

Studijní plán

| Kód | Název předmětu | 1. ročník | | 2. ročník | | kredity |
|--|---|----------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|------------|
| | | ZS | LS | ZS | LS | |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | |
| 107STA* | Sociologie tance | | | Z-3-2T 107STA1 | ZK-3-2T 107STA2 | 6 |
| 107TA* | Taneční antropologie | Z-3-2T 107TA1 | ZK-3-2T 107TA2 | | | 6 |
| 107TE* | Taneční estetika | Z-3-2T 107TE1 | ZK-3-2T 107TE2 | | | 6 |
| 107ZM* | Základy tanečního managementu | Z-3- 107ZM1 | Z-3- 107ZM2 | | | 6 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | 24 |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | |
| 107PDP* | Příprava diplomové práce | Z-5- 107PDP1 | Z-5- 107PDP2 | Z-15- 107PDP3 | Z-15- 107PDP4 | 40 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | 40 |
| Povinně volitelné předměty | | | | | | |
| 107SVA* | Seminář taneční vědy A | Z-4-1T 107SVA1 | Z-4-1T 107SVA2 | | | 8 |
| 107SVB* | Seminář taneční vědy B | Z-2-1T 107SVB1 | Z-2-1T 107SVB2 | | | 4 |
| 107SVC* | Seminář taneční vědy C | | | Z-2-2T 107SVC1 | Z-2-2T 107SVC2 | 4 |
| 107VC* | Výběrová přednáška z dějin tance C | Z-3-2T 107VC1 | ZK-3-2T 107VC2 | | | 6 |
| 107VD* | Výběrová přednáška z dějin tance D | | | Z-3-2T 107VD1 | ZK-3-2T 107VD2 | 6 |
| 107VTV* | Výběrová přednáška z taneční vědy | | | Z-3-2T 107VTV1 | ZK-3-2T 107VTV2 | 6 |
| 702CJN | Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ① | Z-1-2/T 1 předmět | ZK-2-2/T 1 předmět | | | 3 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | 37 |
| Volitelné předměty | | | | | | |
| 107TV4N | Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr | | | | | 0 |
| 703PRV | Pohybová a relaxační výchova - výběr | | | | | 0 |
| 703TV | Tělesná výchova - výběr ② | | | | | 0 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | 0 |
| Počet předepsaných kreditů celkem | | | | | | 101 |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů | | | | | | 19 |
| Celkový počet kreditů | | | | | | 120 |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 4. 9. 2019

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr 107TV4N

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CHD1 | Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | Z | 3 | 2T | | | |
| 107CHD2 | Choreografie 20. století 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | | | | ZK | 3 | 2T |
| 107CT | Cunningham technika <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | Z | 2 | 2T |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 1T | | | |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 1T |
| 107DBM1 | Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVA</i> | Z | 3 | 2T | | | |
| 107DBM2 | Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i> | | | | Z | 3 | 2T |
| 107HT1 | Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107HT2 | Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i> | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i> | Z | 2 | 1T | | | |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 1T |
| 107LTS1 | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107LTS2 | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 10S | | | |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 10S |
| 107PPII1 | Pedagogická psychologie II 1 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107PPII2 | Pedagogická psychologie II 2 <i>Renata JAROŠOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 3 | 1T | | | |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | Z | 3 | 1T |
| 107PED1 | Pedagogika - pro taneční obor 1 <i>Jiří TRUNDA</i> | Z | 3 | 2T | | | |
| 107PED2 | Pedagogika - pro taneční obor 2 <i>Jiří TRUNDA</i> | | | | Z | 3 | 2T |
| 107PI1 | Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107PI2 | Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i> | Z | 2 | | Z | 2 | |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |

Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr 107TV4N (pokračování)

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|---------|---|-----------|----------|---------|--------|----------|---------|
| | | vyučující | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 1T | | | |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 1T |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107VSA1 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Evíra NĚMEČKOVÁ</i> | Z | 3 | 2T | | | |
| 107VSA2 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i> | | | | ZK | 3 | 2T |