

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Obor Komorní hra (Mg)-smyčcové kvarteto

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Komorní hra - smyčcové kvarteto <i>Václav BERNÁSEK, Pavel HŮLA, Štěpán KOUTNÍK, Jiří PANOCHA, Leoš ČEPIČEKY</i>	198KHS1	Z	17	2T	198KHS2	ZK	16	2T
<i>Seminář (Mg)-povinný výběr pro obor Komorní hra-smyčcové kvarteto</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>19</b>				<b>18</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Marie ŠRÁMKOVÁ</i>	702-HAOU3	ZK	3	2T	702-HAOU4	ZK	3	2T
Koncertní praxe - komorní hra <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP1	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PI2	Z	4	BLOK
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020</i> ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

105KHS-N #

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Seminář (Mg)-povinný výběr pro obor Komorní hra-smyčcové kvarteto 105KHS2N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
105SVC0	Seminář violoncella 10 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ				Z	2	2T
105SVC7	Seminář violoncella 7 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
105SVC8	Seminář violoncella 8 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ				Z	2	2T
105SVC9	Seminář violoncella 9 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
105SVS0	Seminář vysokých smyčců 10 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2T
105SVS7	Seminář vysokých smyčců 7 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2T			
105SVS8	Seminář vysokých smyčců 8 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2T
105SVS9	Seminář vysokých smyčců 9 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2T			

## Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-smyčcové kvarteto 105KHS4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Stavomír HOŘINKA, Iva OPLÍŠTLOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Gledre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUCEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Gledre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				ZK	2	2T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Gledre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				Z	2	2T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Gledre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUCEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				ZK	2	2T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				Z	2	2T
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHZ0	Komorní hra - základní repertoár 10 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL				ZK	2	2T

## Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-smyčcové kvarteto 105KHS4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
100KHZ7	Komorní hra - základní repertoár 7 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Komorní hra - základní repertoár 8 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Komorní hra - základní repertoár 9 <i>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.