

Katedra jazzové hudby

Obory

Kontrabas - jazz (8201R109) – bakalářský.....	2
Kytara - jazz (8201R112) – bakalářský.....	7
Kytara - jazz (8201T112) – magisterský.....	12
Bicí nástroje - jazz (8201R107) – bakalářský.....	16
Klavír - jazz (8201R108) – bakalářský.....	21
Klavír - jazz (8201T108) – magisterský.....	26
Saxofon - jazz (8201R110) – bakalářský.....	30

Studijní plány nezařazené do oboru

Obor Bicí nástroje-jazz (Mg).....	35
Obor Kontrabas-jazz (Mg).....	39
Obor Saxofon-jazz (Mg).....	43
Jazzová hudba (bakalářský studijní program).....	47
Jazzová hudba (magisterský studijní program) - v přípravě-0304.....	53
Jazzová hudba (magisterský studijní program).....	56

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
174KB*	Hra na kontrabas-jazz	Z-6-1T 174KBJ1	ZK-6-1T 174KBJ2	Z-6-1T 174KOJ3	ZK-6-1T 174KOJ4	Z-6-1T 174KBJ5	Z-6-1T 174KBJ6	36	
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-2-2T 174SJN1	Z-2-2T 174SJN2	Z-2-2T 174SJN3	Z-2-2T 174SJN4	Z-2-2T 174SJN5	Z-2-2T 174SJN6	12	
Minimální počet kreditů								48	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
174AH*	Ansámblová hra	Z-2-2T 174AH1	Z-3-2T 174AHR2	Z-2-2T 174AH3	Z-3-2T 174AHR4	Z-2-2T 174AHR5	ZK-4-2T 174AH6	16	
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
174DJH*	Dějiny jazzové hudby					Z-5-2T 174DJH1	ZK-5-2T 174DJH2	10	
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
174JUN*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-2-2T 174JUN1	Z-2-2T 174JUN2	Z-2-2T 174JUN3	Z-2-2T 174JUN4	Z-2-2T 174JUN5	Z-2-2T 174JUN6	12	
174JT*	Jazzová teorie	Z-4-2T 174JT1	ZK-4-2T 174JT2	Z-4-2T 174JT3	ZK-4-2T 174JT4	Z-4-2T 174JT5	Z-4-2T 174JT6	24	
174KPKJ*	Koncertní praxe				Z-1- 174KPKJ1		Z-1- 174KPKJ2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimální počet kreditů								115	
Povinné volitelné předměty									
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2	
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty							6
Minimální počet kreditů								8	
Volitelné předměty									
174KJ3B	<i>Volitelné předměty pro obor Kontrabas-jazz (Bc)</i>							0	
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0	
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0	
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem								171	
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9	
Celkový počet kreditů								180	

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174KBJ1	Z	6	1T	174KBJ2	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN1	Z	2	2T	174SJN2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH1	Z	2	2T	174AHR2	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJN1	Z	2	2T	174IJN2	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BARTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT1	Z	4	2T	174JT2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174KOJ3	Z	6	1T	174KOJ4	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN3	Z	2	2T	174SJN4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH3	Z	2	2T	174AHR4	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174JN3	Z	2	2T	174JN4	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BÁRTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT3	Z	4	2T	174JT4	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KPKJ1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				19			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☹</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ☹ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ☹ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174KBJ5	Z	6	1T	174KBJ6	Z	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN5	Z	2	2T	174SJN6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHR5	Z	2	2T	174AH6	ZK	4	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny jazzové hudby <i>Marcel BÁRTA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJH1	Z	5	2T	174DJH2	ZK	5	2T
Hudební estetika <i>Jan VICAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJN5	Z	2	2T	174IJN6	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT5	Z	4	2T	174JT6	Z	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KPKJ2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Kontrabas-jazz (Bc) 174KJ3B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
174KYJ*	Hra na kytaru-jazz	Z-6-1T 174KYJ1	ZK-7-1T 174KYJ2	Z-6-1T 174KYJ3	ZK-6-1T 174KYJ4	Z-5-1T 174KYJ5	Z-6-1T 174KYJ6	36	
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-2-2T 174SJN1	Z-2-2T 174SJN2	Z-2-2T 174SJN3	Z-2-2T 174SJN4	Z-2-2T 174SJN5	Z-2-2T 174SJN6	12	
Minimální počet kreditů								48	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
174AH*	Ansámblová hra	Z-2-2T 174AH1	Z-3-2T 174AHR2	Z-2-2T 174AH3	Z-3-2T 174AHR4	Z-2-2T 174AHR5	ZK-4-2T 174AH6	16	
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
174DJH*	Dějiny jazzové hudby					Z-5-2T 174DJH1	ZK-5-2T 174DJH2	10	
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
174IJN*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-2-2T 174IJN1	Z-2-2T 174IJN2	Z-2-2T 174IJN3	Z-2-2T 174IJN4	Z-2-2T 174IJN5	Z-2-2T 174IJN6	12	
174JT*	Jazzová teorie	Z-4-2T 174JT1	ZK-4-2T 174JT2	Z-4-2T 174JT3	ZK-4-2T 174JT4	Z-4-2T 174JT5	Z-4-2T 174JT6	24	
174KPGJ*	Koncertní praxe				Z-1- 174KPGJ1		Z-1- 174KPGJ2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimální počet kreditů								115	
Povinné volitelné předměty									
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2	
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020</i> ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty							6
Minimální počet kreditů								8	
Volitelné předměty									
174KYJ3B	<i>Volitelné předměty pro obor Kytara-jazz (Bc)</i>								0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr</i> ②								0
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem									171
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů									9
Celkový počet kreditů									180

