

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kreditů
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
203FSC*	Filmová a televizní scénografie					ZK-3-6T 203FSC1	ZK-3-6T 203FSC2	6
203KTR*	Kostýmní tvorba	ZK-3-6T 203KTR1	ZK-3-6T 203KTR2	ZK-3-6T 203KTR3	ZK-3-6T 203KTR4	ZK-3-6T 203KTR5	ZK-4-6T 203KTR6	19
203SCB*	Scénografie	ZK-3-6T 203SCB1	ZK-3-6T 203SCB2	ZK-3-6T 203SCB3	ZK-3-6T 203SCB4	ZK-3-6T 203SCB5	ZK-4-6T 203SCB6	19
Minimální počet kreditů								
Povinné předměty								
203DKG*	Deskriptivní geometrie	ZK-1-2T 203DKG1	ZK-3-2T 203DKG2					4
201DZK*	Divadlo v historii západní kultury	ZK-3-2T 201DZK1	ZK-3-2T 201DZK2					6
201DCK*	Divadlo v historii české kultury			ZK-3-2T 201DCK1	ZK-3-2T 201DCK2			6
203DOD*	Dějiny oděvu	Z-1-1T 203DOD1	ZK-1-1T 203DOD2	Z-1-1T 203DOD3	ZK-1-1T 203DOD4	Z-1-1T 203DOD5	Z-1-1T 203DOD6	6
203DS*	Dějiny scénografie	Z-1-2T 203DS1	ZK-1-2T 203DS2	Z-2-2T 203DS3	ZK-2-2T 203DS4	Z-2-2T 203DS5	ZK-2-2T 203DS6	10
203KZV*	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení	Z-1-2T 203KZV1	ZK-1-2T 203KZV2	Z-1-2T 203KZV3	ZK-2-2T 203KZV4	Z-1-2T 203KZV5	ZK-2-2T 203KZV6	8
203KT*	Kostýmní technologie	Z-1-1T 203KT1	ZK-1-1T 203KT2	Z-1-1T 203KT3	ZK-1-1T 203KT4	Z-1-1T 203KT5	ZK-1-1T 203KT6	6
203KRM*	Kresba a malba	ZK-3-6T 203KRM1	ZK-3-6T 203KRM2	ZK-3-6T 203KRM3	ZK-3-6T 203KRM4	ZK-3-6T 203KRM5	ZK-3-6T 203KRM6	18
203SCP*	Scénická propedeutika	Z-1-4T 203SCP1	Z-1-4T 203SCP2					2
203SRE*	Scénická realizace	Z-1- 203SRE1	Z-2- 203SRE2	Z-2- 203SRE3	Z-2- 203SRE4	Z-2- 203SRE5	Z-2- 203SRE6	11
203SCT*	Scénická technologie	Z-2-2T 203SCT1	ZK-2-2T 203SCT2	Z-2-2T 203SCT3	ZK-2-2T 203SCT4	Z-3-2T 203SCT5	ZK-3-2T 203SCT6	14
203SDC*	Světelný design - kurz			Z-2-24S 203SDG1	Z-2-30S 203SDG2	Z-2-20S 203SDG3	Z-2-20S 203SDG4	8
203TSB1	Theorie scénografie 1						ZK-1-15S 203TSB1	1
203VZB*	Vizualizace scénografického projektu	ZK-3-2T 203VZB1	ZK-3-2T 203VZB2	ZK-3-2T 203VZB3	ZK-3-2T 203VZB4	ZK-3-2T 203VZB5	ZK-3-2T 203VZB6	18
203VTK1	Výtvarně-technický kurz 1		Z-1-60S 203VTK1					1
207ZDP*	Základy divadelního pojmovního slova	ZK-2-2T 207ZDP1	ZK-2-2T 207ZDP2					4
203UVK1	Úvodní kurz 1	Z-1-60S 203UVK1						1
Minimální počet kreditů								
Povinné volitelné předměty								
200JZB	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								
Volitelné předměty								
203SCB4	Volitelné předměty oborové							0
Minimální počet kreditů								

Studijní obor: **Scénografie**

Studijní program: Dramatická umění

Katedra scénografie

Typ studia: Bakalářské

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kreditы
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							174
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							6
	Celkový počet kreditů							180

Skupiny volitelných předmětů pro obor**Volitelné předměty oborové 203SCB4**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
<i>Vyučující</i>							
203DKR1	DISK - realizace 1 <i>Karel GLOGR</i>	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 <i>Karel GLOGR</i>				ZK	4	
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Jan CÍSÁŘ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Jan CÍSÁŘ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
203UFS1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radimila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2				