

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
201DVD*	Dramaturgická tvorba	ZK-8-4T 201DVD1	ZK-8-4T 201DVD2	ZK-8-4T 201DVD3	ZK-8-4T 201DVD4	32
201ICD*	Inscenační tvorba		ZK-10-20T 201ICD1	ZK-15-20T 201ICD2	ZK-15-20T 201ICD3	40
201STM1	Scénická tvorba 1	ZK-10-8T 201STM1				10
Minimální počet kreditů						82
Povinné předměty						
201DMG*	Divadelní management	Z-1-2T 201DMG1	ZK-2-2T 201DMG2			3
201MDD1	Magisterský diplomový seminář 1				Z-2- 201MDD1	2
201ORD*	Oborová praxe		Z-4- 201ORD1		Z-4- 201ORD2	8
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1	Z-1-20S 201PZD1		Z-1-20S 201PZD1		1
201PRS*	Překladatelský seminář	Z-1-2T 201PRS1	Z-1-2T 201PRS2	ZK-1-2T 201PRS3		3
201RDM*	Ročníkový kurz KČD		Z-1-16S 201RDM1		Z-1-16S 201RDM2	2
201TDD*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3T 201TDD1	Z-2-3T 201TDD2		3
201TVM1	Teorie divadla a jeho složek 1			Z-2-3T 201TVM1		2
201VTZ*	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře	Z-2-3T 201VTZ1	Z-2-3T 201VTZ2			4
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU3	ZK-3-2T 702DAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinné volitelné předměty						
Minimální počet kreditů						0
Volitelné předměty						
201CRM4	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						116
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						4
Celkový počet kreditů						120

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2PT
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTLLOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ, Zuzana PÁRTLLOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivan VYSKOČIL, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE</i>				ZK	2	2T
203DS1	Dějiny scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	1	2T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	1	2T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2T
201FHE1	Filmové herectví 1 <i>Bohdan SLÁMA</i>	Z	2	3T			
201FHE2	Filmové herectví 2 <i>Bohdan SLÁMA</i>				Z	2	3T
201HV11	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z	1	kurz			
373IS1	Imaginární světy 1 <i>David KORÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KORÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201NZP2	Nezávislý projekt 2	Z	2	15T	Z	2	15T
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jakub KORČÁK, Štěpán PÁČL</i>	Z	1	20S	Z	1	20S
207PLS1	Poliistopadová dramatika 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>				Z	1	2T
201PDR1	Postmoderní dramaturgie 1	Z	2	2T			
201PDR2	Postmoderní dramaturgie 2				ZK	3	2T
201PRS1	Překladatelský seminář 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>	Z	1	2T			
201PRS2	Překladatelský seminář 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>				Z	1	2T
201PRS3	Překladatelský seminář 3 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>	ZK	1	2T			

Volitelné předměty oborové 201CRM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201RHR1	Rozhlasová praxe 1	Z	1	3T			
201RHR2	Rozhlasová praxe 2				Z	1	3T
201RHR3	Rozhlasová praxe 3	Z	2	3T			
201SCE1	Scénologie 1 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>	Z	2	3T			
201SCE2	Scénologie 2 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>				Z	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
201SVI1	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z	1	kurz			
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2				Z	1	2T
201WSD1	Workshop světelného designu 1	Z	1		Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	2T