

Katedra animované tvorby

Obory

Animovaná tvorba (8204R002) – bakalářský.....	2, 11, 23, 35
Animovaná tvorba (8204T002) – magisterský.....	47, 52, 57, 63

Studijní plány nezařazené do oboru

Animovaná tvorba - bakalář_2020.....	68
--------------------------------------	----

Studijní plán
 Animovaná tvorba - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
309KF	Kraťas				ZK-6-309KF			6
Minimální počet kreditů								
6								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8S 301POSD						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
300UDOF	Úvod do oborů FAMU	Z-1-80S 300UDOF						1
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-28PS 309TD			2
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-PS-12S 309HM1	Z-1-PS-10S 309HM2	Z-1-PS-10S 309HM3	Z-1-PS-12S 309HM4		4
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-24SS 309LSC1	ZK-2-28SS 309LSC2					4
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-PS-12S 309RF1		Z-1-PS-12S 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-24SS 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-PS-16S 309SKP1	Z-1-PS-16S 309SKP2				2
306TETE	Televizní technika a technologie		ZK-2-2T 306TETE					2

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-2SS 309VV1	Z-1-2SS 309VV2	Z-1-2SS 309VV3	Z-1-2SS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3-80CS 309AKR						3
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
309KF	Kratás				ZK-6- 309KF			6
309LET	Loutková etuda					Z-4- 309LET		4
309PE	Plošková etuda			Z-3- 309PE				3
Minimální počet kreditů								78
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2
Povinně volitelné předměty								
300SPK1	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300SPA1	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
702SAJ	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
703STV	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								15
Volitelné předměty								
309VPB	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								101
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								79
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vit JANEČEK, Vit KLUSÁK, Lukáš KOKEŠ, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TRĚŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin ŘEZNÍČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	301POSD	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAIÑHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do oborů FAMU	300UDOF	Z	1	80S				
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLIK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚCKÁ</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	28PS+15SS
Televizní technika a technologie <i>Josef PEŠEK</i>					306TETE	ZK	2	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Minimální počet kreditů za semestr	18				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				11			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	12				19			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Animovaná tvorba - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Kratás <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	0				6			
Povinné předměty								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	28PS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliska DĚČKA</i>					309DAF1	ZK	2	24S
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM2	Z	1	15PS+10CS	309HM3	Z	1	15PS+10CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VÍT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	24SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP2	Z	1	28PS+16SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12SS+24CS	309VV4	ZK	2	14SS+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Kratás <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Plošková etuda	309PE	Z	3					
Minimální počet kreditů za semestr	14				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	14				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	16				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DEČKÁ</i>	309DAF12	ZK	3	24S				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM4	Z	1	12PS+12CS				
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Loutková etuda	309LET	Z	4					
Minimální počet kreditů za semestr	12				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	12				4			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	18				26			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovizze 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ, David KOŘÍNEK</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	12PS + 12SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Vít JANEČEK</i>	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Vít JANEČEK</i>				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373EF	Experimentální film <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda	ZK	3	4T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2T
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav SERÝ</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy	ZK	3	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT 309VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
309BAKF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-9-270CS 309BAKF3	9
309KLB*	Klauzurní zkouška		ZK-1-6 S 309KLB1		ZK-1-6 S 309KLB2		ZK-1-6 S 309KLB3	3
309KF	Kračas				ZK-6- 309KF			6
309KE	Kreslená etuda		ZK-3-90CS 309KE					3
Minimální počet kreditů								21
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-28PS 309TD			2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-24SS 309AKR1	Z-3-28SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309DIGAN*	Digitální animace	Z-3-24SS 309DIGAN1	Z-3-28SS 309DIGAN2	Z-3-24SS 309DIGAN3	Z-3-28SS 309DIGAN4	Z-1-18SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-2PS 309HM1	Z-1-2PS 309HM2	Z-1-2PS 309HM3	Z-1-2PS 309HM4		4
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-24PS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-24SS 309LSC1	ZK-2-28SS 309LSC2					4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
309PTCHN	Pitching				Z-2-24SS 309PTCHN1	Z-2-24SS 309PTCHN2		4
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-28SS 309RF1		Z-1-28SS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFN1	ZK-2-28SS 309RAFN2	Z-1-24SS 309RAFN3	ZK-2-28SS 309RAFN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-24SS 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-28SS 309SKP1		Z-1-28SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			Z-1-28SS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					Z-1-28SS 309SMPR		4
309SKAN*	Stříhová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-28SS 309VV1	Z-1-28SS 309VV2	Z-1-28SS 309VV3	Z-1-28SS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3-80CS 309AKR						3
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
Minimální počet kreditů								128
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2T 702FAOU1	ZK-3-2T 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinné volitelné předměty								
309P2-203	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
309P4-204	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
702STV_1920	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								8