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kytaru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174KYJ1	Z	6	1T	174KYJ2	ZK	7	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN1	Z	2	2T	174SJN2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH1	Z	2	2T	174AHR2	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174JN1	Z	2	2T	174JN2	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BĀRTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT1	Z	4	2T	174JT2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☹</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ☹ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ☹ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kytaru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174KYJ3	Z	6	1T	174KYJ4	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN3	Z	2	2T	174SJN4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH3	Z	2	2T	174AHR4	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174IJN3	Z	2	2T	174IJN4	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BÁRTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT3	Z	4	2T	174JT4	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>					174KPGJ1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☺</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kytaru-jazz <i>David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174KYJ5	Z	5	1T	174KYJ6	Z	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN5	Z	2	2T	174SJN6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHR5	Z	2	2T	174AH6	ZK	4	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny jazzové hudby <i>Marcel BARTA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJH1	Z	5	2T	174DJH2	ZK	5	2T
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174JN5	Z	2	2T	174JN6	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT5	Z	4	2T	174JT6	Z	4	2T
Koncertní praxe <i>David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK</i>					174KPGJ2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Kytara-jazz (Bc) 174KYJ3B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174KYJ*	Hra na kytaru-jazz	Z-12-1T 174KYJ7	ZK-12-1T 174KYJ8	Z-13-1T 174KYJ9	Z-13-1T 174KYJ0	50
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-6-2T 174SJN7	Z-6-2T 174SJN8	Z-6-2T 174SJN9	Z-6-2T 174SJN0	24
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
174AH*	Ansámblová hra	Z-3-2T 174AH7	Z-3-2T 174AH8	Z-3-2T 174AH9	ZK-3-2T 174AH0	12
174HNJ*	Historie nástroje hlavního oboru-jazz			Z-4-2T 174HNJ1	ZK-4-2T 174HNJ2	8
174KPGJ*	Koncertní praxe		Z-1- 174KPGJ3		Z-1- 174KPGJ4	2
Minimální počet kreditů						22
Povinně volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
174KYJ3N	<i>Volitelné předměty obor Kytara-jazz (Mg) ③</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kytaru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174KYJ7	Z	12	1T	174KYJ8	ZK	12	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN7	Z	6	2T	174SJN8	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH7	Z	3	2T	174AH8	Z	3	2T
Koncertní praxe <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>					174KPGJ3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>		Z	1	2T		ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty obor Kytara-jazz (Mg) ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	8				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
- ② 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kytaru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174KYJ9	Z	13	1T	174KYJ0	Z	13	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN9	Z	6	2T	174SJN0	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH9	Z	3	2T	174AH0	ZK	3	2T
Historie nástroje hlavního oboru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174HNJ1	Z	4	2T	174HNJ2	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>					174KPGJ4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty obor Kytara-jazz (Mg) ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty obor Kytara-jazz (Mg) 174KYJ3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPGJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary-jazz 1 <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	Z	1	1T			
174DPGJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary-jazz 2 <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŮŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101ZEA1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1	Z	1	1T			
101ZEA2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>				ZK	1	1T
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>	ZK	1	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
174BJ*	Bicí nástroje-jazz	Z-6-1T 174BJ1	ZK-6-1T 174BJ2	Z-6-1T 174BJ3	ZK-6-1T 174BJ4	Z-6-1T 174BJ5	Z-6-1T 174BJ6	36	
174SJJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-2-2T 174SJJN1	Z-2-2T 174SJJN2	Z-2-2T 174SJJN3	Z-2-2T 174SJJN4	Z-2-2T 174SJJN5	Z-2-2T 174SJJN6	12	
Minimální počet kreditů								48	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702HAOU1	ZK-3-2T 702HAOU2					6	
174AH*	Ansámblová hra	Z-2-2T 174AH1	Z-3-2T 174AHR2	Z-2-2T 174AH3	Z-3-2T 174AHR4	Z-2-2T 174AHR5	ZK-4-2T 174AH6	16	
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
174DJH*	Dějiny jazzové hudby					Z-5-2T 174DJH1	ZK-5-2T 174DJH2	10	
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
174IJN*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-2-2T 174IJN1	Z-2-2T 174IJN2	Z-2-2T 174IJN3	Z-2-2T 174IJN4	Z-2-2T 174IJN5	Z-2-2T 174IJN6	12	
174JT*	Jazzová teorie	Z-4-2T 174JT1	ZK-4-2T 174JT2	Z-4-2T 174JT3	ZK-4-2T 174JT4	Z-4-2T 174JT5	Z-4-2T 174JT6	24	
174KPBJ*	Koncertní praxe				Z-1-1T 174KPBJ1		Z-1-1T 174KPBJ2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimální počet kreditů								121	
Povinně volitelné předměty									
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2	
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty							6
Minimální počet kreditů								8	
Volitelné předměty									
174BJ3B	<i>Volitelné předměty pro obor Bicí nástroje-jazz (Bc)</i>							0	
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0	
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0	
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem								177	
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								3	
Celkový počet kreditů								180	

