

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
203FSC*	Filmová a televizní scénografie					ZK-3-6T 203FSC1	ZK-3-6T 203FSC2	6
203KTR*	Kostýmní tvorba	ZK-3-6T 203KTR1	ZK-3-6T 203KTR2	ZK-3-6T 203KTR3	ZK-3-6T 203KTR4	ZK-3-6T 203KTR5	ZK-4-6T 203KTR6	19
203SOB*	Scénografie	ZK-2-6T 203SOB1	ZK-2-6T 203SOB2	ZK-3-6T 203SOB3	ZK-4-6T 203SOB4	ZK-3-6T 203SOB5	ZK-4-6T 203SOB6	18
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>43</b>
<b>Povinné předměty</b>								
203DRG*	Deskriptivní geometrie	ZK-1-2T 203DRG1	ZK-1-2T 203DRG2					2
201DIP*	Divadelní prostor	Z-1-2T 201DIP1	Z-1-2T 201DIP2					2
201DCK*	Divadlo v historii české kultury			ZK-3-2T 201DCK1	ZK-3-2T 201DCK2			6
203DOD*	Dějiny oděvu	Z-1-1T 203DOD1	ZK-1-1T 203DOD2	Z-1-1T 203DOD3	ZK-1-1T 203DOD4	Z-1-1T 203DOD5	Z-1-1T 203DOD6	6
203DS*	Dějiny scénografie	Z-1-2T 203DS1	ZK-1-2T 203DS2	Z-2-2T 203DS3	ZK-2-2T 203DS4	Z-2-2T 203DS5	ZK-2-2T 203DS6	10
203KZV*	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení	Z-1-2T 203KZV1	ZK-1-2T 203KZV2	Z-1-2T 203KZV3	ZK-2-2T 203KZV4	Z-1-2T 203KZV5	ZK-2-2T 203KZV6	8
203KT*	Kostýmní technologie	Z-1-1T 203KT1	ZK-1-1T 203KT2	Z-1-1T 203KT3	ZK-1-1T 203KT4	Z-1-1T 203KT5	ZK-1-1T 203KT6	6
203KRM*	Kresba a malba	ZK-3-6T 203KRM1	ZK-3-6T 203KRM2	ZK-3-6T 203KRM3	ZK-3-6T 203KRM4	ZK-3-6T 203KRM5	ZK-3-6T 203KRM6	18
203SCP*	Scénická propedeutika	Z-1-4T 203SCP1	Z-1-4T 203SCP2					2
203SRA*	Scénická realizace	Z-1- 203SRA1	Z-1- 203SRA2	Z-2- 203SRA3	Z-2- 203SRA4	Z-2- 203SRA5	Z-2- 203SRA6	10
203SET*	Scénická technologie	Z-2-2T 203SET1	ZK-2-2T 203SET2	Z-3-2T 203SET3	ZK-3-2T 203SET4	Z-3-2T 203SET5	ZK-3-2T 203SET6	16
203SDG*	Světelný design - kurz			Z-2-24S 203SDG1	Z-2-30S 203SDG2	Z-2-20S 203SDG3	Z-2-20S 203SDG4	8
203VZB*	Vizualizace scénografického projektu	ZK-3-2T 203VZB1	ZK-3-2T 203VZB2	ZK-3-2T 203VZB3	ZK-3-2T 203VZB4	ZK-3-2T 203VZB5	ZK-3-2T 203VZB6	18
203VTK1	Výtvarně-technický kurz 1		Z-1-60S 203VTK1					1
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2T 207ZDP1	ZK-2-2T 207ZDP2					4
203UVK1	Úvodní kurz 1	Z-1-60S 203UVK1						1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>118</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU1	ZK-3-2T 702DAOU2					6
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>6</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
203SCB4	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							167
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							13
	Celkový počet kreditů							180

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 203SCB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
203DKR1	DISK - realizace 1 <i>Karel GLOGR</i>	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 <i>Karel GLOGR</i>				ZK	4	
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
203UFC1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	1				