Studijní plán (pokračování)
Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
303FB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920							0
702CJ_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703IFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300FPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
300MOA_1920	Moduly KAT_1920							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								165
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								15
Celkový počet kreditů								180

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Katedra animované tvorby

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník
Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klauzurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Kreslená etuda <i>Ondřej JAVORÁ, Pavel KOUTSKÝ</i>					309KE	ZK	3	90CS
Minimální počet kreditů za semestr	0				4			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUŠÁK, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TRŠTÍKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman CEDÍK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KOŘÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	24SS	309AKR2	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN1	Z	2	12PS+8CS	309DIGN2	Z	2	12PS+8CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Hudba v animovaném filmu <i>Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	25PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr			28				18	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr			0				3	

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB2	ZK	1	6 S
Kratras <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	0				7			
Povinné předměty								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	28PS
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGN4	Z	1	4PS+10S
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚCKÁ</i>					309DAF11	ZK	2	24S
Herectví <i>Stefan CAPKO</i>	309HM2	Z	1	15PS+10CS	309HM3	Z	1	15PS+10CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching <i>Peter BADAČ</i>					309PTCH1	Z	2	24SS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozbor animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF11	Z	1	24SS	309RAF12	ZK	2	28SS
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	24SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP2	Z	1	26PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12S+24CS	309VV4	ZK	2	14S+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>702FAOU2</i>		ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKF3	Z	9	270CS
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB3	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				10			
Povinné předměty								
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGAN5	Z	1	18SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DECKÁ</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM4	Z	1	12PS+12CS				
Pitching <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH2	Z	2	24SS				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBIČEK</i>	309RAFN3	Z	1	24SS	309RAFN4	ZK	2	28SS
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Stop-motion animace prostorová <i>Aurel KLIMT</i>	309SMPR	ZK	4	24SS+4CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBIČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Ivan KLIMEŠ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	24				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k 300SPK2_1920_3K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373JAU	Vybrané kapitoly z dějin japonského umění <i>Filip SUCHOMEL</i>				ZK	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K 300SPA1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ, David KOŘÍNEK</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	12PS + 12SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Vít JANEČEK</i>	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Vít JANEČEK</i>				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373EF	Experimentální film <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda	ZK	3	4T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 1920_4K 300SPA1_1920_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920 309VPB_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
309BAKF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-9-270CS 309BAKF3	9
309KLB*	Klauzurní zkouška		ZK-1-6 S 309KLB1		ZK-1-6 S 309KLB2		ZK-1-6 S 309KLB3	3
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309KE	Kreslená etuda		ZK-3-90CS 309KE					3
Minimální počet kreditů								21
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-28PS 309TD			2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-24SS 309AKR1	Z-3-28SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309DIGAN*	Digitální animace	Z-3-24SS 309DIGAN1	Z-3-28SS 309DIGAN2	Z-3-24SS 309DIGAN3	Z-3-28SS 309DIGAN4	Z-1-18SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-2PS 309HM1	Z-1-2PS 309HM2	Z-1-2PS 309HM3	Z-1-2PS 309HM4		4
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-24PS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-24SS 309LSC1	ZK-2-28SS 309LSC2					4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
309PTCHN	Pitching				Z-2-24SS 309PTCHN1	Z-2-24SS 309PTCHN2		4
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-28SS 309RF1		Z-1-28SS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFN1	ZK-2-28SS 309RAFN2	Z-1-24SS 309RAFN3	ZK-2-28SS 309RAFN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-24SS 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-28SS 309SKP1		Z-1-28SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			Z-1-28SS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					Z-1-28SS 309SMPR		4
309SKAN*	Stříhová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-28SS 309VV1	Z-1-28SS 309VV2	Z-1-28SS 309VV3	Z-1-28SS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3-80CS 309AKR						3
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
Minimální počet kreditů								128
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2
Povinné volitelné předměty								
309P2-2023	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
309P4-2024	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
708STV_1920	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								8