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174BJ1	Z	6	1T	174BJ2	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174SJM1	Z	2	2T	174SJM2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2T	702HAOU2	ZK	3	2T
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174AH1	Z	2	2T	174AHR2	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍČEK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174IJN1	Z	2	2T	174IJN2	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BARTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT1	Z	4	2T	174JT2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174BIJ3	Z	6	1T	174BIJ4	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174SJN3	Z	2	2T	174SJN4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174AH3	Z	2	2T	174AHR4	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍČEK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174JN3	Z	2	2T	174JN4	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BĀRTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT3	Z	4	2T	174JT4	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>					174KPB1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Rozbor skladeb <i>Ivana BĀZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				19			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☹</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ☹ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ☹ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174BJ5	Z	6	1T	174BJ6	Z	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174SJN5	Z	2	2T	174SJN6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174AHR5	Z	2	2T	174AH6	ZK	4	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny jazzové hudby <i>Marcel BÁRTA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJH1	Z	5	2T	174DJH2	ZK	5	2T
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174IJN5	Z	2	2T	174IJN6	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT5	Z	4	2T	174JT6	Z	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>					174KPBJ2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Bicí nástroje-jazz (Bc) 174BJ3B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Stavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				Z	2	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
174KL*	Hra na klavír-jazz	Z-6-1T 174KLJ1	ZK-6-1T 174KLJ2	Z-6-1T 174KAJ3	ZK-6-1T 174KAJ4	Z-6-1T 174KLJ5	Z-6-1T 174KLJ6	36	
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-2-2T 174SJN1	Z-2-2T 174SJN2	Z-2-2T 174SJN3	Z-2-2T 174SJN4	Z-2-2T 174SJN5	Z-2-2T 174SJN6	12	
Minimální počet kreditů								48	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
174AH*	Ansámblová hra	Z-2-2T 174AH1	Z-3-2T 174AHR2	Z-2-2T 174AH3	Z-3-2T 174AHR4	Z-2-2T 174AHR5	ZK-4-2T 174AH6	16	
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
174DJH*	Dějiny jazzové hudby					Z-5-2T 174DJH1	ZK-5-2T 174DJH2	10	
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
174IJN*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-2-2T 174IJN1	Z-2-2T 174IJN2	Z-2-2T 174IJN3	Z-2-2T 174IJN4	Z-2-2T 174IJN5	Z-2-2T 174IJN6	12	
174JT*	Jazzová teorie	Z-4-2T 174JT1	ZK-4-2T 174JT2	Z-4-2T 174JT3	ZK-4-2T 174JT4	Z-4-2T 174JT5	Z-4-2T 174JT6	24	
174KPKVJ*	Koncertní praxe				Z-1- 174KPKVJ1		Z-1- 174KPKVJ2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimální počet kreditů								115	
Povinné volitelné předměty									
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2	
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty							6
Minimální počet kreditů								8	
Volitelné předměty									
174KVJ3B	<i>Volitelné předměty pro obor Klavír-jazz (Bc)</i>								0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								0
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem								171	
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9	
Celkový počet kreditů								180	

