

**Studijní plán – 3. ročník**  
 Fotografie EN - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty</b>								
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFS3	Z	2	2/D				
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC3	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307EGD3	ZK	2	2T	307EGD4	ZK	2	2T
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPPF5	Z	2	13S	307EHPPF6	Z	2	13S
New Media and Multimedia Work <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ENOM1	ZK	2	2T	307ENOM2	ZK	2	2T
Seminar on the Final Bachelor Thesis <i>Tomáš DVORÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMONEK</i>	307ESBF1	Z	4	2T	307ESBF2	Z	4	2T
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EKLZ3	ZK	3					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>13</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
STUDIOS DP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Workshops	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Works for Studio KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>15</b>				<b>13</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>15</b>				<b>17</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## STUDIOS DP 307EAB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307EAC2	Studio of Classic Photography 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC3	Studio of Classic Photography 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC4	Studio of Classic Photography 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC5	Studio of Classic Photography 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC6	Studio of Classic Photography 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAD2	Studio of Documentary Photography 2 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD3	Studio of Documentary Photography 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD4	Studio of Documentary Photography 4 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD5	Studio of Documentary Photography 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD6	Studio of Documentary Photography 6 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI2	Studio of Imaginative Photography 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI3	Studio of Imaginative Photography 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI4	Studio of Imaginative Photography 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI5	Studio of Imaginative Photography 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI6	Studio of Imaginative Photography 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI2	Studio of Intermedia 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI3	Studio of Intermedia 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI4	Studio of Intermedia 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI5	Studio of Intermedia 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI6	Studio of Intermedia 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAPNM2	Studio of Photography and New Media 2 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM3	Studio of Photography and New Media 3 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM4	Studio of Photography and New Media 4 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM5	Studio of Photography and New Media 5 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM6	Studio of Photography and New Media 6 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S

## Workshops 307EWB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘICKÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘICKÁ</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílna nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			