

Studijní plán

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku v anglickém jazyce (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
202EAB*	Autorská prezentace		ZK-2-2T 202EAB1	ZK-2-2T 202EAB2	ZK-2-2T 202EAB3	ZK-4-2T 202EAB4		10
202EAU*	Autorské čtení	Z-2-2T 202EAU1	Z-2-2T 202EAU2	Z-3-2T 202EAU3	Z-3-2T 202EAU4	Z-3-2T 202EAU5	Z-3-2T 202EAU6	16
202EDB*	Dialogické jednání s vnitřním partnerem	Z-3-2T 202EDB1	ZK-3-2T 202EDB2	Z-3-2T 202EDB3	ZK-4-2T 202EDB4	Z-3-2T 202EDB5	ZK-4-2T 202EDB6	20
Minimální počet kreditů								46
Povinné předměty								
202DJM1	Dialogické jednání a meditace 1							2
202EDK1	Dialogické jednání kondiční 1		Z-1-2T 202EDK1					1
202EKD*	Dialogické jednání kondiční			Z-2-2T 202EKD2	Z-2-2T 202EKD3			4
202EFO*	Filosofická propedeutika	Z-1-2T 202EFO1	ZK-2-2T 202EFO2					3
202EHZ*	Herecká propedeutika na základě dialogického jednání	Z-3-4T 202EHZ1	ZK-3-4T 202EHZ2					6
202EHA*	Herecká tvorba v autorském tvaru			Z-4-5T 202EHA1	ZK-4-5T 202EHA2			8
202EIL*	Individuální hlasová výchova	Z-1-1T 202EIL1	ZK-2-1T 202EIL2	Z-1-1T 202EIL3	ZK-2-1T 202EIL4			6
202EIR*	Interpretační seminář	Z-2-3T 202EIR1	ZK-2-3T 202EIR2	Z-2-3T 202EIR3	ZK-2-3T 202EIR4			8
202EDP1	Seminář k diplomové práci 1					Z-2-1T 202EDP1		2
202ESB	Seminář teorie pohybu		Z-2-18S 202ESB		Z-2-18S 202ESB	Z-2-18S 202ESB		2
202ESL*	Skupinová výuka hlasové výchovy	Z-1-2T 202ESL1	ZK-2-2T 202ESL2	Z-2-2T 202ESL3	ZK-2-2T 202ESL4			7
202ENU*	To nejlepší z českého divadla	Z-2-2T 202ENU1	ZK-2-2T 202ENU2	Z-2-2T 202ENU1	ZK-2-2T 202ENU2			4
202ETV*	Tělo v pohybu	Z-2-2T 202ETV1	Z-2-2T 202ETV2	Z-2-2T 202ETV3	Z-2-2T 202ETV4			8
202EVY*	Výchova k pohybu	Z-2-2T 202EVY1	ZK-2-2T 202EVY2	Z-2-2T 202EVY3	ZK-2-2T 202EVY4			8
202EVC*	Výchova k řeči	Z-1-1T 202EVC1	ZK-2-1T 202EVC2	Z-1-1T 202EVC3	ZK-2-1T 202EVC4			6
202EZP*	Zpěv			Z-2-1T 202EZP1	ZK-3-1T 202EZP2			5
202ZDP	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem	Z-1-24S 202ZDP						1
202EUA	Úvod do autorského herectví	Z-2-2T 202EUA						2
202EUY1	Úvod do psychologie 1		Z-1-2T 202EUY1					1
Minimální počet kreditů								84
Volitelné předměty								
202EUY2	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

Studijní plán (pokračování)

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku v anglickém jazyce (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem								130
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								50
Celkový počet kreditů								180

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPMA2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202EAB5	Autorská prezentace 5 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Eva ČECHOVÁ</i>				ZK	3	2T
202DJM1	Dialogické jednání a meditace 1 <i>Václav TROJAN</i>	Z	2	2T			
202DJM2	Dialogické jednání a meditace 2 <i>Václav TROJAN</i>				Z	2	2T
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	20S			
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Petra OSWALDOVÁ</i>	Z	2	1T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	1T
202EFP3	Filosofická propedeutika 3 <i>Jan PUC</i>	Z	2	2T			
202EFP4	Filosofická propedeutika 4 <i>Jan PUC</i>				ZK	2	2T
202EHD3	Herecká propedeutika na základě dialogického jednání 3 <i>Kateřina DAŇKOVÁ, Howard Scott LOTKER</i>	Z	2	4T			
202EHD4	Herecká propedeutika na základě dialogického jednání 4 <i>Kateřina DAŇKOVÁ, Howard Scott LOTKER</i>				ZK	3	4T
202JGT	Jerzy Grotowski – texty a kontexty <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	2	3T
202ENE3	To nejlepší z českého divadla 3 <i>Martin PŠENÍČKA</i>	ZK	2	2T			
202ENE4	To nejlepší z českého divadla 4 <i>Martin PŠENÍČKA</i>				ZK	2	2T
202EVC5	Výchova k řeči 5 <i>Howard Scott LOTKER, Michaela RAISOVÁ, Pavel ZAJÍČEK</i>	Z	2	1T			
202EVC6	Výchova k řeči 6 <i>Howard Scott LOTKER, Michaela RAISOVÁ, Pavel ZAJÍČEK</i>				Z	2	1T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Alice KOUBOVÁ, Michal CUNDERLE</i>	Z	2	24S	Z	2	24S
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra OSWALDOVÁ, Niravkumar PRAJAPATI, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24S	Z	2	24S
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Jana NOVORYTOVÁ, Petra OSWALDOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24S	Z	2	24S
702SCA21	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCA22	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCA12	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T