Studijní plán (pokračování)
Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
309FB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920							0
702CJ_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703IFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300FPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								159
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								21
Celkový počet kreditů								180

309KATB_1920_1R #

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník
Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klauzurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Kreslená etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>					309KE	ZK	3	90CS
Minimální počet kreditů za semestr	0				4			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUSÁK, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TRŠTÍKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman CEDÍK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KOŘÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	24SS	309AKR2	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN1	Z	2	12PS+1CS	309DIGN2	Z	2	12PS+1CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Hudba v animovaném filmu <i>Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	25PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr			28				18	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB2	ZK	1	6 S
Kratras <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	0				7			
Povinné předměty								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	28PS
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGN4	Z	1	4PS+10S
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚCKÁ</i>					309DAF1	ZK	2	24S
Herectví <i>Stefan CAPKO</i>	309HM2	Z	1	15PS+10CS	309HM3	Z	1	15PS+10CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching <i>Peter BADAČ</i>					309PTCH1	Z	2	24SS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozборы animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	24SS	309RAF2	ZK	2	28SS
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	24SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP2	Z	1	26PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Stříhová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12S+24CS	309VV4	ZK	2	14S+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Studijní plán – 3. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKF3	Z	9	270CS
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB3	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				10			
Povinné předměty								
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGAN5	Z	1	18SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DECKÁ</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM4	Z	1	12PS+12CS				
Pitching <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH2	Z	2	24SS				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAFN3	Z	1	24SS	309RAFN4	ZK	2	28SS
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Stop-motion animace prostorová <i>Aurel KLIMT</i>	309SMPR	ZK	4	24SS+4CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Ivan KLIMEŠ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	24				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova 1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k 300SPK2_1920_3K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373JAU	Vybrané kapitoly z dějin japonského umění <i>Filip SUCHOMEL</i>				ZK	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K 300SPA1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ, David KOŘÍNEK</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	12PS + 12SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Vit JANEČEK</i>	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Vit JANEČEK</i>				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373EF	Experimentální film <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda	ZK	3	4T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 1920_4K 300SPA1_1920_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920 309VPB_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
309BAKF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-9-270CS 309BAKF3	9
309KLB*	Klauzurní zkouška		ZK-1-6 S 309KLB1		ZK-1-6 S 309KLB2		ZK-1-6 S 309KLB3	3
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309KE	Kreslená etuda		ZK-3-90CS 309KE					3
Minimální počet kreditů								21
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-28PS 309TD			2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-24SS 309AKR1	Z-3-28SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309DIGAN*	Digitální animace	Z-3-24SS 309DIGAN1	Z-3-28SS 309DIGAN2	Z-1-16SS 309DIGAN3	Z-1-20SS 309DIGAN4	Z-1-18SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-2PS+2CS 309HM1	Z-1-2PS+1CS 309HM2	Z-1-2PS+1CS 309HM3	Z-1-2PS+2CS 309HM4		4
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-16SS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-24SS 309LSC1	ZK-2-28SS 309LSC2					4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
309PTCHN	Pitching				Z-2-24SS 309PTCHN1	Z-2-24SS 309PTCHN2		4
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-28SS 309RF1		Z-1-28SS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFAN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFAN1	ZK-2-28SS 309RAFAN2	Z-1-24SS 309RAFAN3	ZK-2-28SS 309RAFAN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-24SS 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-28SS 309SKP1		Z-1-28SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			ZK-2-24CS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					ZK-2-24CS 309SMPR		4
309SKAN*	Stříhová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-28CS 309VV1	Z-1-28CS 309VV2	Z-1-28CS 309VV3	Z-1-28CS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3-80CS 309AKR						3
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
Minimální počet kreditů								128
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2
Povinné volitelné předměty								
309P2-203	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
309P4-204	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
309V_1920	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk_1920_3ročník</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
309STV_1920	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								14

