

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Kritické praktikum II. <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207KPB1	Z	6	2T	207KPB2	ZK	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Analýza a překlad odborného textu <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Kateřina BOHADLOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Tereza SIEGLOVÁ, Ester ŽANTOVSKÁ</i>	207APO1	ZK	3	2T	207APO2	ZK	3	2T
Magisterský projekt II. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jaroslav ETLÍK, Radmila HRDINOVÁ, Pavel JANOUSEK, Daniela JOBERTOVÁ, Martin KAPLICKÝ, Eva KYSELOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Tereza SIEGLOVÁ, Jan VEDRAL</i>	207MGB1	Z	5	2T	207MGB2	Z	5	2T
Současné teorie divadla II. <i>Pavel JANOUSEK, Daniela JOBERTOVÁ</i>	207STB1	ZK	3	2T	207STB2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 40 kreditů							
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	12				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 207TKM3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
207DDL1	Divadelní dramaturgie literárních děl 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>	ZK	4	2T			
207DF1	Divadlo ve filmu, film v divadle 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>				ZK	4	2T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan CISAŘ</i>	ZK	4	2T			
207JRO1	Jan Roubal - teoretik postmoderního divadla 1 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	4	2T
207SPA1	Seminář praktické dramaturgie od A až do Z 1 <i>Jaroslav ETLÍK</i>	ZK	4	2T			
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1 <i>Roman SIKORA</i>	ZK	4	2T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2 <i>Roman SIKORA</i>				ZK	4	2T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman SIKORA</i>	ZK	4	2T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman SIKORA</i>				ZK	4	2T
207UOD1	Uvažování o divadle v perspektivě současné výtvarné teorie 1 <i>Lukáš BRYCHTA</i>	ZK	4	2T			
207CSF1	Československý a francouzský strukturalismus 1 <i>Jaroslav ETLÍK</i>				ZK	4	2T

Volitelné předměty celofakultní 207TKM5

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
207DDI1	Divadelní dramaturgie literárních děl 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>	Z	1	2T			
207DFM1	Divadlo ve filmu, film v divadle 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>				Z	1	2T
207INT1	Interpretační metody 1 <i>Jan CISAŘ</i>	Z	1	2T			
207JRT1	Jan Roubal - teoretik postmoderního divadla 1 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				Z	1	2T
207SPZ1	Seminář praktické dramaturgie od A až do Z 1 <i>Jaroslav ETLÍK</i>	Z	1	2T			
207UDP1	Uvažování o divadle v perspektivě současné výtvarné teorie 1 <i>Lukáš BRYCHTA</i>	Z	1	2T			
207CFS1	Československý a francouzský strukturalismus 1 <i>Jaroslav ETLÍK</i>				Z	1	2T

Volitelné předměty oborové 207TKM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
207FES	Festivalový seminář	ZK	1				
202FPD1	Filosofická propedeutika 1 <i>Jan PUC</i>	Z	1	2T			
202FPD2	Filosofická propedeutika 2 <i>Jan PUC</i>				ZK	2	2T
201HKR1	Historie, teorie a praxe české činoherní kritiky 1 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	Z	2	2T			
201HKR2	Historie, teorie a praxe české činoherní kritiky 2 <i>Jana CINDLEROVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>				ZK	2	2T
201PDR1	Postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	2	2T			
201PDR2	Postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				ZK	3	2T
201TPP1	Teorie a praxe (psané) činohry 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	Z	2	2T			
201TPP2	Teorie a praxe (psané) činohry 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				ZK	3	2T
207WSA1	Workshop I. 1	Z	1	1T	Z	1	1T
207WSA2	Workshop I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	2	3 D	Z	2	3 D
207WSA3	Workshop I. 3	Z	3	3 D	Z	3	3 D