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Vit KRISTIAN, Karel RŮŽIČKA</i>	174KLJ1	Z	6	1T	174KLJ2	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN1	Z	2	2T	174SJN2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH1	Z	2	2T	174AHR2	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174JN1	Z	2	2T	174JN2	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BĀRTA, David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT1	Z	4	2T	174JT2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN</i>	174KAJ3	Z	6	1T	174KAJ4	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJJ3	Z	2	2T	174SJJ4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH3	Z	2	2T	174AHR4	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174IJN3	Z	2	2T	174IJN4	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BÁRTA, David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT3	Z	4	2T	174JT4	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN</i>					174PKVJ1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☺</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN, Karel RŮŽIČKA</i>	174KLJ5	Z	6	1T	174KLJ6	Z	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN5	Z	2	2T	174SJN6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHR5	Z	2	2T	174AH6	ZK	4	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny jazzové hudby <i>Marcel BARTA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJH1	Z	5	2T	174DJH2	ZK	5	2T
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJN5	Z	2	2T	174IJN6	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT5	Z	4	2T	174JT6	Z	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN</i>					174KPKV2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Klavír-jazz (Bc) 174KVJ3B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174KLJ*	Hra na klavír-jazz	Z-12-1T 174KLJ7	ZK-12-1T 174KLJ8	Z-13-1T 174KLJ9	Z-13-1T 174KLJ0	50
174SJJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-6-2T 174SJJN7	Z-6-2T 174SJJN8	Z-6-2T 174SJJN9	Z-6-2T 174SJJN0	24
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
174AH*	Ansámblová hra	Z-3-2T 174AH7	Z-3-2T 174AH8	Z-3-2T 174AH9	ZK-3-2T 174AH0	12
174HJJN*	Historie nástroje hlavního oboru-jazz			Z-4-2T 174HJJN1	ZK-4-2T 174HJJN2	8
174KPKVJ*	Koncertní praxe		Z-1- 174KPKVJ3		Z-1- 174KPKVJ4	2
Minimální počet kreditů						22
Povinně volitelné předměty						
702CJJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
174KVVJ3N	<i>Volitelné předměty pro obor Klavír-jazz (Mg) ③</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN</i>	174KLJ7	Z	12	1T	174KLJ8	ZK	12	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN7	Z	6	2T	174SJN8	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH7	Z	3	2T	174AH8	Z	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN</i>					174KPKJ3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN, Karel RŮŽIČKA</i>	174KLJ9	Z	13	1T	174KLJ0	Z	13	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN9	Z	6	2T	174SJN0	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH9	Z	3	2T	174AH0	ZK	3	2T
Historie nástroje hlavního oboru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174HNJ1	Z	4	2T	174HNJ2	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN</i>					174KPK/J4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Klavír-jazz (Mg) 174KVJ3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPKVJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe klavíru-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRISTAN</i>	Z	1	1T			
174DPKVJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe klavíru-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Vít KRISTAN</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŮŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101ZEA1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1	Z	1	1T			
101ZEA2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>				ZK	1	1T
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>	ZK	1	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
174SX*	Hra na saxofon-jazz	Z-6-1T 174SXJ1	ZK-6-1T 174SXJ2	Z-6-1T 174SFJ3	ZK-6-1T 174SFJ4	Z-6-1T 174SXJ5	Z-6-1T 174SXJ6	36	
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-2-2T 174SJN1	Z-2-2T 174SJN2	Z-2-2T 174SJN3	Z-2-2T 174SJN4	Z-2-2T 174SJN5	Z-2-2T 174SJN6	12	
Minimální počet kreditů								48	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
174AH*	Ansámblová hra	Z-2-2T 174AH1	Z-3-2T 174AHR2	Z-2-2T 174AH3	Z-3-2T 174AHR4	Z-2-2T 174AHR5	ZK-4-2T 174AH6	16	
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
174DJH*	Dějiny jazzové hudby					Z-5-2T 174DJH1	ZK-5-2T 174DJH2	10	
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
174JUN*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-2-2T 174JUN1	Z-2-2T 174JUN2	Z-2-2T 174JUN3	Z-2-2T 174JUN4	Z-2-2T 174JUN5	Z-2-2T 174JUN6	12	
174JT*	Jazzová teorie	Z-4-2T 174JT1	ZK-4-2T 174JT2	Z-4-2T 174JT3	ZK-4-2T 174JT4	Z-4-2T 174JT5	Z-4-2T 174JT6	24	
174KPSJ*	Koncertní praxe				Z-1- 174KPSJ1		Z-1- 174KPSJ2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimální počet kreditů								115	
Povinné volitelné předměty									
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2	
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty							6
Minimální počet kreditů								8	
Volitelné předměty									
174SJ3B	<i>Volitelné předměty pro obor Saxofon-jazz (Bc)</i>							0	
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0	
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0	
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem								171	
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9	
Celkový počet kreditů								180	