Studijní plán (pokračování)
Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
309FB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920							0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703IFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300FPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								165
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								15
Celkový počet kreditů								180

309KATB_1920_1R #

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník
Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klauzurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Kreslená etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>					309KE	ZK	3	90CS
Minimální počet kreditů za semestr	0				4			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUŠÁK, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TRŠTÍKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNÍČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman CEDÍK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KOŘÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	24SS	309AKR2	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN1	Z	2	12PS+1CS	309DIGN2	Z	2	12PS+1CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Hudba v animovaném filmu <i>Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	25PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr			28				18	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk_1920_3ročník</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB2	ZK	1	6 S
Kratras <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	0				7			
Povinné předměty								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	28PS
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGN4	Z	1	4PS+10S
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚCKÁ</i>					309DAF1	ZK	2	24S
Herectví <i>Stefan CAPKO</i>	309HM2	Z	1	15PS+10CS	309HM3	Z	1	15PS+10CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching <i>Peter BADAČ</i>					309PTCH1	Z	2	24SS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozборы animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	24SS	309RAF2	ZK	2	28SS
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	24SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP2	Z	1	26PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12S+24CS	309VV4	ZK	2	14S+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk_1920_3ročník</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Studijní plán – 3. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKF3	Z	9	270CS
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB3	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				10			
Povinné předměty								
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGAN5	Z	1	18SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DECKÁ</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM4	Z	1	12PS+12CS				
Pitching <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH2	Z	2	24SS				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBIČEK</i>	309RAFN3	Z	1	24SS	309RAFN4	ZK	2	28SS
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Stop-motion animace prostorová <i>Aurel KLIMT</i>	309SMPR	ZK	4	24SS+4CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBIČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Ivan KLIMEŠ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	24				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk 1920_3ročník</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova 1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - bakalář-1920-3ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	6				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATB_1920_1R #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k 300SPK2_1920_3K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373JAU	Vybrané kapitoly z dějin japonského umění <i>Filip SUCHOMEL</i>				ZK	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K 300SPA1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ, David KOŘÍNEK</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	12PS + 12SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Vít JANEČEK</i>	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Vít JANEČEK</i>				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373EF	Experimentální film <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda	ZK	3	4T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Jakub HYBLER, David KOŘÍNEK</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 1920_4K 300SPA1_1920_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920 309VPB_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
Minimální počet kreditů						39
Povinné předměty						
309DAS*	Dílna (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílna (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1		Z-1-1T 309VM3		3
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2	Z-20-309AFM3	32
309AHER*	Animace + herec	ZK-6-309AHER1	ZK-19-309AHER2			25
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
Minimální počet kreditů						84
Povinné volitelné předměty						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
309VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>					0
Minimální počet kreditů						0

