

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Komorní hra - klavírní trio <i>Václav BERNÁSEK, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	198KHK3	Z	22	2T	198KHK4	Z	22	2T
<i>Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-klavírní trio</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>24</b>				<b>24</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Koncertní praxe - komorní hra <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP2	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio ②</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-klavírní trio 104SKHK2N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
104SKV0	Seminář klavíru 10 František MALÝ				Z	2	2T
104SKV7	Seminář klavíru 7 František MALÝ	Z	2	2T			
104SKV8	Seminář klavíru 8 František MALÝ				Z	2	2T
104SKV9	Seminář klavíru 9 František MALÝ	Z	2	2T			
105SVC0	Seminář violoncella 10 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ				Z	2	2T
105SVC7	Seminář violoncella 7 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
105SVC8	Seminář violoncella 8 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ				Z	2	2T
105SVC9	Seminář violoncella 9 Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
105SVS0	Seminář vysokých smyčců 10 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2T
105SVS7	Seminář vysokých smyčců 7 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2T			
105SVS8	Seminář vysokých smyčců 8 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS				Z	2	2T
105SVS9	Seminář vysokých smyčců 9 Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	Z	2	2T			

## Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio 104KHK4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Václav BERNÁSEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				ZK	2	2T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Václav BERNÁSEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				Z	2	2T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Hanus BARTON, Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				ZK	2	2T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leos ČEPIČKÝ	Z	2	2T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				Z	2	2T

## Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-klavírní trio 104KHK4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁSEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHZ0	Komorní hra - základní repertoár 10 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁSEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2T
100KHZ7	Komorní hra - základní repertoár 7 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁSEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Komorní hra - základní repertoár 8 <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁSEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Komorní hra - základní repertoár 9 <i>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁSEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.