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na saxofon-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174SXJ1	Z	6	1T	174SXJ2	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN1	Z	2	2T	174SJN2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH1	Z	2	2T	174AHR2	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJN1	Z	2	2T	174IJN2	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BARTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT1	Z	4	2T	174JT2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytiskn z studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Hra na saxofon-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174SfJ3	Z	6	1T	174SfJ4	ZK	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SjN3	Z	2	2T	174SjN4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH3	Z	2	2T	174AHR4	Z	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174JN3	Z	2	2T	174JN4	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>Marcel BÁRTA, David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT3	Z	4	2T	174JT4	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>					174KPSJ1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				19			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ☹</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☹</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ☹ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
 ☹ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na saxofon-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174SXJ5	Z	6	1T	174SXJ6	Z	6	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN5	Z	2	2T	174SJN6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHR5	Z	2	2T	174AH6	ZK	4	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny jazzové hudby <i>Marcel BÁRTA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJH1	Z	5	2T	174DJH2	ZK	5	2T
Hudební estetika <i>Jan VÍČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJN5	Z	2	2T	174IJN6	Z	2	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JT5	Z	4	2T	174JT6	Z	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>					174KPSJ2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Saxofon-jazz (Bc) 174SJ3B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174BJ*	Bicí nástroje-jazz	Z-12-1T 174BJ7	ZK-12-1T 174BJ8	Z-13-1T 174BJ9	Z-13-1T 174BJ0	50
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-6-2T 174SJN7	Z-6-2T 174SJN8	Z-6-2T 174SJN9	Z-6-2T 174SJN0	24
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
174AH*	Ansámblová hra	Z-3-2T 174AH7	Z-3-2T 174AH8	Z-3-2T 174AH9	ZK-3-2T 174AH0	12
174HJN*	Historie nástroje hlavního oboru-jazz			Z-4-2T 174HJN1	ZK-4-2T 174HJN2	8
174KPBJ*	Koncertní praxe		Z-1- 174KPBJ3		Z-1- 174KPBJ4	2
Minimální počet kreditů						22
Povinné volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
174BJ3N	<i>Volitelné předměty pro obor Bicí nástroje-jazz (Mg) ③</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174BJ7	Z	12	1T	174BJ8	ZK	12	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174SJN7	Z	6	2T	174SJN8	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174AH7	Z	3	2T	174AH8	Z	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>					174KPBJ3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174BJ9	Z	13	1T	174BJ0	Z	13	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	174SJN9	Z	6	2T	174SJN0	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174AH9	Z	3	2T	174AH0	ZK	3	2T
Historie nástroje hlavního oboru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vit KŘÍŠTAN, Jiří SLAVÍČEK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174HNJ1	Z	4	2T	174HNJ2	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>					174KPBJ4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Bicí nástroje-jazz (Mg) 174BJ3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPBJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>	Z	1	1T			
174DPBJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍČEK</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101ZEAK1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1	Z	1	1T			
101ZEAK2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>				ZK	1	1T
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>	ZK	1	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174KBJ*	Hra na kontrabas-jazz	Z-12-1T 174KBJ7	ZK-12-1T 174KBJ8	Z-13-1T 174KBJ9	Z-13-1T 174KBJ0	50
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-6-2T 174SJN7	Z-6-2T 174SJN8	Z-6-2T 174SJN9	Z-6-2T 174SJN0	24
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
174AH*	Ansámblová hra	Z-3-2T 174AH7	Z-3-2T 174AH8	Z-3-2T 174AH9	ZK-3-2T 174AH0	12
174HJN*	Historie nástroje hlavního oboru-jazz			Z-4-2T 174HJN1	ZK-4-2T 174HJN2	8
174KPKJ*	Koncertní praxe		Z-1- 174KPKJ3		Z-1- 174KPKJ4	2
Minimální počet kreditů						22
Povinné volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyky (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020</i> ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
174KJ3N	<i>Volitelné předměty obor Kontrabas-jazz (Mg)</i> ③					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr</i> ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174KBJ7	Z	12	1T	174KBJ8	ZK	12	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN7	Z	6	2T	174SJN8	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zápsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH7	Z	3	2T	174AH8	Z	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KPKJ3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174KBJ9	Z	13	1T	174KBJ0	Z	13	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN9	Z	6	2T	174SJN0	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH9	Z	3	2T	174AH0	ZK	3	2T