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní obor: **Animovaná tvorba**
Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán (pokračování)
Animovaná tvorba - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						143
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						-23
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
Animovaná tvorba - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Animace + herec 2 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AHER2	ZK	19	
Minimální počet kreditů za semestr	0				19			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Štefan CAPKO, Jiří KUBÍČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T				
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6		309AHER2	ZK	19	
Minimální počet kreditů za semestr	13				30			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Druhý cizí jazyk - povinný výběr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT								
Moduly KAT								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	13				49			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	17				-19			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Absolventský film 3 (realizace) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM3	Z	1	1T				
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6		309AFM3	Z	20	
Videomapping - cvičení <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
Minimální počet kreditů za semestr	17				24			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Druhý cizí jazyk - povinný výběr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT								
Moduly KAT								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				44			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	13				-14			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT 309VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
309KLM1	Klauzurní zkouška 1		ZK-1-6 S 309KLM1			1
Minimální počet kreditů						40
Povinné předměty						
309DAS*	Dílňa (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílňa (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1		Z-1-1T 309VM3		3
309VMN2	Videomapping 2 - Video Backstage		Z-1-2T 309VMN2			1
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
309VPH	Vývoj počítačových her	Z-3-4T 309VPH				3
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2		12
309AHER1	Animace + herec 1	ZK-6-309AHER1				6
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
Minimální počet kreditů						49
Povinné volitelné předměty						
309PP	Pedagogická praxe KÁT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
702CJM18	Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
300DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						19

Studijní plán (pokračování)
Animovaná tvorba - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
309VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

309KATM-1819 #

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Animace + herec 2 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AHER2	ZK	19	
Kluzurní zkouška 1					309KLM1	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Štefan CAPKO, Jiří KUBÍČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T				
Videomapping 2 - Video Backstage <i>Erik BARTOŠ, Jiří KUBÍČEK</i>					309VMN2	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Vývoj počítačových her <i>Ondřej JAVORA</i>	309VPH	Z	3	4T				
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec 1 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6					
Minimální počet kreditů za semestr	16				12			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920								
Moduly KAT_1920								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	16				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	14				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 2. ročník
Animovaná tvorba - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Absolventský film 3 (realizace) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílňa (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
Dílňa (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM3	Z	1	1T				
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6					
Videomapping - cvičení <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
Minimální počet kreditů za semestr	17				4			
Povinně volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	13				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920 309VPM_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBIČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBIČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBIČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - magistr_1920_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
309KLM1	Klauzurní zkouška 1		ZK-1-6 S 309KLM1			1
Minimální počet kreditů						40
Povinné předměty						
309DAS*	Dílina (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílina (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1		Z-1-1T 309VM3		3
309VMN2	Videomapping 2 - Video Backstage		Z-1-2T 309VMN2			1
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
309VPH	Vývoj počítačových her	Z-3-4T 309VPH				3
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2		12
309AHER1	Animace + herec 1		ZK-6-309AHER1			6
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
Minimální počet kreditů						49
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinně volitelné předměty						
309PPP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PPP	Z-5-20S 309PPP	Z-5-20S 309PPP	Z-5-20S 309PPP	5
300DTV_1920	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						13

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)

Animovaná tvorba - magistr_1920_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
309VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

309KATM-1819 #

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Animace + herec 2 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AHER2	ZK	19	
Klauzurní zkouška 1					309KLM1	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Štefan CAPKO, Jiří KUBÍČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T				
Videomapping 2 - Video Backstage <i>Erík BARTOŠ, Jiří KUBÍČEK</i>					309VMN2	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Vývoj počítačových her <i>Ondřej JAVORA</i>	309VPH	Z	3	4T				
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec 1 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6					
Minimální počet kreditů za semestr	16				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920								
Moduly KAT_1920								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Animovaná tvorba - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			19				35	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			11				-5	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

309KATM-1819 #

Studijní plán – 2. ročník
Animovaná tvorba - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Absolventský film 3 (realizace) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štěpán CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM3	Z	1	1T				
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6					
Videomapping - cvičení <i>Erik BARTOŠ, Štěpán CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
Minimální počet kreditů za semestr	17				4			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920								
Moduly KAT_1920								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920 309VPM_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBIČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBIČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBIČEK</i>						

