

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1T 186HTP1	Z-3-1T 186HTP2	Z-3-1T 186HTP3	Z-3-1T 186HTP4	Z-3-1T 186HTP5	Z-3-1T 186HTP6	18
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-7-2T 186HTS1	ZK-7-2T 186HTS2	Z-6-2T 186HTS3	ZK-6-2T 186HTS4	Z-10-2T 186HTS5	Z-12-2T 186HTS6	48
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2T 186SHT1	Z-2-2T 186SHT2	Z-2-2T 186SHT3	Z-2-2T 186SHT4	Z-2-2T 186SHT5	Z-2-2T 186SHT6	12
Minimální počet kreditů								78
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1T 186AHT1	Z-2-1T 186AHT2	Z-2-1T 186AHT3	Z-2-1T 186AHT4	Z-2-1T 186AHT5	Z-2-1T 186AHT6	12
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
186DSS*	Dějiny skladebných stylů a druhů			Z-1-2T 186DSS1	ZK-1-2T 186DSS2			2
186ETM*	Etnomuzikologie		Z-1-2T 186ETM1	Z-1-2T 186ETM2	ZK-1-2T 186ETM3			3
108HPI*	Historicky poučená interpretace			Z-1-1+1/T 108HPI1	ZK-1-1+1/T 108HPI2			2
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1+1/T 108HD1	ZK-1-1+1/T 108HD2	2
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
108HK*	Hudební kritika					Z-1-1+1/T 108HK1	ZK-1-1+1/T 108HK2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1
186STS*	Studium skladeb	Z-3-2T 186STS1	ZK-3-2T 186STS2	Z-3-2T 186STS3	ZK-3-2T 186STS4			12
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2T 186TS1	ZK-2-2T 186TS2	Z-2-2T 186TS3	ZK-2-2T 186TS4			8
186ZST*	Základy skladebné techniky	Z-1-1T 186ZST1	Z-1-1T 186ZST2	Z-1-1T 186ZST3	Z-1-1T 186ZST4	Z-1-1T 186ZST5	ZK-1-1T 186ZST6	6
108CH*	Česká hudba 1918-1989	Z-1-2T 108CH1	ZK-1-2T 108CH2					2
Minimální počet kreditů								82
Povinné volitelné předměty								
702CJB	Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
186HT4B	Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr							0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②							0
Minimální počet kreditů								0

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							166
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							14
	Celkový počet kreditů							180

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2T
186HAS1	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS2	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS3	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS4	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS5	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS6	Hudba a slovo <i>Jiří BEZDĚK, Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
102SA1	Sluchová analýza 1 <i>František BABICKÝ</i>	Z	1	1T			
102SA2	Sluchová analýza 2 <i>Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T