Historie nástroje hlavního oboru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vit KŘÍŠTAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174HJN1	Z	4	2T	174HJN2	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KPKJ4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty obor Kontrabas-jazz (Mg) 174KJ3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPKJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kontrabas-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK</i>	Z	1	1T			
174DPKJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kontrabas-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101ZEAK1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1	Z	1	1T			
101ZEAK2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>				ZK	1	1T
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>	ZK	1	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174SXJ*	Hra na saxofon-jazz	Z-12-1T 174SXJ7	ZK-12-1T 174SXJ8	Z-13-1T 174SXJ9	Z-13-1T 174SXJ0	50
174SJN*	Seminář jazzových nástrojů	Z-6-2T 174SJN7	Z-6-2T 174SJN8	Z-6-2T 174SJN9	Z-6-2T 174SJN0	24
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
174AH*	Ansámblová hra	Z-3-2T 174AH7	Z-3-2T 174AH8	Z-3-2T 174AH9	ZK-3-2T 174AH0	12
174HJN*	Historie nástroje hlavního oboru-jazz			Z-4-2T 174HJN1	ZK-4-2T 174HJN2	8
174KPSJ*	Koncertní praxe		Z-1- 174KPSJ3		Z-1- 174KPSJ4	2
Minimální počet kreditů						22
Povinně volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
174SJ3N	<i>Volitelné předměty pro obor Saxofon-jazz (Mg) ③</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na saxofon-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174SXJ7	Z	12	1T	174SXJ8	ZK	12	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJN7	Z	6	2T	174SJN8	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zápsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH7	Z	3	2T	174AH8	Z	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>					174KPSJ3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na saxofon-jazz <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174SXJ9	Z	13	1T	174SXJ0	Z	13	1T
Seminář jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174SJNI9	Z	6	2T	174SJNI0	Z	6	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AH9	Z	3	2T	174AH0	ZK	3	2T
Historie nástroje hlavního oboru-jazz <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vit KŘÍŠTAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174HNI1	Z	4	2T	174HNI2	ZK	4	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>					174KPSJ4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr</i> ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Saxofon-jazz (Mg) 174SJ3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS			
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPSJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe saxofonu-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>		Z	1	1T			
174DPSJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe saxofonu-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>					ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>					ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>		Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>		Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>					ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>		Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>					ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>		Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>		Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>					ZK	1	2T
101ZEAK1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1		Z	1	1T			
101ZEAK2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>					ZK	1	1T
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>		ZK	1	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>		ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>		Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>					Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>		Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>					Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Studijní plán
 Jazzová hudba (bakalářský studijní program)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
174AHJ*	Ansámblová hra	Z-4-2CT 174AHJ1	ZK-4-2CT 174AHJ2	Z-4-2CT 174AHJ3	ZK-4-2CT 174AHJ4	Z-4-2CT 174AHJ5	ZK-4-2CT 174AHJ6	24
174HNJZ*	Hra na nástroj	Z-4-1T 174HNJZ1	ZK-4-1T 174HNJZ2	Z-4-1T 174HNJZ3	ZK-4-1T 174HNJZ4	Z-4-1T 174HNJZ5	Z-4-1T 174HNJZ6	24
174RA*	Rytmický ansámbl	Z-4-2CT 174RA1	ZK-4-2CT 174RA2	Z-4-2CT 174RA3	ZK-4-2CT 174RA4	Z-4-2CT 174RA5	ZK-4-2CT 174RA6	24
Minimální počet kreditů								72
Povinné předměty								
174DJHU*	Dějiny jazzové hudby			Z-3-2T 174DJHU1	ZK-3-2T 174DJHU2	Z-3-2T 174DJHU3		9
174IJNA*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-3-2T 174IJNA1	ZK-3-2T 174IJNA2	Z-3-2T 174IJNA3	ZK-3-2T 174IJNA4	Z-3-2T 174IJNA5	ZK-3-2T 174IJNA6	18
174JTE*	Jazzová teorie	Z-3-2T 174JTE1	ZK-3-2T 174JTE2	Z-3-2T 174JTE3	ZK-3-2T 174JTE4	Z-3-2T 174JTE5	ZK-3-2T 174JTE6	18
174KP*	Koncertní praxe				Z-1- 174KP1		Z-1- 174KP2	2
174ST*	Sluchový trénink	Z-1-2CT 174ST1	ZK-1-2CT 174ST2	Z-1-2CT 174ST3	ZK-1-2CT 174ST4			4
Minimální počet kreditů								51
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702HAOU1	ZK-3-2T 702HAOU2					6
108DHJ*	Dějiny hudby pro jazzové obory	Z-3-2T 108DHJ1	ZK-3-2T 108DHJ2					6
108HEST*	Hudební estetika					Z-2-1+1/T 108HEST1	ZK-2-1+1/T 108HEST2	4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1T 108PTKP				1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2T 108RSK1	ZK-2-2T 108RSK2	Z-2-2T 108RSK3	ZK-2-2T 108RSK4			8
Minimální počet kreditů								25
Povinné volitelné předměty								
108TZB	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte získat 2 kredity V této skupině musíte absolvovat 2 předměty						2
Minimální počet kreditů								2
Volitelné předměty								
174JHB-VV	<i>Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								150
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								30
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