Studijní plán

Animovaná tvorba - magistr_1920_2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
309KLM1	Klauzurní zkouška 1		ZK-1-6 S 309KLM1			1
Minimální počet kreditů						40
Povinné předměty						
309DAS*	Dílina (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílina (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1		Z-1-1T 309VM3		3
309VMN2	Videomapping 2 - Video Backstage		Z-1-2T 309VMN2			1
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
309VPH	Vývoj počítačových her	Z-3-4T 309VPH				3
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2		12
309AHER1	Animace + herec 1	ZK-6-309AHER1				6
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
Minimální počet kreditů						49
Povinné volitelné předměty						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
702DCJ_1920	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV_1920	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						18

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - magistr_1920_2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
309VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						107
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						13
Celkový počet kreditů						120

309KATM_1920_1R # 309KATM-1819 #

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - magistr_1920_2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Animace + herec 2 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AHER2	ZK	19	
Klauzurní zkouška 1					309KLM1	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Štefan CAPKO, Jiří KUBÍČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T				
Videomapping 2 - Video Backstage <i>Erík BARTOS, Jiří KUBÍČEK</i>					309VMN2	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Vývoj počítačových her <i>Ondřej JAVORA</i>	309VPH	Z	3	4T				
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec 1 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6					
Minimální počet kreditů za semestr	16				12			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920								
Moduly KAT_1920								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	16				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	14				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - magistr_1920_2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)								
Absolventský film 3 (realizace) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
Minimální počet kreditů za semestr	0				20			
Povinné předměty								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM3	Z	1	1T				
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6					
Videomapping - cvičení <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
Minimální počet kreditů za semestr	17				4			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	13				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATM_1920_1R # 309KATM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920 309VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>						

Studijní plán
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
309AKR	Animace kreseb	ZK-3-80CS 309AKR						3
309BAKF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-9-270CS 309BAKF3	9
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu			ZK-2-24S 309DAFI1		ZK-3-24S 309DAFI2		5
309KLB*	Klauzurní zkouška		ZK-1-6 S 309KLB1	ZK-1-6 S 309KLB2		ZK-1-6 S 309KLB3		3
309KF	Kraťas			ZK-6- 309KF				6
309KE	Kreslená etuda		ZK-3-90CS 309KE					3
Minimální počet kreditů								29
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-28PS 309TD			2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-24SS 309AKR1	Z-3-28SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
309DIGAN*	Digitální animace	Z-1-18SS 309DIGAN1	Z-1-21SS 309DIGAN2	Z-1-18SS 309DIGAN3	Z-1-21SS 309DIGAN4	Z-1-18SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-12S 309HM1	Z-1-12S 309HM2	Z-1-12S 309HM3	Z-1-12S 309HM4		4

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-24SS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-24SS 309LSC1	ZK-2-28SS 309LSC2					4
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
305P1	Pitching 1 - KP				Z-2-20 305P1			2
309PTCHN2	Pitching 2					Z-2-24SS 309PTCHN2		2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-28SS 309RF1		Z-1-28PS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFN1	ZK-2-28SS 309RAFN2	Z-1-24SS 309RAFN3	ZK-2-28SS 309RAFN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-24SS 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-28PS 309SKP1		Z-1-28SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			ZK-2-28PS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					ZK-2-28PS 309SMPR		4
309SKAN*	Stříhová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-28PS 309VV1	Z-1-28SS 309VV2	Z-1-28PS 309VV3	Z-1-28SS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
Minimální počet kreditů								120
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2T 702FAOU1	ZK-3-2T 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinně volitelné předměty								
309PED_2020	Dějiny kultury_KAT_2020	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)						3
309AES_2020	Spektrum audiovizivní_KAT_2020	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)						4
703STV_2020	Tělesná výchova_2020	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)						1
Minimální počet kreditů								8

