

**Studijní plán – 2. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Autorské právo <i>Jiří ŠTAIDL, Jiří ŠTAIDL</i>	305AP1	Z	2	2T	305AP2	ZK	3	2T
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	305DAU2	ZK	2	2T				
Dílňý <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305DIL4	Z	3	3T
Dílňý <i>Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305DILN3	Z	3	3T				
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>					305EK1	ZK	2	2T
Filmová produkce <i>Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FIPR3	ZK	3	2T				
Fondy a veřejná podpora kinematografie <i>Helena Bezděk Franková, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305FVP	ZK	2	2T
Postupy a technologie filmového zvuku 3 <i>Pavel REJHOLEC</i>	308PTFIZ3	Z	1	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT <i>Ivo MATHÉ, Václav MYSLÍK</i>	305TVP2	Z	2	2T	305TVP3	ZK	3	2T
Televizní stáž <i>Karla STOJÁKOVÁ, Otakar SVOBODA</i>	305TVS	Z	5	2T	305TVS	Z	5	2T
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>					305SAT1	Z	2	2T
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6T				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>2</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>15</b>				<b>17</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>15</b>				<b>13</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Christelle Sophie PAGANI, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Christelle Sophie PAGANI, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

## Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
702SNO	Němčina odborná	Z	1	2T	Z	1	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRB12	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marija SIMEUNOVIČ SKVORCOVA</i>				ZK	2	2T
702SSK	Španělština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN</i>				ZK	2	2T

## Praktická cvičení Bc - KP 305PCB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CAAP	Absolventský film KAT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CAA	Absolventský film KAT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	11		Z	11	
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

## Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBBP	Bakalářský film KAT - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBBS	Bakalářský film KAT - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CBAS	Bakalářský film KR - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent Karla STOJÁKOVÁ	Z	2		Z	2	
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční Karla STOJÁKOVÁ	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám Karla STOJÁKOVÁ	Z	7		Z	7	

## Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyukující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročník - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročník - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročník - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CLKS	Letopis KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	2		Z	2	
305CMKS	Metro KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
306ZSD	Živý stěh: divadlo <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	1	4S			
306ZSKH	Živý stěh: koncert klasické hudby <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	1		Z	1	4S

## Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 Pavel KOPECKÝ	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 Pavel KOPECKÝ				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ				ZK	2	2T
301LF1	Literatura ve filmu 1 Marie MRAVCOVÁ	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 Marie MRAVCOVÁ				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1 Petr JARCHOVSKÝ	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla Eva KYSELOVÁ	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 Eva KYSELOVÁ				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 Hana JANEČKOVÁ	ZK	2	2T			
373VU2	Výtvarné umění 2 Hana JANEČKOVÁ				ZK	2	2T

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
373AM	Archeologie médií				ZK	2	3T
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	2T			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	2T
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 Eric ROSENZVEIG				ZK	3	4T
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4T
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda Martin BLAŽÍČEK	ZK	3	4T			
302FR1	Filmová řeč 1 Petr MAREK	Z	1	2T			
302FR2	Filmová řeč 2 Petr MAREK				Z	1	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Miloš VOJTĚCHOVSKÝ	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Miloš VOJTĚCHOVSKÝ				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby Martin CÍHÁK				Z	2	2T
373NMNK	Minimalismus v narativní kinematografii Michal BŮHM, Zdeněk HOLÝ	ZK	2	4T			

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>	Z	2	2T			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>				ZK	2	2T
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2T			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOVA</i>	ZK	3	2T			
373SFA	Seminář filmové analýzy <i>Tereza HADRÁVOVÁ, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	2T
373SUF1	Současný umělecký film 1	ZK	3	4T			
373SUF2	Současný umělecký film 2				ZK	3	4T
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽICKOVÁ</i>	Z	1	2T			
303ZSD2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽICKOVÁ</i>				ZK	2	2T

## Volitelné předměty Bc - pouze pro KP 305VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305AIO	Analýza internetového obsahu a jeho publika <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jakub ŠILER</i>				Z	3	28S
305PDR	Producentická dramaturgie <i>Jiří KONEČNÝ</i>	Z	2	18S			
305PHT	Producentství v hrané tvorbě <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jan Štern</i>				ZK	2	14S
305PVH	Produkce v Hollywoodu <i>Petr Horák, Jiří VLACH</i>	Z	4	12S			
305PEZ	Produkce virtuální tvorby <i>Lubor KOPECKÝ</i>	Z	2	2T			
305PROA	Proměny audiovizize v éře digitální mediamorfózy <i>Václav MORAVEC</i>	ZK	3	1T			
305SR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>				ZK	2	14S
305TZ	Technologické základy <i>Michal LÁNSKÝ</i>	Z	1	10S			