① 108TZ #

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník
 Jazzová hudba (bakalářský studijní program)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHJ1	Z	4	2CT	174AHJ2	ZK	4	2CT
Hra na nástroj <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP, Martin ZBROZEK</i>	174HNJZ1	Z	4	1T	174HNJZ2	ZK	4	1T
Rytmický ansámbl <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174RA1	Z	4	2CT	174RA2	ZK	4	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Improvizace jazzových nástrojů <i>Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JNA1	Z	3	2T	174JNA2	ZK	3	2T
Jazzová teorie <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JTE1	Z	3	2T	174JTE2	ZK	3	2T
Sluchový trénink <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174ST1	Z	1	2CT	174ST2	ZK	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BÍCANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2T	702HAOU2	ZK	3	2T
Dějiny hudby pro jazzové obory <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHJ1	Z	3	2T	108DHJ2	ZK	3	2T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLIČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RSK1	Z	2	2T	108RSK2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Pohybová a relaxační výchova - výběr								
Tělesná výchova - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① 108TZ #

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník
 Jazzová hudba (bakalářský studijní program)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHJ3	Z	4	2CT	174AHJ4	ZK	4	2CT
Hra na nástroj <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠTAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP, Martin ZBROŽEK</i>	174HNJ3	Z	4	1T	174HNJ4	ZK	4	1T
Rytmický ansámbl <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174RA3	Z	4	2CT	174RA4	ZK	4	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJHU1	Z	3	2T	174DJHU2	ZK	3	2T
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK</i>	174JINA3	Z	3	2T	174JINA4	ZK	3	2T
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JTE3	Z	3	2T	174JTE4	ZK	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KP1	Z	1	
Sluchový trénink <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174ST3	Z	1	2CT	174ST4	ZK	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Rozbor skladeb	108RSK3	Z	2	2T	108RSK4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

