

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Bakalářský seminář <i>Doubravka SVOBODOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206BKS1	Z	2	2ST	206BKS2	Z	2	2ST
Dramaturgie jako funkce <i>Miloslav KLÍMA</i>	204DJF1	Z	1	2ST	204DJF2	ZK	1	2ST
Dějiny divadla z pohledu produkce <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206DPR2	Z	2	2T				
Ekonomika divadelního provozu <i>Jaroslava SOUČKOVÁ</i>	206KDI1	ZK	3	2ST	206KDI2	ZK	3	2ST
Grantová politika 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206GPO1	Z	3	2T				
Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>					206ISU1	ZK	3	2PT
Management projektu <i>Daniel DYKAST, Jarmila Ester FIŠEROVÁ, Michal LÁZŇOVSKÝ, Šárka SYKOROVÁ</i>	206MGP3	Z	2	24S	206MGP4	Z	2	24S
Mediální politika a legislativa <i>Michal PROKOP</i>	206MPL1	Z	2	2T	206MPL2	ZK	2	2T
Profesní angličtina <i>Klára BÍCANOVÁ, Karel FOUSTKA</i>	702SAP5	ZK	3	2T				
Provozování divadla II. <i>David KAŠPAR, Jiří SULŽENKO</i>	206PDB1	ZK	3	2T	206PDB2	ZK	3	2T
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR4	ZK	3	2T				
Reklama a komunikace 1 <i>Michal DEUS</i>	206RKM1	Z	2	2T				
Seminář historie a teorie divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	206SOD1	ZK	2	1PT+1ST	206SOD2	ZK	2	1PT+1ST
Smluvní praktikum <i>Vojtěch CHLOUPEK, Viktor KOŠUT</i>	206SMR1	ZK	2	2ST	206SMR2	ZK	2	2ST
Specifika hudebního divadla 1 <i>Jiří SRSTKA</i>					206SHD1	ZK	3	2T
Symposia a konference III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206SYC1	Z	1	24S				
Minimální počet kreditů za semestr	31				23			
Povinné volitelné předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-1				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			