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
309AFB_2020	Volitelné předměty Bc_KAT_2020							0
702CJ_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020							0
703IFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020							0
300VZ_2020	Volitelné předměty FAMU_2020							0
300MD_2020	Modulová výuka FAMU_2020							0
309MD_2020	Moduly KAT_2020							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								165
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								15
Celkový počet kreditů								180

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 309KATB_1920_1R

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Klausurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Kreslená etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>					309KE	ZK	3	90CS
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičení <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUSÁK, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TRÉŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Jakub HYBLER, David KORÍNEK</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KORÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	24SS	309AKR2	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	308DIGAN1	Z	2	5PS+4CS	308DIGAN2	Z	2	4PS+4CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Hudba v animovaném filmu <i>Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚCKÁ</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	2PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr			25				18	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr			0				3	

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovize_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT_2020</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KAT_2020</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB_1920_1R

Studijní plán – 2. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dějiny animovaného filmu <i>Eliska DĚČKÁ</i>					309DAF1	ZK	2	24S
Klauzurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB2	ZK	1	6 S
Krtaš <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	0				9			
Povinné předměty								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	28PS
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGN4	Z	1	4PS+10CS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM2	Z	1	16PS+10CS	309HM3	Z	1	16PS+10CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching 1 - KP <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lukáš KOKEŠ, Lucie KRÁLOVÁ, Marta ŠVECOVÁ</i>					305P1	Z	2	20
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	24SS	309RAF2	ZK	2	28SS
Seminář: Obrázkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	24SS				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP2	Z	1	2PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12SS+24CS	309VV4	ZK	2	14SS+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Anglický jazyk pro odborné účely	702FAOU2	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovize_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT_2020</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KAT_2020</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB_1920_1R

Studijní plán – 3. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKF3	Z	9	270CS
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚČKA</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Klauzurní zkouška <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB3	ZK	1	6 S
Minimální počet kreditů za semestr	3				10			
Povinné předměty								
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DIGAN5	Z	1	18SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM4	Z	1	12PS+12CS				
Pitching 2 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH2	Z	2	24SS				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBIČEK</i>	309RAFNF3	Z	1	24SS	309RAFNF4	ZK	2	28SS
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Stop-motion animace prostorová <i>Aurel KLIMT</i>	309SMIPR	ZK	4	24SS+48CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBIČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Ivan KLIMEŠ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	21				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovize_KAT_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT_2020</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KAT_2020</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB_1920_1R

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny kultury_KAT_2020 309PVBD_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
301LF1	Literatura ve filmu 1 Marie MRAVCOVÁ	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 Marie MRAVCOVÁ				ZK	2	3T
301SVL1	Světová literatura 1 Marek VAJCHR	Z	1	2T			
301SVL2	Světová literatura 2 Marek VAJCHR				ZK	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla Eva KYSELOVÁ	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 Eva KYSELOVÁ				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 Hana JANEČKOVÁ	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 Hana JANEČKOVÁ				ZK	2	2PT

Spektrum audiovize_KAT_2020 309PVBS_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
302FIRE1	Filmová řeč 1 Petr MAREK	Z	1	2T			
302FIRE2	Filmová řeč 2 Petr MAREK				ZK	2	2T
373ITTE1	Intermediální tvorba a technologie 1	Z	2	4DT			
373ITTE2	Intermediální tvorba a technologie 2				Z	2	4DT
309MAN1	Možnosti animace 1 Eliška DĚČKÁ	Z	2	24PS			
373PD1	Projekce a dialogy 1 Vladimír HENDRICH	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 Vladimír HENDRICH				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 Vladimír HENDRICH	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 Vladimír HENDRICH				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 Vladimír HENDRICH	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 Vladimír HENDRICH				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu Jan BERNARD	ZK	2	2PT			

Volitelné předměty Bc_KAT_2020 309VPB_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 Jiří KUBÍČEK						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 Jiří KUBÍČEK						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 Jiří KUBÍČEK						