① 108TZ#

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník
 Jazzová hudba (bakalářský studijní program)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Ansámblová hra <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHJ5	Z	4	2CT	174AHJ6	ZK	4	2CT
Hra na nástroj <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vít KRISTÁN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP, Martin ZBROŽEK</i>	174HNJZ5	Z	4	1T	174HNJZ6	Z	4	1T
Rytmický ansámbl <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174RA5	Z	4	2CT	174RA6	ZK	4	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby <i>Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJHU3	Z	3	2T				
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174JNA5	Z	3	2T	174JNA6	ZK	3	2T
Jazzová teorie <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174JTE5	Z	3	2T	174JTE6	ZK	3	2T
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	9				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudební estetika	108HEST1	Z	2	1+1/T	108HEST2	ZK	2	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① 108TZ #

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘÍŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>				Z	2	1T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1	Z	1	1+1/T			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2				ZK	1	1+1/T

108TZ#

Studijní obor: **neurčen**
Studijní program: **Jazzová hudba**

Katedra jazzové hudby
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán
Jazzová hudba (magisterský studijní program) - v přípravě-0304

Studijní plán – 1. ročník
Jazzová hudba (magisterský studijní program) - v přípravě-0304

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	0				0			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	30				30			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

N0215A310003-1 # Studijní plán se připravuje.

Studijní plán – 2. ročník
Jazzová hudba (magisterský studijní program) - v přípravě-0304

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	0				0			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	30				30			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

N0215A310003-1 # Studijní plán se připravuje.

Studijní plán
 Jazzová hudba (magisterský studijní program)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
174HJA*	Hra v jazzovém ansámblu	Z-4-2T 174HJA1	ZK-4-2T 174HJA2	Z-4-2T 174HJA3	ZK-4-2T 174HJA4	16
174MP*	Magisterský projekt	Z-12-1T 174MP1	Z-12-1T 174MP2	Z-12-1T 174MP3	Z-12-1T 174MP4	48
Minimální počet kreditů						64
Povinné předměty						
174KP*	Koncertní praxe		Z-1- 174KP3		Z-1- 174KP4	2
Minimální počet kreditů						2
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702HAOU3	ZK-3-2T 702HAOU4			6
174VNHJ*	Vývoj hry na hudební nástroj v historii jazzu			Z-4-2T 174VNHJ1	Z-4-2T 174VNHJ2	8
171ZZTH	Základy zvukové techniky pro hudebníky	ZK-1-1T 171ZZTH				1
Minimální počet kreditů						15
Volitelné předměty						
174JHN-VV	Jazzová hudba (Mg) - volitelné předměty					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ①					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						81
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						39
Celkový počet kreditů						120

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník
 Jazzová hudba (magisterský studijní program)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra v jazzovém ansámbly <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174HJA1	Z	4	2T	174HJA2	ZK	4	2T
Magisterský projekt <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174MP1	Z	12	1T	174MP2	Z	12	1T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty								
Koncertní praxe <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KP3	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Marie ŠRÁMKOVÁ</i>	702-HAOU3	ZK	3	2T	702-HAOU4	ZK	3	2T
Základy zvukové techniky pro hudebníky <i>Ondřej URBAN</i>	171ZZTH	ZK	1	1T				
Minimální počet kreditů za semestr	4				3			
Volitelné předměty								
<i>Jazzová hudba (Mg) - volitelné předměty</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr</i> ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	20				20			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	10				10			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník
 Jazzová hudba (magisterský studijní program)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra v jazzovém ansámblu <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174HJA3	Z	4	2T	174HJA4	ZK	4	2T
Magisterský projekt <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174MP3	Z	12	1T	174MP4	Z	12	1T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty								
Koncertní praxe					174KP4	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Vývoj hry na hudební nástroj v historii jazzu <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vít KRÍŠŤAN, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174VNHJ1	Z	4	2T	174VNHJ2	Z	4	2T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
<i>Jazzová hudba (Mg) - volitelné předměty</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	20				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	10				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Mg) - volitelné předměty 174JHN-VV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 <i>Vyučující</i>	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇANKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101ZEA1	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 1	Z	1	1T			
101ZEA2	Základy elektroakustické kompozice pro jazzové obory 2 <i>Michal RATAJ</i>				ZK	1	1T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T