MDR1	Magisterský diplomový seminář 1				Z-2- 201MDR1	2
201ORR*	Oborová praxe		Z-2- 201ORR1		Z-2- 201ORR2	4
201RRM*	Ročníkový kurz KČD		Z-1-16S 201RRM1		Z-1-16S 201RRM2	2
201SKR*	Seminář kritiky	Z-1-2T 201SKR1	ZK-1-2T 201SKR2			2
201TDR*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3T 201TDR1	Z-1-3T 201TDR2		2
201TVM*	Teorie divadla a jeho složek		Z-2-3T 201TVM1	Z-2-3T 201TVM2		4
Minimální počet kreditů						23
Povinně volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
201CRM4	Volitelné předměty oborové					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						115
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						5
Celkový počet kreditů						120

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN</i>	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Ivan VYSKOČIL, Michal ČUNDERLE</i>				ZK	2	2T
203DS1	Dějiny scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	1	2T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	1	2T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2T
201HVI1	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z	1	kurz			
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG</i>	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KORIŇEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201PDR1	Postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	2	2T			
201PDR2	Postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				ZK	3	2T
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Zdeněk HOLÝ</i>	ZK	2	6T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSAČKOVÁ</i>				ZK	2	6T
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6T			
201PRS1	Překladatelský seminář 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Lenka BOČKOVÁ, Ladislav ŠENKYŘÍK</i>	Z	1	2T			
201PRS2	Překladatelský seminář 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Ladislav ŠENKYŘÍK</i>				Z	1	2T
201PRS3	Překladatelský seminář 3 <i>Ladislav ŠENKYŘÍK</i>	ZK	1	2T			
201RHR1	Rozhlasová praxe 1	Z	1	3T			
201RHR2	Rozhlasová praxe 2				Z	1	3T
201RHR3	Rozhlasová praxe 3	Z	2	3T			
201SCE1	Scénologie 1 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>	Z	2	3T			
201SCE2	Scénologie 2 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>				Z	2	3T

Volitelné předměty oborové 201CRM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
201SV11	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z	1	kurz			
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2T
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	2T