

Studijní plán – 2. ročník
 Obor Pedagogika tance (Mg)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pedagogika - pro taneční obor <i>Jiří TRUNDA</i>	107PED3	ZK	3	2T				
<i>Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumira ELIAŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Darota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Eliška NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr</i>		Z	3	1/T		Z	3	1/T
<i>Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr 107PT1N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107MK5	Metodika klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MK6	Metodika klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEK7	Metodika klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEK8	Metodika klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML5	Metodika lidového tance 5 Marie FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107ML6	Metodika lidového tance 6 Marie FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEL7	Metodika lidového tance 7 Marie FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEL8	Metodika lidového tance 8 Marie FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MES1	Metodika současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES2	Metodika současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T
107MES3	Metodika současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES4	Metodika současného tance 4 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T

Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr 107PS-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSKL7	Pedagogický seminář klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSKL8	Pedagogický seminář klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 Marie FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSL7	Pedagogický seminář lidového tance 7 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL8	Pedagogický seminář lidového tance 8 Marie FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T

Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107RS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				Z	2	2T
107RKL3	Repertoár klasického tance 3 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RKL4	Repertoár klasického tance 4 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				ZK	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2T
107RLI3	Repertoár lidového tance 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RLI4	Repertoár lidového tance 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2T

Technika zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107TS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEK5	Technika klasického tance 5 <i>Mahulena KRÉNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK6	Technika klasického tance 6 <i>Mahulena KRÉNKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL5	Technika lidového tance 5 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL6	Technika lidového tance 6 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2T
107TES1	Technika současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TES2	Technika současného tance 2 <i>Veronika KNYTLOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika <i>Monika DIATTA-REBICOVÁ</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2T
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	

Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analyza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2T			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2T
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Lucie HAYASHI, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T