

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
309BCF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-12-309BCF3	12
309KF	Kraťas				ZK-6-309KF			6
309TE	Kreslená etuda		ZK-4-309TE					4
Minimální počet kreditů								22
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16S373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16S302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8S301POSD						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S306POSF						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16S306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8S308POZ						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T703TVU1						1
300UDOF	Úvod do oborů FAMU	Z-1-80S300UDOF						1
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-2T309TD			2
309ANK*	Animace kreslená	Z-1-2T309ANK1	Z-1-2T309ANK2	Z-1-2T309ANK3	Z-1-2T309ANK4			4
309DGAN*	Digitální animace	Z-1-2T309DGAN1	Z-1-2T309DGAN2	Z-1-2T309DGAN3	Z-1-2T309DGAN4	Z-1-2T309DGAN5	Z-1-2T309DGAN6	6
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-2T309DB1	Z-1-2T309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-3T309DAS1	Z-1-3T309DAS2	Z-1-3T309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S309DAFI1	ZK-3-24S309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-3/D309HM1	Z-1-25/s309HM2	Z-1-3/D309HM3		Z-1-3/d309HM4	4
309HAF*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-2T309HAF1	ZK-2-2T309HAF2					3

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-2T 309KAF1	ZK-2-2T 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-2T 309LSC1	ZK-2-2T 309LSC2					4
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-2T 309MAN2					2
309PTCH*	Pitching				Z-1-16S 309PTCH1	Z-1-16S 309PTCH2		2
309RPS*	Realizační seminář - stop motion (animace)			Z-1-2T 309RPS1		Z-1-2T 309RPS2		2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-2T 309RF1		Z-1-2T 309RF3	Z-1-2T 309RF4			3
309RSM A*	Režie stop-motion animace			Z-1-2T 309RSM A1		Z-1-2T 309RSM A2		2
309RAF*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-2T 309RAF1	Z-1-2T 309RAF2	Z-1-2T 309RAF3	Z-1-2T 309RAF4	4
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-1T 309SBFD1	Z-1-1T 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-2T 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-5/D 309SKP1		Z-1-5/D 309SKP2			2
309SKA*	Střihová skladba v animovaném filmu				Z-1-2T 309SKA1	Z-2-24S 309SKA2		3
306TETE	Televizní technika a technologie		ZK-2-2T 306TETE					2
309TAN*	Teorie animované tvorby					Z-2-2T 309TAN1	ZK-2-2T 309TAN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV1	ZK-2-3T 309VV2	Z-1-3T 309VV3	ZK-2-3T 309VV4	Z-1-3T 309VV5	Z-1-3T 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-2T 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3- 309AKR						3
309BCF*	Bakalářský film				ZK-3- 309BCF1	ZK-4- 309BCF2	Z-12- 309BCF3	19
309BO	Blackout			ZK-5- 309BO				5
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309TE	Kreslená etuda		ZK-4- 309TE					4
309LET	Loutková etuda					Z-4- 309LET		4
309PE	Plošková etuda			Z-3- 309PE				3
300PDK*	Přehled dějin kinematografie	ZK-2-6T 373DSK1	ZK-2-6T 373DSK2	ZK-2-6T 373DSK3		ZK-2-6T 373DECK1	ZK-2-6T 373DECK2	10
Minimální počet kreditů								145
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
300SPK1	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300SPA1	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
702SAJ	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
703STV	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								15
Volitelné předměty								
309VPB	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								184
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								-4
Celkový počet kreditů								180

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG</i>	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KORÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373AM	Archeologie médií				ZK	2	3T
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	2T			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	2T
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4T
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4T
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4T			
302FR1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FR2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				Z	1	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>				ZK	3	6T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHAŘ</i>				Z	2	2T
373NMNK	Minimalismus v narativní kinematografii <i>Michal BŮHM, Zdeněk HOLY</i>	ZK	2	4T			
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERÝ</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliska DĚCKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>	Z	2	2T			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliska DĚCKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>				ZK	2	2T
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2T			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOŮVÁ</i>	ZK	3	2T			
373SFA	Seminář filmové analýzy <i>Tereza HADRAVOVÁ, David KORÍNEK</i>				ZK	3	2T
373SUF1	Současný umělecký film 1	ZK	3	4T			
373SUF2	Současný umělecký film 2				ZK	3	4T
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
303ZSD2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT 309VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						